

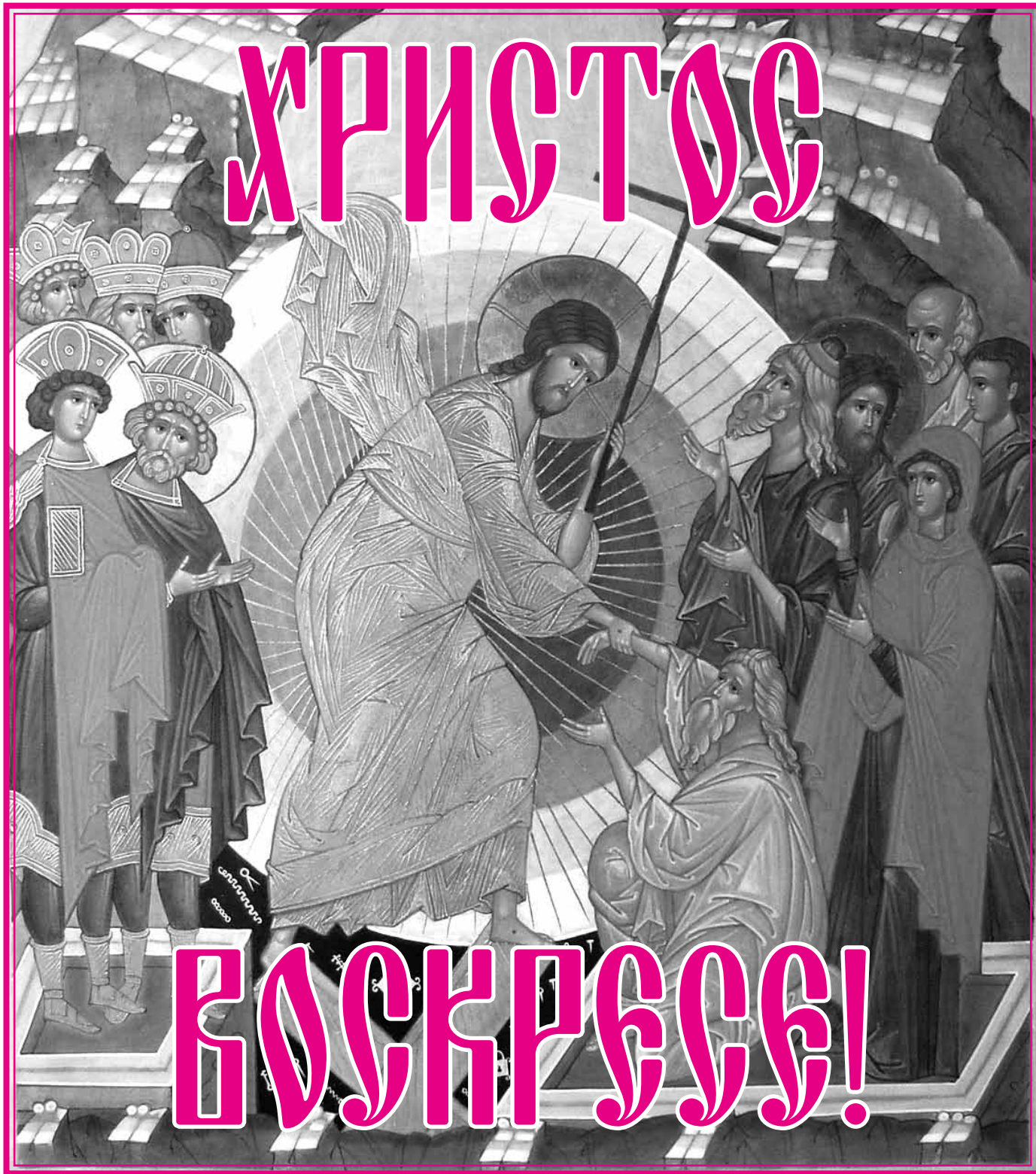
ДОНСКАЯ

СВЯБОДІА

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ
МОСКОВСКАЯ ЕПАРХІЯ

№ 1 (60) Январь-Март 2018

МЫТИШИНСКОЕ БЛАГОЧИНІЕ
ДОНСКАЯ ЦЕРКОВЬ



ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

**МИТРОПОЛИТА КРУТИЦКОГО И КОЛОМЕНСКОГО ЮВЕНАЛИЯ
СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЯМ, МОНАШЕСТВУЮЩИМ И ВСЕМ ВЕРНЫМ ЧАДАМ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ**



**Возлюбленные о Господе
служители Алтаря Господня,
всечестные иноки и инокини,
дорогие братья и сестры!**

Сердечно поздравляю вас с великим праздником светлого Христова Воскресения и обращаю к вам вечно живое и радостное приветствие:

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Пасхальное ликование сопутствует православному человеку не только в дни праздника, но на протяжении всей его жизни, являясь выражением сути нашего упования на всепобеждающую помощь и неизмеримую любовь к людям Спасителя нашего, сказавшего: «Я есмь воскресение и жизнь; верующий в Меня, если и умрет, оживет» (Ин.11:25).

На протяжении Святой Четыредесятницы мы с усердием молились, очищали совесть в Таинстве Покаяния, укреплялись приобщением Святых Христовых Таин. Затем мы мысленно приблизились к трепетной Голгофе и глубоко переживали страдания, принятые Господом нашего ради спасения. Ныне же, осиянные пасхальным

светом, с новыми силами будем трудиться на ниве благочестия и добродетеля. Об этом прекрасно сказано у святого праведного Иоанна Кронштадтского: «Сердечная энергия человека должна быть направлена вся к Богу, к любви Его, к исполнению святых заповедей, к борьбе со злом или грехами всякого рода, к сохранению душевного мира, кротости, смирения, свободы духа, сочувствия человечеству в его немощах».

От всей души благодарю вас за самоотверженное и жертвенное участие в церковной жизни Московской епархии, в том числе просвещении подрастающего поколения, делах благотворительности и милосердия, наипаче же возрождению порушенных святынь. Пусть воскресение Христова всегда вдохновляет вас на подвиги веры!

Благодать и милость Воскресшего Господа и Спасителя нашего Иисуса Христа да пребывает со всеми вами!

**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!
ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!**

*+ Ювеналий,
митрополит Крутицкий и Коломенский
Пасха Христова
2018 г. Москва*

ПОСЕЩЕНИЕ «МОСКВАРИУМА» ВОСПИТАННИКАМИ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ И МНОГОДЕТНЫМИ СЕМЬЯМИ НАШЕГО ПРИХОДА



28 марта при поддержке фонда благих дел «Быть добру» воспитанниками воскресной школы и многодетными семьями прихода Донского храма было организовано посещение «Москвариума», расположенного на территории ВВЦ (ВДНХ). Группа прихожан из 46 человек побывала на представлении с участием разнообразных морских обитателей.

Дети познакомились с живыми моржами, дельфинами, касатками, тюленями, белугами, увидели дружбу животных с человеком, сложнейшие трюки, которые они способны выполнять. Ребятам было очень интересно, гости получили много положительных эмоций. Выражаем благодарность организаторам этого мероприятия!

ВЫСТУПЛЕНИЕ ВЫПУСКНИКОВ МИССИОНЕРСКО- КАТЕХИЗАТОРСКИХ КУРСОВ

В нашем храме зарождается добрая традиция по воскресеньям Великого Поста проводить беседы.

18 февраля в актовом зале духовно-просветительского центра состоялось выступление выпускников миссионерско-катехизаторских курсов при Коломенской духовной семинарии. Вниманию собравшихся были представлены доклады и мультимедийные презентации на темы: «Туринская плащаница», «Животворящий крест в Годеново», «Православие и ислам».

25 февраля были показаны две мультимедийные презентации: «Сирия — колыбель христианства» и «Никола-Малицкий монастырь».

18 марта слушателей ознакомили с такими темами, как: «Сирия — колыбель христианства» и «Храмы земли Мытищинской».





ЖИЗНЬ НАШЕГО ПРИХОДА

ДЕТСКИЕ ДОМА БЛАГОДАРЯТ ЗА ПОМОЩЬ, ДОБРОТУ И ВНИМАНИЕ!



УРОКИ, ПОСВЯЩЁННЫЕ ДНЮ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

11 марта 2018 года в воскресной школе при Духовно-просветительском центре им. Георгия Извекова прошли уроки, посвящённые Дню православной книги. Воспитанники школы узнали о первой печатной книге — Апостоле, созданной 14 марта 1564 года русским первопечатником Иваном Федоровым. Ученики также смогли прикоснуться к старинным книгам — Евангелию, Минеем, Часослову, напечатанным в 19 веке, полистать страницы и применить свои знания по церковнославянскому языку. Ребятам было интересно.

Администрация и воспитанники детского дома «Березка» в очередной раз получили собранные нашими прихожанами подгузники. Такая регулярная помощь чрезвычайно нужна и

персоналу и, конечно, самим детям. Иначе тяжело справиться с повседневными нуждами больных ребят, а в детском доме их почти 300 человек.

КОНКУРС МОЛОДЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ "ВОЛШЕБНАЯ ЛИРА"

25 февраля в Москве состоялся конкурс молодых исполнителей «Волшебная лира». В конкурсе с большим успехом приняли участие учащиеся ДМШ г. Мытищи класса Серветник Ольги Анатольевны. Лауреатами 1 степени стали Горбунова Лида, Илюшина Ксюша, Буше Филипп и ансамбль скрипачей «Арпеджио». Лауреатами 2 степени стали Маслова Катя, Глущенко Филипп и Бушина Настя.

3 марта на сцене малого зала Московской Государственной Консерватории состоялся гала-концерт лауреатов конкурса, на котором выступили ансамбль «Арпеджио», Горбунова Лида и Илюшина Ксюша.





СТРАСТНАЯ СЕДМИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ К ГОЛГОФЕ

Страстная седмица – это уже не Великий Пост, а неделя, по значимости стоящая на первом месте всего церковного года и жизни Церкви вообще. Каждый день этой недели – воспоминание событий, имевших место в последние дни земной жизни Господа Иисуса Христа. Евангелие подробно рассказывает, что делал и говорил Христос в это время. Слова Христа этой недели – самые глубокие и непостижимые, однако они открыты каждому сердцу, каждой душе, потому что обращены к каждому желающему спастись и быть со Христом.

Данная седмица – время **особенного** углубления в себя, **особого** внимания и осознания того, что из-за наших грехов произошли все эти страшные события, однако для них и ради них родился Сын Божий на нашей жестокой земле. Каждый день Страстной седмицы – это проживание со Христом Его последних земных дней, присутствие с Ним, следование за Ним на Голгофу и сораспятие с Ним – т.е. отказ от своего эго-

изма, от своих грехов и пристрастий, от всепоглощающих желаний, способных разрушить даже самое крепкое основание. Борьбу с самим собой Христос уравнивает с распятием на кресте, потому что нет ее сложнее и отчаянней.

Из-за особого смысла каждый день Страстной недели носит название «Великий». Рассмотрим Страстную неделю день за днем.

Великий Понедельник. В этот день вспоминается сразу 2 события. Первое – когда Христос подошел к смоковнице, не нашел на ней плодов и проклял ее. С тех пор на ней уже не росли плоды. Ученики удивились, а Господь сказал, что если будете иметь веру без сомнений, больше этого сделаете. (Мф. 21:18-22) Под смоковницей подразумевается человек, не приносящий плодов покаяния и благих дел. Господь постоянно заботится о каждом из нас. Как смоковницу Он поливает дождем, осушает листву солнцем, так и человеку Бог дает все возможности к спасению. Если человек их не использует, то неизбежно погибает, потому что

не имеет в себе корня, не стоит твердо в вере и Боге. Можно сколько угодно называть себя верующим, но при этом думать, что главное – это принести крещенскую воду на Крещение и освятить куличи на Пасху. **“Вера без дел мертва”**, – так говорит апостол (Иак. 2:20). Больше всех верит дьявол, да и постник он самый лучший: вообще ничего не ест, не пьет и никогда не спит.

Второе событие Великого понедельника – притча о двух сыновьях и злых виноградарях. «У одного человека было два сына; и он, подойдя к первому, сказал:



сын! Пойди сегодня работай в винограднике моем. Но он сказал в ответ: не хочу; а после, раскаявшись, пошел. И, подойдя к другому, он сказал то же. Этот сказал в ответ: иду, государь, и не пошел. Который из двух исполнил волю отца? Говорят ему: первый. Иисус говорит им: истинно говорю вам, что мытари и блудницы вперед вас идут в Царство Божие.» (Мф. 21:28-31)

Тут же Господь рассказал присутствующим еще одну притчу о хозяине дома, который насадил виноградник и поручил ухаживать за ним рабочим, а сам отлучился. Через какое-то время он послал своих слуг забрать плоды у рабочих, но те кого избili, а кого убили. Тогда хозяин послал к ним других слуг. История повторилась. В конечном итоге, хозяин послал к ним своего единственного сына, подумав, что они постыдятся его сына. Но виноградары, чтобы все наследство досталось им, убили парня.

Эта притча – прямая проекция на Израильский народ, которому Господь дал виноградник – т.е. избранную землю – работать и приносить плоды духовные

Богу. Много раз Бог посылал к ним своих пророков, но израильтяне кого убили, кого мучили, кого жестоко избивали. В конечном итоге, Господь послал Сына Своего Единородного, но и Того убили.

Великий Вторник. В Великий Вторник мы найдем для чтения притчи, относящиеся к идее постоянного трезвения и внимания к себе, неусыпаемой молитве и памятовании о смерти, Страшном Суде и Боге. Всеми этими притчами Господь показывает нам, что придет внезапно (притча о десяти девах, о благом и злом рабах, о талантах, о Страшном Суде), что

каждая секунда нашей жизни – это не только приближение к вечности, но и та, что может стать последней. Вот почему апостол Павел так говорит: **“Се ныне время благоприятно, се ныне день спасения”**

(2 Кор. 6:2). Т.е. сегодня – то самое время, сегодня – день спасения. Лень и небрежение говорят «завтра», а память о Боге и понимание неизбежности конца говорят «прямо сейчас», т.к. второго шанса

может и не быть. Ведь, как предупреждает Бог, не знал раб, когда придет господин, но держал дом в порядке, а другой не радел, думая, что еще не скоро придет, и предался пьянству и блуду. Однако ночью внезапно приехал господин и выгнал нерадивого раба, потому что тот вел себя неподобающе. (Мф. 24:42-51) То же самое ожидает каждого из нас, если будем беспечны и думать, что смерть – это вообще не про нас.

Великая Среда. В этот день Иуда предал Христа за 30 сребреников. Этот человек был развратником, вором и убийцей, явился к Учителю, когда услышал о Нем, но не признал в Нем Мессию, а подумал, что Он – тот, кто будет готовить революцию против римлян. Христос принял его в число апостолов, сподобил Причащения Святой Своей Крови и Тела. Он был свидетелем многочисленных чудотворений и исцелений, но страсть сребролюбия окончательно победила.

Есть одно древнее изображение ада, где на престоле восседает сатана, а на

его коленях сидит Иуда. Подумать только: Иуда был рядом с Самим Христом! Эта история — глубокий урок всем нам. Можно быть рядом со Христом, т.е. видимо молиться, ходить в церковь, соблюдать посты, но при этом забывать, ради Кого всё это. Вспомним Иуду. Он ведь не просто так пришел к Спасителю, наверное, искренне хотел изменить свою жизнь, однако не понял, что нужен труд над собой, усилия, помощь Божия, восстания после каждого падения. Без Бога невозможно измениться, нельзя даже надеяться, что допустимо изменить даже самую маленькую свою «страстишку». Поэтому очень важно не просто стоять возле Христа, но и говорить с Ним, впустить Его в свое сердце и сделать Его царем своей жизни. Всё, что нам дал Господь в церкви, — в помощь всем нам, но богослужение не оканчивается церковью, нужна постоянная работа, постоянная молитва, постоянная память о вечности.

Пока Иуда получал деньги, Господь Иисус Христос был в доме фарисея Симона, которого исцелил от проказы. Там, во время беседы, к Нему подошла женщина, которая села возле Его ног, стала плакать, а своими волосами вытирать слезы, падавшие на ноги Христа. Она была грешницей, но пришла в надежде на прощение и оставление грехов. За это Господь простил ей всё. Тем самым Бог показывает, что Он не брезгает даже самым страшным смрадом наших душ, но отверзает Свои объятия и ждет, когда мы придем к Нему.

Великий Четверг (Четверток). Воспоминание Тайной Вечери. В этот вечер было установлено Великое Таинство Евхаристии — т.е. Святого Причащения Тела и Крови Христовой, или Святых Христовых Таин. Мы называем Святые Дары «Тайнами», потому что до конца постигнуть их невозможно. Господь Иисус Христос на последней трапезе показал, что необходимо делать в воспоминание о Нем: «И когда они ели, Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам, сказал: примите, ядите: сие есть Тело Мое. И, взяв чашу и благодарив, подал им и сказал: пейте от нее все, ибо сие есть Кровь Моя Нового Завета, за многих изливаемая во оставление грехов». (Мф. 26:26-28) Так теперь делают на каждой Литургии, по слову Христа: «сие творите в Мое воспоминание» (Лк. 23:19). Есть книга протоиерея Вячеслава Тулупова «Чудо святого Причащения» где подробно разъясняется,

что это за Таинство и зачем оно нужно, почему тот, кто не причащается, не может называться христианином, когда и сколько нужно причащаться, насколько серьезно это Таинство и как к нему следует готовиться.

Вечером Страстного Четверга служитя «**12 Евангелий**» (народное название), т.к. прочитывается 12 отрывков из Святого Евангелия начиная с Тайной Вечери, затем предательство Иуды, моление в Гефсиманском саду, поцелуй Иуды, суд и распятие Господа Иисуса Христа. Всё это делается для того, чтобы мы еще раз вспомнили те события, чтобы они живо прошли перед нами.



Великая Пятница (Пяток). Этот день — воспоминание Распятия Господа Иисуса Христа. Церковь установила служить 3 службы. Все смотрят на крестный путь Господа, на гору Голгофу, на Его простертые объятия.

Утром — Царские часы. Они так называются, потому что в древности за этой службой молились цари. Всего служат 4 часа: 1-й (рассвет, суд над Спасителем), 3-й (утро, осуждение Христа на смерть), 6-й (полдень, распятие Господне), 9-й (вечер, смерть Господня).

Днем служитя «Изнесение Плащаницы». Вспоминается Снятие Христа с креста и поспешное погребение Спасителя. Посредине храма помещается плащаница — ткань с изображением Христа. Поются очень трогательные песнопения. Особенно отличается канон «Плач Пресвятой Богородицы».

Вечер Великой Пятницы — «**Погребение Господа Иисуса Христа**». Мы, словно святые праведные Никодим и Иосиф, помещаем Христа в пещеру (плащаница износится в алтарь). За вечерней службой читается вся 17 кафисма из Псалтири. К словам псалма присоединяются специальные

тропари, посвященные событию смерти Господней, наполненные изумлением происходящего. Вот почему суббота — традиционно день, посвященный поминовению усопших, а среда и пятница — дни постные, т.к. они посвящены страшным событиям: предательству Христа (среда) и Его распятие (пятница).

Великая Суббота. Сожествие Христово во ад. Во время этой утренней службы читается 15 отрывков из Ветхого Завета, в которых говорится о грядущем Спасителе, затем — послание к Римлянам св. ап. Павла, а завершаются чтения Евангелием от Матфея.

Очень жаль, что на службе Великой Субботы всегда мало людей. Все спешат освятить куличи и яйца. Ничего плохого в этом нет, но мне так печально становится от того, что люди не знают, какое важное событие они пропускают. Христос во аде в Великую Субботу, скоро Он оттуда выйдет и разрушит его врата. Это произошло в ночь с субботы на воскресенье. До этого все люди отправлялись в ад за грехи, но после Христова Воскресения он был разрушен, и мы получили шанс избежать его, чтобы быть со Христом.

Если есть у вас такая возможность, не пренебрегайте этой великой службой. Ведь она служитя только раз в год. Освятить куличи и яйца можно будет после службы. Даже если не освятите, ничего страшного в этом нет. Пасха — это не куличи и яйца, это униженный, измученный и Распятый на кресте Спаситель, Который дал нам вечную жизнь, открыл врата Рая, показал дорогу ко спасению души. Мы празднуем Вечную Жизнь, объятия Христовы, которые всегда открыты, надо только прийти и открыть свою душу. Всё остальное — генеральная уборка, праздничный обед, стирка — второстепенное и не имеет никакого значения.

...Страстная седмица многогранна и уникальна. Ее смысл каждый христианин будет постигать всю свою жизнь. Христос смотрит нам в самое сердце. В этом взгляде нет упрека, в нем есть бесконечная любовь и сострадание. Именно так, должно быть, Он будет смотреть на нас, когда мы придем к Нему после смерти. И что мы скажем? Слов оправданий быть не может и не должно, ведь от *такого* взгляда слов не остается.

Светлана Кирсанова

<http://svetlanakirsanova.blogspot.ru>



БЛАГОСЛОВЕНИЕ

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ о. АНАТОЛИЯ ПРОСКУРНИ



Мое знакомство с отцом Анатолием произошло в начале 2003 года. Мне было 40 лет, я много работала, одна воспитывала дочь. Милостью Божией смогла купить квартиру и после ремонта решила пригласить батюшку, чтобы её освятить. Обратилась в Донскую церковь в Перловке и почти не надеялась, что сможет прийти о.Анатолий. К моей великой радости, он все-таки нашел для меня время и силы! Конечно, я волновалась, тем более что не знала толком, что нужно делать. Но когда он пришел, было ощущение, что мы знаем друг друга уже очень давно. Это было удивительно. Ему нужно было отдохнуть, и мы разговорились, как давние друзья.

Тогда я стояла на жизненном перепутье и не знала: решиться ли мне поехать в деревню для поиска ответов на мои вопросы, уйти от суеты, или же пусть всё остается, как прежде. Ведь у меня была дочь, правда, уже студентка. В свое время я тоже уехала от родителей, когда поступила в Лесотехнический институт...

«Эх! Как я тоже хотел бы уехать в какое-нибудь тихое место! Это была мечта моей жизни, но, видно, воля Божья обо мне другая...», — вспоминаю я слова отца Анатолия. Он был военным связистом, окончил Ленинградскую академию связи, подполковник. После увольнения из армии, ближе к 50-ти, работал над восстановлением Владимирского храма в Мытищах, был послушником, помогал на службах. Ему предложили стать

священником, так как их очень не хватало. Он долго думал, ведь у него не было специального образования. И вот, когда в 58 лет он, наконец, решился на этот шаг, случилась неприятность. При храме была большая сторожевая собака, кажется, кавказская овчарка, которую о. Анатолий кормил. Обычно всегда приветливая, она вдруг ни с того ни с сего набросилась на священника с необычайной злобой и вырвала у него половину щеки. Потом, правда, всё приросло и шрамов почти не видно было. О. Анатолий посчитал это сопротивлением темных сил, но это не только не остановило его, а наоборот, придало решимости принять бой и следовать избранным путем.

«И вот, — говорит, — стал я священником, а подготовки соответствующей ещё не имел. Не успел во всём разобраться, всё запомнить, а уже скоро нужно службу вести. Что делать? Господи, помоги! Вот лежу я ночью, переживаю, молюсь, уснуть, конечно, не могу... Вдруг, как бы в тонком сне, чувствую, что я слегка приподнялся над постелью. И пошевелиться не могу... какая-то информация входит мне в голову... На душе спокойно и хорошо... Наутро я уже всё знал: что я должен делать, что читать и прочее. Всё встало на свои места. Вот такое чудо со мной произошло. Я его всегда помню...»

Это я рассказала не дословно, а как запомнила. Жалею, что сразу, «по горячим следам», не записала его рассказ, что-то подзабылось. Об этом чуде

о.Анатолий потом упомянул в своей речи на вечернем акафисте Божией Матери, только не описывал его подробно.

У меня тогда был куплен домик у озера Селигер в Тверской области, и я хотела какое-то время, может совсем небольшое, там пожить, чтобы побыть в покое и принять решения, касающиеся моей дальнейшей жизни. К дочери собиралась приехать по первому её зову, а до этого иногда писать ей письма. В то время она их воспринимала даже лучше, чем мои устные наставления. Батюшка сказал, что попробовать стоит. Посоветовал сначала пойти в храм и когда не будет народа, в тишине, своими словами, помолиться на коленях перед Казанской иконой Божией Матери и попросить Её покровительства для своей дочери. Пригласил ещё прийти на акафист, которые он читал по вечерам. Я, конечно, пришла, и не один раз. Было видно, что о. Анатолий — настоящий подвижник, человек Божий, готовый душу свою положить за свою паству. Его хотелось слушать и смотреть, как самоотверженно он работает Господу. Вот бы и его труд для нас был не напрасным, чтобы свет Христов просветил и нас. На исповедь к нему стояли большие очереди. Под конец он исповедовал уже сидя. Перед отъездом я попросила его благословения. Он благословил и просил меня, недостойную, молиться о нём на Селигере, что я всегда стараюсь исполнять. Молилась о нём везде: и на истоке Волги, и в Ниловой пустыни, и в Осташкове, и в деревенских церквях... И до сих пор, конечно, продолжаю молиться. Думаю, и он там молится за нас. Помяни, Господи, во Царствии Твоем раба Твоего иерея Анатолия.

Без его благословения, быть может, я пошла бы по другому пути, не пришлось бы ко мне вдохновение, и я ничего бы не сочинила... Бог вещь... Ведь со мной тоже произошло чудо. Ничто не предвещало никаких песен, я не имею никакого музыкального образования. Только отец мой хорошо играл на баяне, мама немного на гитаре, да застольные народные песни звучали у нас в доме. Был ещё школьный хор. С огромной благодарностью вспоминаю его руководительницу и наши песни... С моими произведениями можно ознакомиться на канале Youtube. Вдохновение пришло после десятилетнего пребывания на селигерских просторах, когда я обрела душевный покой и в тишине прислушалась к своему сердцу. Наверное, память предков тоже дала о себе знать. Благодарю Господа за всё и за знакомство с нашим дорогим батюшкой — иереем Анатолием!

*С наилучшими пожеланиями всем,
Т. А. Обухова*



QUO VADIS, ЧЕЛОВЕК?

(С ЛАТ. КАМО ГРЯДЕШИ ИЛИ КУДА ИДЕШЬ?)

УТЕШЕНИЕ

Была Страстная суббота начала двухтысячных. Я поехала освящать куличи и яйца в Преображенский храм г. Тольятти — это был мой первый храм, куда я стала ходить на службы. Не помню уж почему, но настроение мое было на нуле. Угрюмо и отчаянно. Это сейчас Великой субботы я жду целый год, так сильно люблю эту службу, а тогда ничего о ней не знала.

Так вот стою в церкви, народу — видимо-невидимо. Шел дождь, поэтому освящение проходило внутри. Так получилось, что я находилась на образовавшемся из людей углу. Подходит ко мне отец Александр (ныне уже почивший, Царствие ему Небесное!). Поет пасхальные песнопения, кропит святой водой куличи, яйца и народ. Уже собрался уходить, как вдруг резко разворачивается и выливает на меня все остатки святой воды из большой чаши. Голова и плечи были все мокрые, да. Он что-то сказал, уже не помню, но знаю, что так Господь меня утешил: Пасха грядёт, Я воскресну, не грусти...

НАДО БЫЛО ОСТАНОВИТЬСЯ

Тоже мои студенческие годы. Курс 2-й или 3-й. Воскресенье. Уже светло, но еще далеко не лето. Погода стояла прохладная, но приятная, весенняя. Я налегке бегу в храм — только что вышла из пустого автобуса. Ходила и кожу очень быстро, а тогда просто летела. Вот уже храм виден. Бегу и думаю: «Не буду останавливаться и креститься», оббегаю мимо идущих трех старушек. Вдруг на моем пути возникает торчащая из земли железка — как она там оказалась? Недолго думая, я решила ее перепрыгнуть. Прыжок — ииииии... ужасное и болючее приземление. Результат — разодранные в кровь колени и ладони. Старушки заохали:

— Ой! Девочка упала!

Еле доковыляла до храма. Меня увидела моя знакомая и всплеснула руками, такой у меня был жалкий вид: колготки порваны, колени грязные и кровь идет.

Кое-как помогла мне, и я всё-таки отстояла службу.

А нечего было летать, коль ходить положено!

ЗНАЛА

Постоянно прошу у Бога веры. Бывает, Он посылает мне такие обстоятельства, которым нет рационального объяснения.

В конце мая прошлого года мы с сыном ездили в Тольятти. В одну субботу поехали в село Ташла — знаменитое на весь мир святое место, где в 1917 г. нашлась икона Божией Матери «Избавительница от бед». Случаев чудесных исцелений и помощи не счесть.

Сейчас там служит отец Евгений. Я его узнала еще из Пантелеимоновского храма, когда только-только начинала туда ходить. Потом он перевелся в Ташлу, и видятся мы стали очень редко.

В 2004 году я закончила университет. Сомнений было много, и я не знала, что делать. Решила поехать в Ташлу к отцу Евгению. Шанс его увидеть был небольшой, но я всё же решилась.

Вышла из автобуса, пошла пешком. Стояла сильная жара и зной. Дошла до храма, остановилась. Глаза поднимаю — а наверху стоит отец Евгений с мороженым. Редкие минуты отдыха и... практическая невозможность того, что я с ним встретилась. Служить в Ташле — настоящий подвиг. Огромное количество паломников, окормление появившейся лет 20 назад монашеской общины, замена престарелого священника — это тяжелейший физический, моральный и духовный труд. Он меня увидел и слово сразу всё понял. Несколько раз в жизни я убеждалась: людей просвещает Святой Дух. В тот момент, наверное, именно это и произошло. Мы сели и говорили в самом храме. Особенно ничего не говорила. И отец Евгений тоже ничего особенного не говорил. Вроде самые простые слова, но я уверилась, что с того момента он стал за меня молиться, начал передавать поклоны через знакомых. Я тоже ему передавала поклоны, всегда о

нем помнила, но с 2004 года очно мы не встречались.

И вдруг — май 2017 г. Сажусь к родителям в машину и понимаю, что я сегодня обязательно увижу отца Евгения. Не знаю почему. Просто **знала** и всё. Подъезжаем к храму — точно, стоит отец Евгений и беседует с монахиней. Я с сыном к нему. Благословила, напомнила о себе. Он меня не забыл! Просто с удивлением смотрел и сказал:

— Ты стала такая взрослая...

— Ну конечно, батюшка, мы ведь с Вами лет 15 не виделись!

Уже прощаясь, он сказал:

— Молитесь за нас.

Раньше я бы отнеслась к такой просьбе как невесть к чему. Однако получила очень хороший ответ одной матушки, которая мне сказала, что молитва за других — всегда свята. Если человек отдает часть себя или за кого-то просит от всей души, то молитва не может быть «грешной». Памятуя об этом, я кивнула и сказала:

— И Вы за нас.

Домой ехала окрыленная и радостная.

Было еще несколько случаев, когда мне очень хотелось видеть человека, и он приходил. Причем вероятность его увидеть была очень небольшой, почти невозможной.

Допустим, приезжала в Тольятти, была там недолго. Вспомнила о Татьяне, моей давней знакомой. Она была одна из тех, с кем, к сожалению, потерялась всякая связь с того момента, как я уехала в Московскую область. Пришла в храм, службы не было. Села на стул. Вдруг — Татьяна с младшим сыном! Удивительно...

Или когда думаешь о каком-то человеке, переживаешь за него, как вдруг либо он сам позвонит, либо что-то о нем узнаешь от других людей. Вот это и есть благодать Святого Духа, Который всех освящает и просвещает. И дышит, где хочет.

Светлана Кирсанова

<http://svetlanakirsanova.blogspot.ru>

В ГОСТЯХ У ДЕДУШКИ ТРОФИМА: АНГЕЛЫ МИЛОСЕРДИЯ

РАССКАЗ ДЕТЯМ

Стояло теплое майское утро. Птицы уже проснулись, и теперь их трели разливались по всему поселку. Дедушка Трофим достал из сарая три удочки, и подмигнул внукам:

— Ну что, готовы идти на рыбалку?

Глаза Алешки загорелись, а Настя, кажется, расстроилась:

— Деда, я еще ни одной рыбки за всю жизнь не поймала...

Какая вам от меня польза на озере?

Дедушка Трофим удивленно поднял брови:

— Что ты, внучка! Ты же наша верная помощница! Пока мы с Алешкой возились со снастями, ты нам бутерброды успела сделать в дорогу. Без тебя мы бы о провизии и не вспомнили.

Настя улыбнулась и, взяв свою самодельную удочку, спросила:

— Нам до озера полчасика идти — не меньше. Расскажешь что-нибудь интересное по дороге?

Дедушка Трофим кивнул:

— Вот ты, Настенька, переживала, что от тебя пользы никакой. А задумывалась ли ты когда-нибудь о том, как много может сделать женщина, если она желает послужить ближним? Еще во времена первых христиан (а это было почти две тысячи лет тому назад) люди узнали о заповеди, которая гласила, что нужно возлюбить своих ближних, как самих себя. Конечно, многие женщины с радостью принялись помогать знакомым, соседям, да и просто тем, кто в этом нуждался! Они стали делиться едой с бедными семьями, приглашали в свой дом уставших путников, чтобы те не оставались ночью на улице, ухаживали за больными... Им даже разрешили участвовать в некоторых приготовлениях к церковным Таинствам! Таких женщин и стали называть диакониссами. Постепенно христианство распространялось все дальше и дальше. Традиции стали меняться и вскоре всех служительниц Церкви заменили дьяконы-мужчины.

— Надо же, — прошептала Настя, — А я раньше про диаконисс ничего не слыхала...

— С тех давних пор женщины и стали собираться небольшими группами, чтобы организованно помогать бедным и больным, — продолжил дедушка Трофим. — Я думаю... нет, я просто уверен, что за твоими плечами есть уже немало добрых дел! Поэтому ты знаешь, какое это счастье — видеть, что можешь принести кому-то радость. Воодушевляясь этим,

женщины, девушки и даже маленькие девочки со всего мира, забыв о собственных желаниях, служили ближним.

— Деда, а я еще знаю, что во время войны многие наши женщины отправлялись на фронт, чтобы помогать раненым солдатам, — сказал Алеша.

Дедушка Трофим потрепал его по голове:

— Верно. Это были сестры милосердия, которых часто называли ангелами. В 1803 году в Санкт-Петербурге и Москве были основаны отделения сердобольных вдов. Эти женщины приходили в больницы и навещали тех, кто страдал дома.

То был прекрасный пример сострадания ближним! Позже путем милосердия решились идти и молодые женщины. Так в 1844 году Великая княгиня Александра Николаевна и принцесса Тереза Ольденбургская основали в столице первую в России общину сестер милосердия, которая была названа Свято-Троицкой, то есть в честь Святой Троицы — Бога Отца, Сына и Святого Духа. Также при общине были открыты больница, аптека (в которой лекарства выдавались бесплатно), приют для девочек и женская школа. В сестры милосердия принимались образованные девушки с 18 лет. Часто в общину приходил и Николай Иванович Пирогов — очень известный профессор и талантливый хирург.



Ангел милосердия. Н. Семичастных

Вслед за Свято-Троицкими «ангелами милосердия» появились Никольские сестры (из общины в честь святого Николая, который известен своим состраданием и любовью к бедным и больным). А когда в 1854 году началась Крымская война, великая княгиня Елена Павловна учредила общину в честь Воздвижения Креста Господня. Именно с Крестовоздвиженскими сестрами милосердия и трудился Николай Иванович Пирогов. Немало жизней было спасено стараниями этого опытного врача и его помощниц в белых фартуках...

— Надо быть очень храброй, чтобы вот так отправиться на войну, — задумчиво произнесла Настя.

— А хочешь, я расскажу тебе историю одной девчущки, которая была немногим старше тебя? — улыбнулся дедушка.

— Конечно! — воскликнула внучка.

— Ее звали Дашей. В 15 лет она потеряла родителей и стала круглой сиротой. По одной из версий, Даша в самом начале Крымской войны, продав все, что у неё было, купила

лошадь с повозкой, нехитрую еду и отправилась на фронт, прямо в сердце военных сражений! Интересно, догадаешься ли ты, зачем ей это было нужно? Думаю, нет! А дело обстояло очень просто: девушка решила заработать немного денег, продавая продукты солдатам! Как видишь, Настенька, никакого геройства в этом не было... Но вот что случилось потом: Даша, увидев ужасы войны и страдания раненых, из торговли в один момент превратилась в сестру милосердия! Она раздала все, что у нее было совершенно бесплатно. Сметнув, что из повозки получится хороший перевязочный пункт, отважная девчушка порвала на лоскутки часть своей одежды и стала делать из этих «бинтов» повязки для раненых. Вскоре об отважном поступке Даши узнал Государь и наградил ее золотой медалью и 500 рублями. Это было целое состояние! Кроме того, Государь велел дать ей еще 1 000 рублей, когда она выйдет замуж. Случилось это уже после войны, а супругом молодой героини стал простой матрос. Когда Даша уезжала из госпиталя, в котором работала, солдаты собрали деньги и купили ей икону Иисуса Христа... Долгое время девушку звали просто «Даша Севастопольская». Лишь недавно стало известно ее полное имя — Дарья Лаврентьевна Михайлова.

Видишь, как бывает? Даша пожертвовала своим нехитрым богатством ради помощи ближним, а приобрела несравнимо больше! И, поверь мне, таких «ангелов милосердия» во все времена на нашей земле было очень-очень много...

— Вот это да! — восхитился Алеша.

Настя о чем-то задумалась и, какое-то время все шли молча. Потом девочка неожиданно спросила:

— Деда, а сейчас есть где-нибудь сестры милосердия? И чем они занимаются?

— Конечно, есть, — ответил дедушка, — Поверь, дел у них предостаточно! Сестры навещают одиноких стариков, убирают их дома, готовят еду. Еще они, как и много лет тому назад, навещают пациентов больниц, чтобы хоть немного скрасить грусть чужой болезни. Всех забот «ангелов милосердия» даже не перечислить! Я открою тебе маленький секрет: многие даже и не знают, что рядом с ними живет такой «ангел»! Сегодня женщина может работать поваром, бухгалтером, парикмахером или уборщицей. И никто не догадывается, что после всех этих трудов она одевает белоснежное облачение и идет к тем, кому так нужна ее помощь...

— Знаете, — смущенно пробормотала Настя, — я бы тоже хотела заниматься делами милосердия. Как думаете, у меня получится?

— Ты себя не жалея, а больше о других думай. Тогда непременно получится, — обнял внучку дедушка.

Тут уже и озеро показалось. Алеша побежал к местным рыбакам, чтобы узнать, есть ли поклёвка. Настя с дедушкой неторопливо шли вдоль берега, выбирая для себя удобное местечко. Рыбалка, как и всегда, обещала принести им много радостных минут...

Наталья Климова
Сайт <http://elefteria.ru>

ЛЮДИ НАШЕГО ПРИХОДА



В праздник Сретения Господня, 15 февраля, в трапезной духовно-просветительского центра состоялось выступление прихожанина храма, поэта Юрия Алексеевича Добосина.

Накануне он отметил своё 65-летие. Поздравляем его с этим событием и желаем творческих успехов, многая и благая лета!

Юрий Алексеевич прочитал некоторые из своих стихотворений, а ансамбль «Донская слобода» исполнил песни на его стихи. В данное время автор готовит к выпуску обновленную версию сборника «Радость пасхальная» (в 2017 году был выпущен диск «Пасхальная



радость»). Сборник будет включать в себя 5 новых стихотворений и 10 новых песен, в том числе «Снежинки», «Прощай зима», «Песни курсанта».

Средства, вырученные от продажи диска, пойдут на строительство Донского храма.

Екатерина Охнован

ВОСЛАВИМ ГОСПОДА

Восславим Господа, Великого Творца,
Превознесём Его Святое Имя,
Которого щедротам нет конца.
Добротами Которого хранимы.

Восславим Господа, Его великий Дар,
За жизнь. За благодать Святаго Духа,
За то, что в жизни каждого из нас,
Господь всегда надежда и порука.

Известно, жизнь прожить — не поле перейти,
Но в поле том несложно заблудиться,
И дай Бог каждому свой верный путь найти,
Коль довелось на Божий свет родиться.

Восславим Господа за каждый добрый час,
За каждое счастливое мгновенье,
Он жизнь отдал за каждого из нас
И даровал надежду на спасенье.

Восславим Господа за преданных друзей,
С кем радость и беду встречаем вместе,
Кому мы дороги, за тех людей,
Кто нас во след благоговейно крестит.

Ведь эти люди, как ни посмотри,
По сути наши и родство и братство
И что ни думай тут и что ни говори
Они по жизни — главное богатство.

Восславим Господа, Небесного Царя,
Владеющего нашими сердцами,
В молитвах, песнопеньях, тропарях,
Восславим и словами и делами.

Восславим Господа за добрые слова,
Которые с любовью произносим,
Что наша воля и покорна и чиста,
Когда прощения у Бога просим.

Восславим Господа за добрые дела,
Что милостью Его мы совершили,
Чтоб каждого душа была светла,
Прости нас, Боже, где мы согрешили.

Юрий Добосин

ХОЧЕТСЯ ВЕРИТЬ И НАДЕЯТЬСЯ, ЧТО БУДУЩЕЕ У НАШЕГО АНСАМБЛЯ ЕСТЬ!

10-летию народного историко-этнографического ансамбля «Донская Слободка» посвящается

Когда в декабре 2007 года на сцене Духовно-просветительского центра Донской церкви появились прекрасные девушки в русских народных костюмах и стали петь, душа в унисон тотчас же запела вместе с ними... Это был ансамбль «Веретенце». По совету Марины Александровны Журбенко (бывшей тогда редактором газеты «Донская Слобода»), настоятель о. Александр (Краля) пригласил именитый ансамбль «Веретенце» выступить перед прихожанами нашего храма. После концерта я подошла к Елене Алексеевне Краснопевцевой — руководителю коллектива — и в разговоре с ней выяснилось, что известные музыканты — исполнители Андрей Котов (руководитель ансамбля древнерусской музыки «Сирин»), Сергей Старостин (один из организаторов фестиваля «Этносфера», ведущий телепрограммы «Странствия музыканта») — её близкие друзья.

Моя давняя мечта научиться петь древние русские песни в аутентичной манере, как пели наши предки, погрузиться с головой в этот бездонный мир нашей традиционной культуры, была совсем близка к осуществлению. Вместе с Еленой Алексеевной Краснопевцевой мы пришли к настоятелю, и о. Александр тотчас откликнулся на идею о создании при Донской церкви фольклорного коллектива. Оказалось, что тема сохранения народной культуры еще тоже близка, а Елена Алексеевна, несмотря на свою загруженность, согласилась с нами заниматься.

8 февраля 2008 года состоялось первое занятие в нашем приходе. Название ансамбля «Донская слободка» возникло не сразу. Эта идея — назвать так наш коллектив — пришла ко мне, когда Ольга Ивановна Воронова — руководитель краеведческого кружка «Русичи» и собиратель музея в школе № 5 в Перловке — пригласила нас в октябре 2011 года на юбилей музея в школу. Наша Донская церковь в конце XIX века находилась на улице Донская слободка, да и название газеты храма «Донская слобода» навеяли мне мысль именно так назвать наш совсем «юный» коллектив. Первое занятие



с Е. А. Краснопевцевой мы, «старички» (Светлана Аношина, Галина Васильевна Грибкова, Елена Клейменова, Ирина Попова и др.), вспоминаем до сих пор: ведь такие простые и глубокие истины о жизни наших предков-крестьян мгновенно впитались нами и оживили нашу генетическую память.

Несмотря на запреты, игнорирование традиционной русской культуры в средстве массовой информации, я бы сказала, порой глумление над ней (ТВ Россия 1, Первый канал в особенности), мы ещё не совсем потеряли память о «корнях». Помните, как пел в одной из своих ранних песен известный рок-музыкант Борис Гребенщиков: «Но что бы стоять, я должен держать корни...»

Ностальгия по первым занятиям с Е. А. Краснопевцевой, будто по первым свиданиям, сохраняется до сих пор не только у меня. И неудивительно: имея огромный опыт руководства ансамблем «Веретенце» — более 30-ти лет (сейчас она регент хора в храме свт. Николая в пос. Дружба г. Мытищи), Елена Алексеевна стала автором многоступенчатой педагогической системы воспитания в

народной культуре «Радуга», вырастила несколько поколений учеников в живой русской традиции, участвовала во многих своих и международных фестивалях, имеет огромный опыт преподавания в православных школах и университетах. Она щедро делилась своими знаниями, и что очень важно — со всеми, невзирая на вокальные данные, качество музыкального слуха, деликатно обращалась с каждым участником ансамбля. Елена Алексеевна воплотила в жизнь принцип «в народе пели все».

На протяжении шести лет её руководства мы вдохновенно и трепетно изучали духовные стихи (этот полузабытый пласт традиционной культуры), обрядовые песни, праздничные христианские (рождественские, пасхальные и др.), танцы, игры, сказки, частушки, притчи, фольклорный вертепный театр.

Благодарим настоятеля о. Иоанна (Осипова), который продолжает поддерживать наш коллектив после о. Александра (Краля). **Хочется сказать спасибо** о. Олегу (Мумрикову) за понимание важности дела, которое мы делаем, — сохраняем народную культуру и традиции. Как



и в любом живом организме, в жизни коллектива были разные периоды: люди приходили и уходили, вносили свои яркие краски в палитру деятельности ансамбля. Хочется их назвать поименно: Зоя Никифоровна Зайцева (наша «Большуха»), Дмитрий Бутрин с семьей, Инесса Абакумова, Надежда Попова с детьми, Инесса Гладких, Зоя Меренкова с семьей, Елена Храбрая, Лариса Аброскина, Ирина Чебурашкина и многие другие.

В настоящее время в коллективе много «стареньких» и «новеньких» участников. Они — подвижники дела сохранения традиционной русской культуры в полном смысле этого слова: Валентина Рыженикова, Елена Клейменова, Светлана Аношина, Анна Аношина, Наталья Винокурова, Татьяна Маслова, Анатолий Бабич, Игорь Николаев, Светлана Сандалова, Галина Подлесных, Анна Костикова. Доброго здоровья им и нынешнему руководителю Жанне Эдуардовне Кабановой, творческих успехов, вдохновения и здоровья на многая и благая лета!

Поскольку в 2018 году у ансамбля маленькая юбилейная дата — 10 лет, невольно подводишь итоги. Коллектив «Донской слободки» принимал участие:

— в июле 2010 г. в фестивале духовной песни в г. Тихвин Ленинградской области;

— в сентябре 2010 г. в праздновании Дня города Мытищи;

— 24 декабря 2010 г. в зимней православной спартакиаде Подмосковья;

— 12 июня 2011 г. в 4-м Общероссийском форуме «Хранители наследия России», Ассамблее народов Подмосковья;

— на протяжении нескольких лет в праздновании престольного праздника 1 сентября (Донской иконы Божьей Матери);

— в выступлениях в культурном центре «Леонидовка» (Дни славянской письменности и культуры 24.05.2012 г. и др.);

— в чествованиях ветеранов Великой Отечественной Войны на нашем приходе, а также в Центральной библиотеке им. Д. Кедрина;

— в проводимых ежегодно 8 января Рождественских колядках, показе вертепного представления; в гуляниях на Масленицу, Красную Горку.

Участники ансамбля провели и организовали: *великопостные духовные концерты; вечерки* (вечера отдыха совместно с казачьим ансамблем «Курень»);

праздник совместно с О. И. Вороновой и дружиной им. свмч. Г. Извекова, посвященный прп. Сергию Радонежскому; *поездки в детские дома и интернаты* (Белоомут, «Березка» в Сергиевом Посаде, в Ростовский детский дом, интернат для престарелых в Беляниново и др.); *праздники совместно с детьми* и воспитателями реабилитационного центра «Преображение».

И что особенно приятно, мы были приглашены нашими активными прихожанами: супружеской парой — Кириллом (ныне иерей Кирилл) и Викторией Трофимовыми участвовать в их свадебном обряде.

Отрадно отметить, что с маленькими детьми уже несколько лет подряд занимается фольклором Зоя Николаевна Меренкова. Её детский ансамбль ласково называется «Донская Слободушка». Хочется верить и надеяться, что будущее у нашего ансамбля ЕСТЬ.

*С любовью и уважением,
Галина Николаевна Замлацкая*

**ПРИГЛАШАЕМ И ВАС
В КОЛЛЕКТИВ
«ДОНСКАЯ СЛОБОДКА»!**

Не стыдись учиться в зрелом возрасте: лучше научиться поздно, чем никогда.

Эзоп

Просвещение приносит благие плоды обществу только тогда, когда основанием ему служит вера.

Свт. Филарет Московский (Дроздов)

ТРИ ГОДА, ПРОВЕДЕННЫЕ НА КУРСАХ, ПРОЛЕТАЮТ КАК ОДИН ДЕНЬ

О богословских курсах духовно-просветительского центра им. священноймученика Георгия Извекова при храме Донской иконы Божьей Матери (г. Мытищи) я узнала совершенно случайно. Но случай, как говорится, — иное имя Бога. Мое духовное состояние в тот момент можно охарактеризовать как полнейшее духовное и душевное истощение, крах всех надежд и совершенная потеря ориентации в бурном море под названием «жизнь».

Моя дочь, выросшая практически без моего участия, только что в праздник Крещения уехала в очередную волонтерскую поездку. На этот раз на другой конец земли — в Колумбию, страну, о существовании которой я вообще до этого ничего не знала, уехала якобы на четыре месяца... Но мое материнское сердце чувствовало, что «мировотворческий проект» затянется на неопределенное количество лет, и от этого отчаяние усиливалось, жизнь казалось прожитой напрасно. Руководящие посты, которые я занимала, и ради которых пожертвовала своим истинным предназначением, давно потеряны. Те банки, где я работала, так неразумно сжигая душу и здоровье, уже перестали существовать. Действительно, это был полный жизненный крах. Именно так я ощущала себя, и будущее представлялось унылым и мрачным. Но настойчивый внутренний голос еще в конце 2015 года призвал меня к чему-то совсем иному, светлому, о чем я даже не могла помышлять. Мне рисовалась обязательная поездка по святым местам, где я должна была пройти сложнейшей дорогой покаяния.

В жизни всё во сто крат мудрее, чем в пустых мечтаниях, проще и одновременно сложнее. Я пришла на свою первую, по-настоящему осознанную, исповедь. И мудрый батюшка, разглядев сквозь полчища страстей, бушевавших меня, истинную тягу к духовным знаниям, почти директивно направил меня на богословские курсы при храме. Я пыталась вяло возражать, что сейчас середина учебного года, но он мягко и одновременно тоном, не предполагающим возражений, произнёс: «Ничего, Вы

справитесь». Первый курс уже начал сдавать сессию, и, я, как вихрь, влетела на первый же экзамен по Новому завету, где каждый делал доклад по заранее выбранному эпизоду из Евангелия (с определенным экзегетическим разбором). Многие мне запомнились с этого самого первого посещения. Все доклады я тщательно конспектировала. Идея в весьма зрелом возрасте сесть за парту, не ради образования, нужного для работы, для прести-

я приспособилась неплохо и относительно безбедно жить в новых условиях. Тем не менее, чувствовала, что «твердой основы», того самого базиса, который мне требовался, как воздух, во мне нет, как нет и у большинства моих сверстников и людей более старшего возраста.

И вот в новом классе я испытала давно потерянное чувство ученичества, чувство безопасной площадки, где словно в далеком детстве можно



жа и статуса, не потому, что так принято в обществе, в котором ты живешь, а просто потому, что душа тянется к знаниям, — сразу была воспринята мною с огромным внутренним энтузиазмом и душевным подъемом.

Я никогда не чувствовала, что имею оформленное и полностью устраивающее меня мировоззрение, чтобы оно отвечало на все вопросы, волновавшие с детства, на внутренние противоречия, соотносящиеся с современной научной картиной мира и отвечающее вызовам, искушениям и запросам века текущего. Закончив один из лучших технических вузов страны в момент, когда все в нашей многострадальной отчизне разваливалось, не уехав в поисках счастья, как многие мои однокурсники, за океан,

вновь обрести друзей, но теперь — самого разного возраста, положения и звания, чтобы вместе постигать столь сложную и столь простую науку веры, чтобы молиться друг за друга. Я никогда не думала, что снова почувствую этот дух ученичества, обрету совершенно новые для себя знания и буду готова погрузиться в этот процесс практически с детским восторгом. Учиться на богословских курсах было настолько новым для нас делом, настолько свежим и чистым, каким бывает глоток обычного лесного воздуха после многочасового стояния в смрадной пробке. Мы все в нашей группе разные, со своими бедами, радостями, поражениями и достижениями, но нас объединяет молодость духа, жажда духовных знаний, смелость открытий и

теперь можно уже точно сказать — большая дружба. И это просто невероятно в таком зрелом возрасте найти новых искренних друзей.

Конечно, коллектив и новая дружба — это приятный и неожиданный подарок. Главное — то, что на курсах, в относительно спокойной, отличной от получения классического высшего образования, обстановке, мы получаем глубокие богословские и гуманитарные знания в самых разных сферах. Предметы, которые мы изучаем, практически дублируют первые курсы Духовной семинарии и ряда православных ВУЗов. Преподавание осуществляется как священнослужителями нашего, так и других приходов, а также преподавателями и студентами МДА и лицами светскими, но имеющими непосредственное отношение к Церкви. И учиться здесь каждый может лишь своими силами и возможностями, совмещая учебу с любыми иными обязанностями и послушаниями в жизни. Многим кажется весьма удобным, что можно быть просто вольнослушателем, но лично мне процесс ученичества интересен со всеми аспектами, включая экзамены и оценку наших скромных познаний.

Я попыталась проанализировать причины, по которым считаю именно такой формат получения начального богословского образования весьма удачным как для взрослых состоявшихся людей, так и для молодежи, закончившей свое светское образование. Их три.

1. Обретение соратников — людей сопоставленных интересов в трудный момент становления христианина. Это люди разного возраста и уровня образованности, любых профессий, промыслительно собранных в одной группе. Как правило, появление новых друзей во взрослом возрасте затруднено. Но здесь возникает круг людей, которых волнуют те же вопросы, что и того, кто встал на путь поиска истины, которому зачастую в его окружении не с кем обсудить волнующие его темы. Ведь обычная реакция окружающих на процесс воцерковления человека — это отчуждение и непонимание, навешивание на него ярлыков, так как его искания и действия кажутся всем лишними всякого смысла и жизненной необходимости.

2. Наличие мудрых наставников и возможность живого общения с ними. Это не просто лекции, подобные тематическим лекциям по радио, телевидению или лекции именитых проповедников, собранные для большой аудитории. Это площадка, где можно получить ответы на многие вопросы от людей, искушенных и богословским знанием, и практическим опытом веры, что очень важно в

момент становления человека в Церкви, когда рвение и горение к вере большое, а духовного опыта мало. В этом состоянии «духовного младенчества» наличие такой площадки и наставников имеет решающее значение для укрепления в вере, правильного направления своих усилий, чтобы только что разгоревшийся огонь не угас.

3. Грамотная подборка дисциплин в сочетании с практическими навыками и опытом дает исчерпывающее представление о жизни Церкви и в Церкви, позволяя за три курса постепенно из неопита сформироваться в начального христианина. Это и исторические дисциплины, и богословские, и практические.

Для меня из всех предметов, которые мы изучали, не было ни одного неинтересного. Но, безусловно, были и любимые дисциплины, при изучении которых я сумела сделать для себя серьезные открытия. Во многом они перевернули мой взгляд как на историю, так и на окружающую действительность.

Прежде всего, это дисциплины, связанные с изучением Священного Писания: **Ветхого Завета и Нового Завета**. Каждый из этих предметов причает опираться на высочайшие образцы экзегетического и герменевтического анализа святых отцов. В то же время эти дисциплины дают наглядный инструментарий и приемы анализа текстов Священного Писания, проясняют связи Ветхого и Нового Завета. Главное, что необходимо вынести на этом этапе изучения, — это то, что труды святых отцов выступают важнейшим боговдохновенным источником правильного прочтения текстов Священного Писания.

Описание опыта познания Нового Завета далеко выходит за рамки данной статьи. Это процесс, который христианин осуществляет всю сознательную жизнь. Новый Завет — ответ Господа на наши молитвы. Это язык, которым Он с нами говорит. Для себя я сделала одно поразительное открытие: очень часто в Евангелии дня содержится ответ на самый волнующий в этот день вопрос. В моей жизни было множество таких ситуаций.

Изучение **литургики** дает понимание Богослужения и глубокое осмысление церковных Таинств, осознание Божественной Литургии высшей целью всей христианской жизни, всего происходящего в Церкви.

Освоение **истории Русской Православной Церкви** позволяет понять духовный смысл истории вообще и нашего государства в частности, неразрывности истории РПЦ и истории России, а также сопредельных современных стран. Лично для меня поиск ответа

на вопрос «Кто на самом деле является промыслителем и двигателем исторического процесса?» привел к неожиданному открытию: почему выхолощенная и лишённая духовного смысла светская история, которую мы изучали в школе, совершенно не увлекала и веяла чем то неживым и надуманным.

Изучение **истории мировых Церквей**, опираясь на межпредметный опыт изучения Священного Писания, позволило расширить это понимание до масштабов истории всего человечества.

Сравнительное богословие и сектоведение — это практические дисциплины, дающие инструментарий для сравнительного анализа отличий (с упором на Священное Писание в святоотеческом прочтении) православного вероучения от католицизма и протестантских церквей с плавным переходом к анализу и обобщению современных христианских учений и сект.

Православная психология и педагогика необходимы родителям, которые хотят правильно с православной точки зрения организовать воспитательный процесс.

Для интересующихся языками есть **факультативы древних языков**: древнееврейского, древнегреческого и вульгаты. Сравнение отдельных текстов Священного Писания с первоисточниками может дать ответы и ключ к их пониманию.

Апологетика — дисциплина, отвечающая на вопрос, противоречит ли на самом деле вера и православное учение научному способу познания мира.

Курс истории церковного искусства лично для меня как человека, интересующегося историей живописи как церковной, так и светской, был одним из самых интересных.

Хоть в явном виде я не упоминаю богословские дисциплины ввиду их сложнейшего понимания, но все остальные предметы постоянно опираются на сопредельные дисциплины: в истории мы изучаем историю развития богословского учения и богословской мысли, православная психология опирается на антропологию человека и т.д.

В целом три года, проведенные на курсах, пролетают как один день. Мы, студенты 3-го курса, уже стоим на пороге выпуска, готовимся к конференции по дипломным работам. При этом мы не думаем расставаться, а хотим продолжить активно участвовать в процессе собственного обучения, чтобы наша малая община стала прообразом большой приходской общины.

*Е. Р. Полонина,
слушательница III курса богословских курсов
при храме Донской иконы Божьей Матери*



СВЕТЛАЯ НЕДЕЛЯ

Пасха красная, Пасха, Господня Пасха! Пасха всечестная нам возсия! Пасха! Радостию друг друга обимем! О Пасха! Избавление скорби, ибо из гроба днешь яко от чертога возсияв Христос, жены радости исполни, глаголя: проповедите апостолам.

Как же я люблю Пасхальную службу! Слова из нее готова повторять сотни, тысячи раз на дню! Каждая буква, каждый вздох наполнен таким торжеством и светом, что хочется петь и плясать от радости. Всю Светлую неделю я пою пасхальный канон и иные песнопения этой дивной службы, ведь Светлая неделя — это как один день, наполненный громкими возгласами **ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ**, колокольным звоном, святой водой, радостью, смехом, отличным настроением!

Светлая седмица — т.е. вся неделя сразу после Пасхи — это заряд бодрости и утешения на весь год. Церковь существует только ради и из-за этого дня. Нет Воскресения Христова — нет и Церкви, нет и вечной жизни. Но смерть навсегда побеждена. Об этом каждый год, за Пасхальной службой, нам говорит святой Иоанн Златоуст (в переводе на русский язык):

Об этом и Исаия, предузнав, воскликнул: «Ад, — говорит он, — огорчился, срет тя доле» (Ис. 14, 9). Он огорчился, ибо стал праздным; огорчился, ибо посрамлен; огорчился, ибо умерщвлен; огорчился, ибо низложен; огорчился, ибо связан. Он взял тело, и нашел в нем Бога; взял землю, и сретил в ней небо; взял то, что видел, и подвергся тому, чего не видел. «Где ты, смерти, жало? Где ты, аде, победа?» (1 Кор. 15, 55). Воскрес Христос, — и ты низложился; воскрес Христос, — и пали бесы; воскрес Христос, — и радуются ангелы; воскрес Христос, — и водворяется жизнь; воскрес Христос, — и мертвого ни одного нет во гробе. Ибо Христос, воскресший из мертвых, — «начаток умерших бысть» (1 Кор. 15, 20). Ему слава и держава во веки веков. Аминь.

Одним днем Пасхи довольствоваться совершенно невозможно, хочется до бесконечности приговаривать ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ, ставить свечки, петь пасхальный канон и... радоваться, радоваться! В эту неделю можно придти на Причастие ежедневно, только необходимо взять благословение священника и побеседовать с ним, чтобы обговорить, как готовиться. Ежедневное Причастие возможно хоть круглый год, так делали первые христиане,



однако это довольно тяжело. Подготовка к Святому Причащению — очень серьезное и ответственное дело, но Господь оказал мне большую милость в прошлом году и сподобил меня и сына ежедневно, начиная с самой Пасхи и заканчивая Светлой субботой, Причащения, участия в крестном ходу, который совершается каждый день во всю Светлую седмицу с чтением отрывков святого Евангелия на каждой части света. Т.е. священник и прихожане выходят после службы из храма с хоругвями, иконами и свечами (изображают святых жен-мироносиц, которые пришли ко гробу Христа, чтобы завершить погребение, но встретили Ангела), поют пасхальные песнопения и останавливаются в западной, северной, восточной и южной частях храма.

На каждой «остановке» читается отрывок из святого Евангелия: от Матфея (запад), от Марка (север), от Луки (восток), от Иоанна (юг), а после священник несколько раз произносит **ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!!!** и окропляет всех присутствующих святой водой. После последнего чтения крестный ход заходит в храм, где читаются и поются завершающие молитвы Божественной Литургии.

В Светлую субботу происходит разделение Артоса (с ударением на первый слог) — это хлеб, который является особой святыней. На верхней части артоса располагается печать с изображением Воскресения Христова. Обычно их 3, чтобы хватило на всех. Артос

освящают сразу после Пасхальной службы и оставляют перед открытыми царскими вратами всю Светлую седмицу. В Светлую неделю его раздробляют, т.е. нарезают на маленькие части и раздают всем присутствующим на Литургии. Вкусать артос полагается **ТОЛЬКО** натошак. Можно разделить на кусочки и растянуть на весь год до следующей Пасхи, но лучше сохранить на случай болезни или уныния. Однако, конечно, следует помнить, что артос сам по себе не исцеляет. Исцеляет благодать Божия и вера самого человека.

...В Светлую субботу, перед началом вечерней службы (Всенощного бдения), закрывают царские врата. Они остаются открытыми всю Светлую неделю в знак того, что Господь с нами. Я всегда печалюсь по поводу закрытия царских врат, ведь это означает, что Светлая неделя закончена, а значит, придется ждать еще целый год. Однако, по народному поверью, Христос 40 дней, до Своего Вознесения, ходит по земле и может к нам обратиться через любого человека, а нам надлежит быть очень внимательными: а вдруг это Он?

На самом деле, конечно же, это всего лишь поверье. Господь Иисус Христос, когда возносился на небо, сказал Своим ученикам и всем нам: «Аз есмь с вами во вся дни до скончания века» (Мф. 28, 20). Это значит, что Он *всегда* с нами, а от нас требуется стремиться к Нему и открыть двери своего сердца, ведь Господь смиренно стоит снаружи, тихо стучит и никогда не войдет без нашего желания, уважая нашу свободу.

До Вознесения Господня еще долго, а вот Пасхальное настроение нужно сохранить на весь год. Поэтому преподобный Серафим Саровский всех проходящих к нему встречал одной и той же фразой: **«ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!»** Представьте: осень, слякоть, ОРЗ, а вам напоминают о том весеннем дне и целой неделей после него, когда сам воздух был наполнен радостью, светом, ликованием и торжеством. Христос воскрес! — и сразу хочется улыбнуться.

**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!
ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!**

Светлана Кирсанова
<http://svetlanakirsanova.blogspot.ru>



ВЕЛИКИЙ ПОСТ

ИКОНА «УМИЛЕНИЕ» В ДЕНЬ ПОХВАЛЫ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В ЕЛОХОВСКОМ СОБОРЕ

Раз в году в Елоховский Богоявленский собор в честь праздника похвалы Богородицы (он отмечается в субботу пятой седмицы Великого поста) приносят икону Богородицы «Умиление». Она была келейной иконой преподобного Серафима Саровского. Он всегда молился перед ней, маслом от лампады горевшей перед образом мазал болящих. Перед иконой он окончил свой земной путь, молясь на коленях. После кончины преподобного образ «Умиление» передали в Дивеевский монастырь, где икона стала главной святыней обители. В XIX веке для поклонения ей люди преодолевали сотни и тысячи километров. Перед разгромом монастыря сестры сумели сберечь святыню. Долгие годы её скрывали благочестивые люди.



Последним хранителем иконы Богородицы «Умиление» по благословию Патриарха Пимена стал клирик Московской епархии Виктор Шиповальников. Отец Виктор передал её в 1991г. Святейшему Патриарху Алексию II. С тех пор она находится в патриаршей резиденции и раз в году святой образ переносят в Елоховский собор.

По милости Божьей, **24 марта этого года, в праздник похвалы Богородицы**, мне с сыном удалось приложиться к этой чудесной иконе. Образ древний, украшен драгоценными камнями. Находясь рядом, мы ощущали благоухание и тепло.

Сам Елоховский собор поражает невероятной красотой и снаружи, и внутри. В нём находится большое количество святынь: мощи Святителя Алексия, рака с частицей Древа Животворящего Креста Господня, десница ап. Андрея Первозванного, глава свт. Иоанна Златоуста, частицы мощей свт. Николая Чудотворца и митр. Петра. Есть почитаемые



иконы «Взыскание погибших», «Тихвинская», «Избавительница», афонская «Млекопитальница».

Собор сохранил основной набор из 17 колоколов, сложившийся в XIX в., за исключением самого большого колокола, получившего в XX в. трещину.

ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

В субботу на пятой неделе Великого поста святая Церковь торжественно возглашает молебное пение акафиста, или благодарственной похвалы Пресвятой Богородице.

Этот праздник установлен в IX веке за неоднократное избавление Константинополя помощью и заступлением Пресвятой Богородицы от нашествия врагов.

Сначала праздник акафиста совершался в Константинополе в том Влахернском храме, где хранились чудотворная икона Божией Матери и священные предметы земной Ее жизни — риза и пояс Ее. Но позднее праздник был внесен в типиконы (уставы) монастырей святого Саввы Студийского и потом в церковные богослужебные книги, и с того времени сделался общим для всей Восточной Церкви.

Собор сохранил основной набор из 17 колоколов, сложившийся в XIX в., за исключением самого большого колокола, получившего в XX в. трещину.

Екатерина Охнован

В заметке использованы материалы с сайта Елоховского собора и www.azbyka.ru
Фото автора

МОЛОДЕЖНО-ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛУБ

Белая Луция

22 АПРЕЛЯ 16.00

ПАСХАЛЬНЫЙ БАЛ

ДВОРЕЦ МОЛОДЕЖИ, Г.О. МЫТИЩИ УЛ. СИЛИКАТНАЯ, Д. 12

https://vk.com/easter_ball_22april2018

ПОЖЕРТВОВАНИЕ ЗА УЧАСТИЕ 300 Р.
ШКОЛЬНИКАМ И СТУДЕНТАМ ВХОД СВОБОДНЫЙ!

ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СПРАВОК:
8-916-970-78-90,
8-985-315-13-67.



АНТИПАСХА

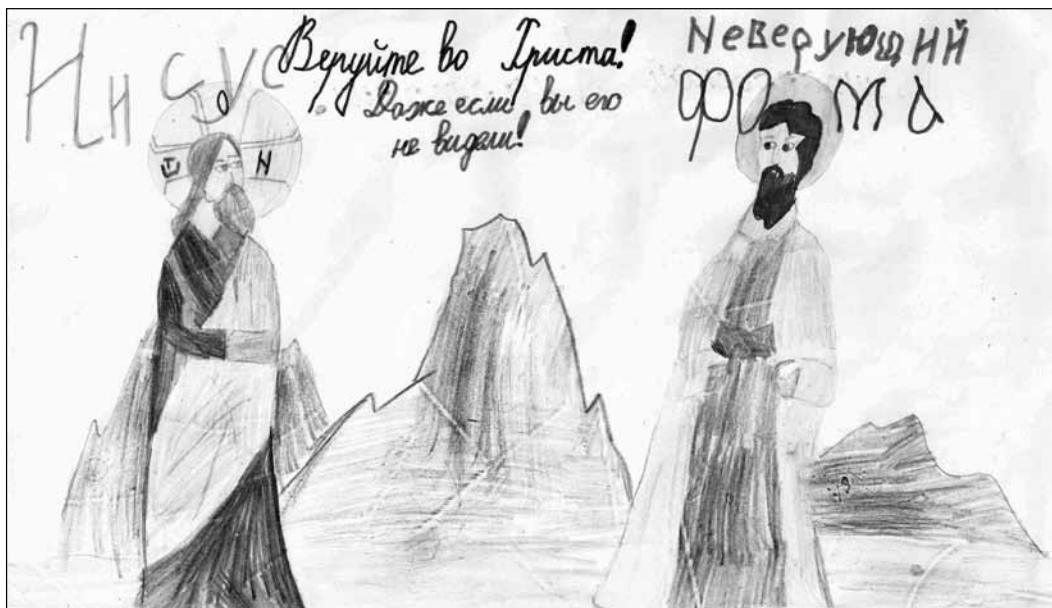


Рисунок Насти Бутаковской

Что же такое Антипасха? Этим вопросом нередко задаются многие светские люди и даже иногда православные. Про Пасху знают практически все, а вот об Антипасхе известно не многим. Вместе с тем, у этого праздника есть свои интересные корни. Приставка «анти» переводится с греческого языка как «вместо», «напротив». Антипасха празднуется в первое воскресенье после Светлого Христова Воскресения и называется «Неделя о Фоме», или «Фомино воскресенье». В этот день мы вспоминаем апостола Фому, которого прозвали «неверующим» вот по какой причине:

«В тот же первый день недели вечером, когда двери дома, где собирались ученики Его, были заперты из опасения от Иудеев, пришел Иисус, и стал посреди, и говорит им: мир вам! Сказав это, Он показал им руки и ноги и ребра Свои. Ученики обрадовались, увидев Господа. Иисус же сказал им вторично: мир вам! как послал Меня Отец, так и Я посылаю вас. Сказав это, дунул, и говорит им: примите Духа Святаго. Кому простите грехи, тому простятся; на ком оставите, на том останутся. Фома же, один из двенадцати, называемый Близнец, не был тут с ними, когда приходил Иисус. Другие ученики сказали ему: мы видели Господа. Но он сказал им: если не увижу на руках Его ран от гвоздей, и не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю.

После восьми дней опять были в доме ученики Его, и Фома с ними. Пришел Иисус, когда двери были заперты, стал посреди них и сказал: мир вам! Потом говорит Фоме: подай перст твой сюда и посмотри руки Мои; подай руку твою и вложи в ребра Мои; и не будь неверующим, но верующим. Фома сказал Ему в ответ: Господь мой и Бог мой! Иисус говорит ему: ты поверил, потому что увидел Меня; блаженны не видевшие и уверовавшие.» (Ин.20:24-29).

Это событие произошло на 8-й день после Воскресения Христова.

На Антипасху в храмах проходит крестный ход с окроплением святой

водой прихожан. Во время Литургии читается Евангелие от Иоанна (20 глава). Слова Спасителя, сказанные будущему апостолу Фоме в этот день, можно отнести и к каждому из нас. Как часто нам кажется, что Господь не слышит наших молитв, безучастен к нашим слезам и просьбам. Многие говорят: «Вот если бы Христос явился мне и помог в моих нуждах, я бы уверился бы в нём еще больше». То есть в этот момент каждый встает на место Фомы «неверующего», и наша вера ослабевает. Мы надеемся на чудо или хотим, чтобы Господь показал нам это чудо, а правда заключается в словах Спасителя: «Блаженны не видевшие и уверовавшие». И этим всё сказано.

Святитель Иоанн Златоуст говорит, что апостол «Фома, бывший некогда слабее других апостолов в вере, сделался по благодати Божией мужественнее, ревностнее и неутомимее всех остальных апостолов, так что обошел со своей проповедью почти всю землю, не убоившись возвещать Слово Божие народам диким». По Церковному Преданию, святой апостол Фома основал христианские Церкви в Палестине, Месопотамии, Парфии, Эфиопии и Индии. Проповедь Евангелия апостол запечатлел своей мученической смертью.

Ольга Бутаковская

Тропарь Недели Антипасхи

глас 7

Запечатану гробу,/ Живот от гроба возсиял еси, Христе Боже,/ и дверем заключенным,/ учеником предстал еси,/ всех Воскресение,/ дух правый теми обновляя нам,// по велицей Твоей милости.

Кондак Недели Антипасхи

глас 8

Любопытною десницею/ жизнесподательная Твоя ребра Фома испыта, Христе Боже,/ созаклученным бо дверем яко вшел еси,/ с прочими апостолами вопияше Тебе:// Господь еси и Бог мой.

Величание

Величаем Тя,/ Живодавче Христе,/ нас ради во ад спешдшаго/ и с Собою вся// воскресившаго.

Вы поедете на бал?

«Да и нет не говорите. Черный с белым не берите. Вы поедете на бал?» — этими словами начинается известная многим с детства игра. Я сама часами могла играть в неё с любимой подружкой. Мы придумывали различные вопросы о платьях, бантах, туфлях, принцах, каретах и т.д. Вновь и вновь начинали её сначала. Сейчас я снова играю в эту игру, теперь с дочкой. Но в отличие от моего детства, когда бал для меня был желанной, но несбыточной мечтой, для моей дочери он претворился в реальность: с двух с половиной лет она посещает с мамой и папой балы, устраиваемые на нашем приходе. Собственно говоря, благодаря дочери, балы и появились в нашей жизни.

Однажды мы решили посмотреть на детский бал, посвященный 10-летию юбилею «Скерцино». В зал мы зашли в зимних штанах, валенках, буквально на пять минут. Дочурка с восторгом в глазах мне сказала: «Мама, девочки, на них туфли... и платья». Мне стало понятно, что ребенку нужно купить туфли и вести на бал, что мы потом и сделали. Вот только детские балы у нас бывают раз в году, и нам пришлось идти на взрослый. Танцевали с дочерью, держали её на руках. Ушли мы домой только тогда, когда был закончен последний танец.

Так началась наша «бальная жизнь». Через полгода руководитель молодежно-танцевального клуба «Белая лилия» Наталья Межова поставила танец для нашей семьи, мы исполняли его вместе с детьми под музыку, носящую название «Брак по любви». Это был волшебный танец под волшебную музыку. Специально для его исполнения я сшила себе первое бальное платье. За эти несколько лет благодаря балам я смогла осуществить свои детские мечты о красивых платьях, как на принцессах, и о чудесных танцах, в которых можно кружиться с любимым мужем.

Прошло несколько лет и стало понятно, что актовый зал Духовно-просветительского центра им.Георгия Извекова не вмещает в себя желающих танцевать. И начиная с весны 2017 года балы, организуемые нашим приходским молодежно-танцевальным клубом «Белая лилия», стали проводиться в гостеприимном

Дворце молодежи г. Мытищи на ул. Силикатная, д. 12.

Надо сказать, что формат наших балов уникален для бального сообщества. Мы никогда не устанавливали возрастных ограничений для тех, кто хочет прийти. У нас всегда присутствовало много детей, а также людей в возрасте, которые приходили посмотреть на то, как танцует молодежь, а заодно и потанцевать самим. Для меня лично это важно именно тем, что моя «бальная жизнь» началась не до замужества, а после. Тогда, когда уже родились дети. И для многих

молодых родителей это также важно, ведь далеко не у всех есть возможность оставить ребенка дома, а самим уйти отдыхать. А сколько радости испытывают чада от самой возможности прийти на бал! Как сильно они этого ждут! Дети не пропускают ни одного танца, стремясь подражать взрослым, разучивают элементы, приходят первыми задолго до начала бала и уходят только после его окончания. Какая же радость для родителей, что они могут позволить себе провести время всей семьей, в общении с новыми и старыми друзьями, глядя на своих счастливых детей.

Но, конечно, основной состав клуба — это молодые люди, парни и девушки, которые приходят в клуб, чтобы найти общение с близкими по духу. Общение целомудренное, культурное. Общение, из которого вырастает настоящая дружба. Все вместе мы празднуем праздники, отдыхаем, принимаем участие в жизни прихода, организуем балы, ставим номера и сценки. Об этом лучше расскажут участники клуба:





"Для меня балы и репетиции, и просто наши чаепития это, в первую очередь, общение с близкими по духу людьми. Настоящее, теплое, дружеское и искреннее общение, которого так не хватает в жизни. А еще это новые знакомства, новые друзья и подруги. И возможность попробовать себя в чем-то новом (когда пришел сюда впервые, танцевать не умел абсолютно, чего поначалу очень стеснялся). Ну и кроме этого, наши замечательные посиделки с песнями до ночи, поездка в лагерь Никола-Прозорово... всего даже и не перечислить. Единственное, о чем очень жалею, что не пришел сюда раньше!"

Александр Тишечкин

"На репетицию к балу меня пригласил отец Олег. Это был период моего осознанного входа в Церковь. До этого много пришлось повидать, как живёт молодежь, далекая от Церкви и от Бога. К сожалению, во многом успел поучаствовать сам. И уже где-то после двух лет активной приходской жизни, придя в первый раз на бал, я понял одну вещь: сейчас, на этой небольшой территории храма, можно

быть по-настоящему счастливым, душа нашла здесь всё, что искала. Встретить такую атмосферу чистоты, радости и доброты было равносильно выходу из заточения на солнце. К самой главной радости от богослужения была добавлена радость от общения с замечательными, светлыми людьми. Первый год на балах я был наблюдателем, но потом за руку был втянут в общий поток танца нашим дорогим руководителем — Наталией Межовой, за что ей очень благодарен. Сейчас и не пересчитать тех радостных, добрых и забавных моментов, которые мы с ребятами пережили за все это время вместе"

Владимир Булыгин

"Я пришла в молодежный клуб «Белая Лилия» почти 2 года назад. Помню, был теплый майский вечер, весело щебетали птицы, и вся природа радовалась наступившей весне. Войдя во двор храма, я услышала доносившуюся из открытых окон Духовно-просветительского центра музыку. В актовом зале я увидела ребят, которые очень задорно исполняли песню военных лет «Смуглянку»

Мне захотелось к ним присоединиться, но, к сожалению, я постеснялась это сделать.

А дальше был бал Победы, репетиции, подготовка к Троицкому балу, новые танцы, веселые сценки, новые друзья, всего не перечислить...

Благодарна моей подруге, Екатерине Мельцас, которая меня пригласила в клуб, нашему преподавателю танцев Наталии Межовой, которая многому нас научила, и всем-всем, с кем мне посчастливилось познакомиться и подружиться".

Евгения Коломиец

Сейчас клуб «Белая лилия» активно работает над подготовкой Пасхального бала, который состоится 22 апреля в 16.00 во Дворце молодежи г. Мытищи. Приглашаем всех желающих искусно исполнять исторические танцы и участвовать в балах на занятия клуба, которые проходят в нашем Духовно-просветительском центре каждое воскресенье с 19.00 до 21.00 в актовом зале. Приходите, мы будем Вам очень рады!

Виктория Трофимова

ВЕСЕННИЙ МАСТЕР-КЛАСС ПО ПОШИВУ ТРЯПИЧНОЙ ИГРУШКИ НА РУКУ

В преддверии Пасхи в духовно-просветительском центре проходит множество интереснейших мастер-классов. Они призваны вовлечь детей и взрослых в создание различных изделий и поделок своими руками (прикладное искусство), а также организовать сбор пожертвований на восстановление храма Донской иконы Божьей Матери. Наша семья приняла участие в мастер-классе по шитью тряпичной игрушки на руку.



Сейчас, к сожалению, часто забывают, насколько интересной и полезной может быть игра с тряпичными куклами, какие незабываемые спектакли можно ставить с их участием. Деткам с повышенной физической активностью, а также с неустойчивой психикой многие психологи настоятельно рекомендуют иметь в семье такие наборы. Мастер-класс возглавила Виктория Викторовна Трофимова, которая имеет богатый опыт по шитью тряпичных игрушек. Материалы мы принесли из дома. Наша семья, например, взяла белую ткань для подкладки и желтую яркую из флиса — для создания забавного зайчика. Каждый ребенок сам решал, какого персонажа он будет мастерить.

Виктория Викторовна очень быстро и доступно объяснила всем, как путем обведения и наложения обеих своих ладоней

сделать выкройку на листе бумаги, а затем перенести ее на ткань. За 1,5 часа дети при помощи родителей сшили подкладку, а ровно через неделю игрушка была готова. Выражение мордочек выбирал ребенок. Мы решили, что у нас будет зайчик-оптимист: желтенький и улыбчивый. Спасибо огромное руководству Духовно-просветительского центра за организацию подобных мастер-классов! Ведь на них каждый может поверить в свои силы и сделать что-то новое. Я и сама, как мама, получила огромное удовольствие от процесса создания игрушки, вспомнив свое детство.

Ольга Бутаковская





28 апреля-2 мая состоится поездка к святыням Белоруссии

В программе поездки:

Минск. Свято-Елисаветинский монастырь. Храм в честь иконы Божией Матери "Державная". Свято-Елисаветинский храм. Храм в честь св. блж. Ксении Петербургской. Храм в честь Воскрешения св. прав. Лазаря Четверодневного. Храм в честь иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Подворья монастыря. Экскурсия по храмам Минска и Заславля.

Жировичи. Жировицкий Успенский мужской монастырь. Жировицкая Чудотворная икона Божией Матери, св. источник.

Дер. Сынковичи. Древний храм (600 лет) во имя Арх. Божия Михаила. Посещение Спасо-Преображенского Собора в г. Слониме.

Полоцк. Спасо-Евфросиниевский монастырь. Воссозданный крест св.кн. Евфросинии со святынями: капля крови Христовой, частицы мощей св. Стефана и Пантелеимона, кровь св. Димитрия, фрагмент Креста Господня, камень Гроба Пресвятой Богородицы, частица от Гроба Господня. Экскурсия по Полоцку. Кафедральный Богоявленский Собор, Свято-Софийский Собор. Отъезд в Мытищи.

Пожертвование на транспортные, экскурсионные расходы, питание и проживание - 13 000руб.

Отъезд от Донского храма. Запись в церковной лавке

Контактный телефон: 8-916-217-53-82 Наталья

УВАЖАЕМЫЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ПАСХАЛЬНАЯ ЯРМАРКА

7 АПРЕЛЯ С 11.00 ДО 15.00

8 АПРЕЛЯ С 13.00 ДО 18.00

На ярмарке будут представлены: домашняя выпечка и сладости, предметы интерьера и рукоделия, сувениры.

Так же Вы можете принести на ярмарку для благотворительной продажи рукоделие, домашнюю выпечку и сладости и т.д. ВАШИ РАБОТЫ ПРИНИМАЮТСЯ В БИБЛИОТЕКУ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМ С 13.00 ДО 15.00

УЧАСТВУЙТЕ В ЯРМАРКЕ И ПОМОГИТЕ ВОССТАНОВЛЕНИЮ ХРАМА!

ВСЕ СРЕДСТВА, ВЫРУЧЕННЫЕ ОТ ПРОДАЖИ,
ПОЙДУТ НА ВОССТАНОВЛЕНИЕ
ХРАМА ДОНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ.

Контактные лица:

Светлана тел.: 8-963-971-11-34

Дмитрий тел.: 8-925-011-17-00



ВОССТАНОВИМ ПОРУШЕННЫЕ СВЯТЫНИ КАК ПОКАЯНИЕ ЗА НАШИ ГРЕХИ!



В ПОДМОСКОВЬЕ БОЛЕЕ 200 ДРЕВНИХ ХРАМОВ
В АВАРИЙНОМ СОСТОЯНИИ

Просим всех желающих принять жертвенное участие в этом благом деле!

Чтобы совершить SMS-пожертвование, отправьте сообщение с текстом **ХРАМ**, далее **сумма пожертвования цифрами** на номер 7878 (пример сообщения: Храм 100)

Для операторов Билайн, Мегасон, МТС. Тариф 2. Сумма пожертвования от 10 руб. до 14 999 руб.

www.sohranihram.ru

СТРОИТЕЛЬСТВО ХРАМА ДОНСКОЙ ИКОНЫ БОЖЬЕЙ МАТЕРИ НА ЕГО ПРЕЖНЕМ ИСТОРИЧЕСКОМ МЕСТЕ

РЕКВИЗИТЫ ХРАМА ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ПОЖЕРТВОВАНИЙ:

1. Расчётный счёт: 40703810140260100046
2. Банк: Сбербанк России ОАО г. Москва, ОСБ 7810
3. Корр. счёт: 30101810400000000225
4. БИК: 044525225
5. ИНН: 5029038077
6. КПП: 502901001
7. Получатель: **Местная религиозная организация православного прихода Донского храма г. Мытищи Московской области Московской епархии Русской Православной церкви.**
8. Назначение платежа: **Пожертвования на уставную деятельность (НДС не облагается) от _____**

Учредитель и издатель:

Донская церковь
г. Мытищи (поселок Перловский)
Московской епархии
Русской Православной
Церкви

Дорогие братья и сестры!

На страницах газеты, которую Вы держите в руках, содержатся священные имена, названия и изображения. **Просим Вас не использовать ее в хозяйственных целях.** Если она стала Вам не нужна, то отдайте ее тем, кому она может быть интересна, или принесите в храм.

Редакция газеты «Донская Слобода» будет рада любой форме сотрудничества.

Ваши предложения, замечания, статьи присылайте по адресу: **141014, Московская обл., г. Мытищи, ул. Селезнева, д. 32**

Тел: (498) 582-96-70 [Http://www.donsloboda.ru](http://www.donsloboda.ru)
E-mail: torzok-sn@yandex.ru

Редакция:

Главный редактор: священник
Иоанн Осипов
Ответственный редактор:
Наталья Быкова
Корректор: *Светлана Кирсанова*
Верстка: *Михаил Алимпов*