



Священник
Иоанн Оситов,
настоятель
Донской церкви

ПРОПОВЕДЬ НА ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Во имя Отца и Сына и Святого Духа! Сегодня Церковь Христова вспоминает событие, которое произошло более тысячи лет тому назад, но которое повторяется в жизни целых народов и каждого православного христианина. Событие, именуемое Покровом Пресвятой Богородицы, произошло в Константинополе, в то время, когда Византийская империя находилась в упадке, терзаемая внутренними нестроениями. Арабы, в очередной раз совершившие набег на Византию, стояли у стен Константинополя. Понимая, что положение безнадежно, жители города собрались на молитву в храмах Константинополя. В одном из них молился святой Андрей Юродивый, которого знал весь Константинополь. Именно ему явилась Пресвятая Богородица, которую видел и его ученик. Она прошла с Апостолами над молящимися и покрыла их своим омофором в знак своего благоволения и защиты. От этого и пошло название праздника — Покров Пресвятой Богородицы. Враги отступили, но недолго Константинополь помнил это событие. К XII веку греки забыли об этом празднике, и празднуется он только в Русской Православной Церкви. Русский князь Андрей Боголюбский, услышав эту историю от греков, которые приезжали из Константинополя на Русь, проникся к этому событию особым чувством. И он первый, кто воздвиг Храм в честь этого события, в честь Покрова Пресвятой Богородицы, тот Храм, который стоит и поныне, — на Нерли.

(Продолжение на стр. 2)



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



ПОКРОВСКИЙ
САЛОННЫЙ
ВЕЧЕР СТР. **3**



ЛЕТНИЙ
МОЛОДЕЖНЫЙ
ПОХОД-СЛЕТ СТР. **10**



ОБЫКНОВЕННОЕ
ЧУДО СТР. **13**



НОВОСТИ

**НАЗНАЧЕНИЕ В ШТАТ
ДОНСКОГО ХРАМА
СВЯЩЕННИКА ДИМИТРИЯ
ДРУЖИНИНА**

Указом Управляющего Московской областной епархией митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия № 3964 от 2 сентября 2014 г. в штат Донского храма г. Мытищи назначен священник Димитрий Дружинин. О. Димитрий родился в 1978 г., в 1995 г. окончил среднюю школу № 8 г. Ишим Тюменской обл., в 2003 — Московскую духовную академию. Преподавал в Тобольской духовной семинарии. Рукоположен в сан священника 8 января 2006 г. митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием в Христорождественском храме г. Мытищи. День тезоименитства — 8 ноября. О. Димитрий Дружинин — кандидат богословия (2011 г., диссертация рекомендована Ученым советом Академии к публикации, за работу присуждена Премия священномученика Илариона архиепископа Верейского), автор монографии «Блуждания во тьме: основные положения псевдотеософии Елены Блаватской, Генри Олькольтга, Анни Безант и Чарльза Ледбитера» (Нижний Новгород, 2012 г.)

Награды: Патриаршая грамота "За ревностные труды во славу Святой Церкви" (2001), Грамота "За усердные труды на ниве духовно-нравственного просвещения и образования", Набедренник (2010), Камилавка (2011), Наперсный крест.

Настоятель, духовенство и прихожане Донского храма желают о. Димитрию радостного и светлого служения Господу на нашем приходе Донской иконы Божией Матери!

С тех пор Храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы — один из самых часто встречающихся Храмов на Руси, напоминающий людям о том, к Кому необходимо обращаться не только в бедах, но и в радостях, Кого хвалить за то, что живет страна в мире, за то, что не стучат во врата очередные захватчики. И Храм Василия Блаженного, являющийся символом страны нашей, — Храм Покровский. Это событие отзывается в сердце каждого Православного христианина, особенно на Руси, потому что в дни Покрова Пресвятой Богородицы храмы всегда полны людей, потому что мы знаем: те, кто обращается в молитвах ко Пресвятой Богородице, не бывает неуслышанным. Её покров простерт был не только над молящимися во Влахернском Храме, но и над всем родом христианским, тем людям, которые действительно по слову Священного Писания воздают Пресвятой Богородице хвалу. Хвалу эту не мы создаем, а дарует хвалу ей сильный Господь Вседержитель и поэтому мы можем присоединиться к этой хвале или не присоединяться, исполнять волю Божию, или не исполнять. Когда мы приходим в Храм в эти дни — дни памяти Пресвятой Богородицы — мы запечатлеваем тем самым, что и мы находимся под Её Покровом.

Если мы под него стремимся, — то под ним, если мы от него бежим, — случаются с нами многие беды. Но всякая беда — не беда, если она наставляет нас на правый путь, напоминает нам о том, кто мы и зачем пришли в этот мир. И дай Бог, чтобы Матерь Божия не просто спасала нас от каких-то бед, в которых, прежде всего, мы сами и виноваты, а в том, чтобы давала нам возможность трезво понять, для чего они происходят и чего желает от нас Господь. Когда обращаемся ко Господу «Господи, Иисусе Христе Сыне Божией, помилуй мя», «помилуй» — означает исцели, избави от зла, от того зла, которое в самих нас находится и которое дает возможность злу существовать вокруг нас, тому злу, которое стучится в нашу жизнь, и на самом деле не губит нас, а заставляет проснуться и обратить внимание на зло, что в нас самих. И дай Бог, чтобы молитвами Пресвятой Богородицы мы всегда помнили, что нет ситуаций безвыходных, пока мы на этой земле, у нас есть возможность всегда сделать, иногда даже в конце своей жизни правильный выбор. И все будет зависеть от того, какими нас застанет Господь, стремящимися ли под Покров его Божией Матери, или старающимися из-под него убежать. Аминь.



ПОКРОВСКИЙ САЛОННЫЙ ВЕЧЕР В ПЕРЛОВСКОМ ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ

В воскресенье 19 октября в Перловском духовно-просветительском центре при Донском храме состоялся традиционный Покровский салонный вечер. Открывая праздник, с кратким напутственным словом к молодежи обратился

директор Центра, священник Олег Мумриков. Салонные вечера, воспитывающие культуру досуга и общения, сочетающие сольные музыкально-вокальные выступления, бальные танцы, конкурсы, готовятся силами прихожан

храма и студентов Московской духовной академии. Одни из постоянных гостей вечеров — воспитанники мытищинского приюта "Преображение". Праздник завершился общением за трапезой.



СТУДЕНТЫ ПЕРВОГО КУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА ПРАВОСЛАВНОГО СВЯТО-ТИХОНОВСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА ПОБЫВАЛИ В ГОСТЯХ В ПЕРЛОВСКОМ ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ

18 сентября студенты-первокурсники Педагогического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета посетили Перловский духовно-просветительский центр при Донском храме. Помолвившись за Божественной литургией для детей, будущие педагоги встретились с участниками приходского семейного фольклорного ансамбля "Донская слободка", ознакомились с историей храма и духовно-просветительского центра, пообщались с директором Центра священником Олегом Мумриковым, приняли участие в мастер-классе руководителя молодежного клуба "Донская дружина им. свщмч. Георгия Извекова" М. А. Подобрева.



В ГОСТИ К БАТЮШКЕ СЕРАФИМУ



Есть на Руси уголок такой
С тихой неброскою красотой.
Там васильков синева в небесах
И бриллиантовый блеск в родниках,
Звон колокольный кругом плывёт
И к покаянию людей зовёт. »

11 июля этого года поезд Москва-Чебоксары повёз нашу группу паломников в дивное Дивеево в гости к батюшке Серафиму. Наше паломничество началось с Арзамаса, с Воскресенского кафедрального собора, построенного в честь победы России над французами в 1812 году. Затем мы посетили храм Смоленской иконы Божьей Матери и музей патриархов. Дальше мы отправились в Дивеево...

Дивеево — дивный край,
Край, где земной рай,
Край, где душа отдохнёт
От горестей, бед и забот.

В Дивеево я седьмой раз. Все предыдущие поездки были с большими детьми с диагнозом ДЦП, поэтому в этой поездке было немного грустно, ведь их не было рядом. Ребята всегда очень радовались встречам с батюшкой Серафимом,

искренне молились. В этих поездках они часто пели песню о Дивеево, слова которой я привожу в этой заметке.

Вот и теперь мы посетили храмы Дивеевской обители, приложились к мощам батюшки Серафима, иконам, прошли крестным ходом вместе с сёстрами монастыря по канавке Божьей Матери и, конечно же, молились, окунулись в благословенные источники. Ведь именно в Дивеево...

... Приснодевы удел святой.
Сердце находит там мир покой,
Слышит душа, как отец Серафим
Служит в соборе и ангелы с ним.

На душе было тепло и радостно, не хотелось уходить и даже возвращаться домой. Думаю, что каждый из нас, находясь рядом с батюшкой Серафимом, хотя бы ненадолго забыл свои проблемы, домашние неурядицы, печали. Закончилось наше паломничество посещением Николаевского женского монастыря в Арзамасе. Верхний храм (центральный престол, освящённый в честь Богоявления Господня), нижний Храм, освященный в честь иконы Божьей Матери Всех скорбящих Радосте (с

грошиками). Здесь находится чудотворный образ Избавление от бед страждущих и хранится порубленная в безбожные времена чудотворная икона Божьей Матери «Достойно есть», которая самовосстанавливается.

Мы прошли крестным ходом вокруг кафедрального Воскресенского собора и монастыря, пропели в нижнем храме акафист Божьей Матери. Огромное спасибо организаторам этой замечательной поездки: Кузнецову Сергею, Заржицкой Наталье и, конечно, настоятелю нашего храма о. Иоанну, благословившего наше путешествие. Благодаря их стараниям мы, возможно, стали хотя бы чуточку ближе к Богу. В этом, наверное, наверное, цель паломнических поездок, а не в том, где и как мы живём и чем питаемся во время пребывания в святых местах. Главное здесь — почувствовать благодать, которая исходит от святых мест, так как чувствуют это больные дети.

Там монастырь, там молитва звучит,
Грешника совесть там не молчит.

Слава Богу за всё! Спасибо Божьей Матери, батюшке Серафиму за то счастье, которое они подарили нам в этой поездке, за то, что, находясь там, мы чувствовали их всегда рядом.

Ночь пробежит, снова день придёт,
Звон колокольный опять поплывёт.
Вновь будет звать покаяние душа,
Будет звенеть в сердцах без конца.

Лидия Федоровна Язбурскене





И ЭТО ТОЛЬКО НАЧАЛО, НАЧАЛО БОЛЬШОГО ПУТИ!

Очень хочется рассказать прихожанам: мамам и папам, бабушкам и дедушкам, и вообще всем жителям Перловки, что же происходит в нашей «Гимназии».

Как-то летним днем раздался звонок, который изменил мою жизнь. Мне звонила Наталья Евгеньевна, и предлагала работать. Должность преподавателя по подготовке к школе в открывающейся «Гимназии»! Я сразу загорелась этой идеей, как я могла сказать «нет»? Но я тогда думала, что не смогу, не потяну, как это работать с двумя детьми. Но Бог помог, все сложилось так, как говорится в поговорке: «Если Богу будет угодно, Он и в форточку всунет». Прошел первый педсовет. Минувло лето. И уже не помню как, но мы с сыном пошли в гимназию. Я работать, а сын — учиться.

И началась работа — мозговой штурм. Я горела работой, мне все нравилось. Но по неопытности я взяла программу по подготовке из общеобразовательной школы. И между мной и детьми почувствовалось пропасть. Мы как могли насыщали нашу деятельность, я как сурдопедагог давала максимум звуковых и логопедических упражнений и занятий, детям это нравилось. Мы не стояли на месте, дети развивались, я пыталась дорасти до их уровня.

Сейчас система нашего образования (дошкольного в том числе) построена на принципе «развивающего» обучения. Развивающее обучение — это когда «теория должна опережать практику», «обучение должно опережать развитие», «обучение на высоком уровне сложности» и «быстрыми темпами» (развивающее обучение по системе Л. В. Занкова).

Что на практике представляет собой развивающее обучение? Сначала повышенное внимание к теоретическим знаниям (термины, абстрактные схемы), затем удерживание ребенка в так называемой зоне ближайшего развития, где ребенок не может действовать без помощи взрослого. Это противостоит ребенку, что подтверждают исследования Выгодского. Несколько цитат из его фундаментального труда «Мышление и речь»: «...специальные исследования показывают, что лишь после 12 лет... у ребенка начинают развиваться процессы, приводящие к образованию понятий, и абстрактному мышлению, ... только в переходном возрасте вызревают, складываются и развиваются те

интеллектуальные функции, которые в своеобразном сочетании образуют психологическую основу процесса образования понятий.

Только при превращении ребенка в подростка становится возможным решительный переход в область мышления в понятиях. ...Педагогический опыт учит не в меньшей степени, чем теоретические исследования, тому, что прямое обучение понятиям, всегда оказывается фактически невозможным, бесплодным. Учитель, пытающийся идти этим путем, обычно не достигает ничего, кроме пустого усвоения слов, голого вербализма, симулирующего и имитирующего наличие соответствую-

щих понятий у ребенка, но на самом деле прикрывающих пустоту. Ребенок в этих случаях усваивает не понятия, а слова, берет больше памятью, чем мыслью, и оказывается несостоятельным перед всякой попыткой осмысленного применения усвоенного знания».

Сейчас как раз это и происходит, уже только ленивый не ругал наши программы по развитию речи для подготовки к школе. Получается, что дошколята за счет резервов памяти «забивают» свое мыслительное пространство.

А теперь опять перенесемся к нам, в «Гимназию». Как уже писала, начала я с общеобразовательной программы, как раз с теоретических знаний. Я попыталась объяснить детям, что бывает речь устная и письменная, устная — это когда мы говорим или слушаем, письменная — пишем или читаем, речь состоит из предложений, предложения состоят из слов, слова состоят из слогов, а слоги состоят из букв, буквы мы пишем, а слышим. Даже у взрослого человека





от этого голова может закипеть. Каждый урок у нас начинался с этой заученной формулы, дети ее отвечали, но я видела, что это для них является бессмыслицей. Весь год мы учили буквы, закрашивали слоговые схемы (согласный твердый — синим, согласный мягкий — зеленым, а гласные — красным, очередной пример, когда впереди идет теоретизация), а вот когда мы начинали играть со звуками, делать логопедические упражнения, было видно, что эти знания они впитывают как свои.

В конце года меня ждал подарок судьбы, сказали бы неверующие, а я, как человек верующий, восприняла его даром Божиим. Знакомая коллега — логопед записала меня на бесплатный семинар по подготовке к школе. Изначально я даже ехать туда не хотела, было непонятно, почему это меня кто-то будет учить, да еще и бесплатно. Но я поехала, и не пожалела. Теперь в нашей «Гимназии», помимо положительной и доброжелательной атмосферы, дружного коллектива детей и преподавателей, подготовка к школе будет идти по методике, которая восходит своими истоками к Константину Дмитриевичу Ушинскому. А вот с этого места расскажу поподробнее. Что же представляет собой программа, по которой мы будем работать, а дети — учиться?

Программа начала разрабатываться в Екатеринбурге. Руководитель проекта — Татьяна Анатольевна Алтушкина, мать шестерых детей, столкнувшись с проблемой нашего образования, собрала команду профессионалов-учителей, которые разработали образовательную программу «Русская Классическая Школа». За русский язык, развитие речи, словесности отвечает Ирина Анатольевна Горячева — филолог, методист,

автор методических пособий по обучению русской словесности, чистописанию, многочисленных публикаций и монографий по книгам К. Д. Ушинского. В настоящее время программы по русской словесности разрабатываются уже в течение 12 лет, программы по математике подбираются и адаптируются на протяжении пяти последних лет. «Русская классическая школа» выполняет с опережением образовательный стандарт второго поколения, что отражено в рабочих программах, написанных в соответствии с ним.

После успешного внедрения и апробации в семейной школе три лицензированных учебных заведения в Екатеринбурге и других городах перешли на эти программы. Администрации школ заключили договоры с Российской Академией образования и получили статус федеральных экспериментальных площадок, что дало право официально работать по программам и учебникам «Русской классической школы». Сейчас в разных регионах России работают частные школы и гимназии, которые используют данную образовательную программу.

Мне посчастливилось побывать на семинаре по подготовке к школе, который проводила Ирина Анатольевна Горячева. Теперь мы будем обучать наших дошколят читать и писать по программе, разработанной ею. Из Екатеринбурга нам прислали бесплатный методический материал для учителей, демонстрационный материал для детей, азбуку и прописи.

Урок строится таким образом: вначале идет звуковая работа с детьми или по-научному, формирование элементарного фонематического слуха, уме-

ния слушать, вычленять каждый звук в слове в соответствии с литературными нормами произношения. Дальше учитель должен сформировать у детей представление, что буква — это наглядный зрительный знак звука речи, как нота — знак музыкального звука. Переход от звука к букве дети воспринимают более осмысленно и осознанно — это естественный процесс. И постепенно начинается обучение осмысленному чтению. Для чтения берутся звуковые азбуки, составленные на основе азбуки Д. И. Тихомирова и Е. Н. Тихомировой, прообразом которой была книга К. Д. Ушинского. Обучение письму включает два вида работ: обводка каллиграфического рисунка и выполнение орнамента на листах в клетку.

Чем сто раз услышать, лучше один раз увидеть, так что посмотрите тетради, по которым мы работаем, полистайте азбуку, а самое впечатляющее — просто сходите на семинары, которые обязательно еще будут проходить, и совершенно бесплатно получите знания и понятие о том, чем же все-таки так сильно отличается эта система.

Наши уроки не будут тяжелыми для детей, но окажутся достаточно сложными для педагога. После занятий и ребята, и учитель настраиваются на дальнейшее созерцание. Эти уроки дадут толчок детям, им станет интересно учиться.

И это только начало, начало большого пути! Мы будем дальше расти и развиваться, и может быть, наша «Гимназия» перерастет в школу. Очень бы хотелось!

*Дарья Пудовкина,
педагог группы развития и досуговой
деятельности для дошкольников
«Гимназия»*



НЕМНОГО ОБ УВАЖЕНИИ

Очень много слов, поэм, произведений посвящено любви. Все о ней говорят, спорят, воздают хвалы. Для христианина понятие «любовь» — в бессмертных словах св. ап. Павла в 1-м Послании к Коринфянам, главе 13. А еще, конечно же, в словах Христа: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин. 15, 13).

Но разговор наш пойдет не о любви, а об одной из очень важных ступеней, без которой любви не бывает: об уважении.

Как-то я услышала, что, дескать, любовь бывает без уважения. Но я твердо уверена, что нет. Если к человеку нет элементарного вежливого подхода, то о какой любви здесь можно говорить? Пока мы не научимся хотя бы уважать желания другого, размышлять о том, что ему, другому, может быть, сейчас очень важно, из чего появится любовь?

Вот очередь, допустим, к плащанице. Благочестие, благоговение — это, конечно, необходимо, но иногда и они оборачиваются во вред всем остальным. В очереди всегда найдутся особенно «благочестивые» люди, которые, пока не сделают 3 земных поклона и бесчисленное количество крестных знамений, ни за что не подойдут приложиться к святыне. А как же — те, кто там, позади? Там и маленькие дети, и пожилые люди, да и просто люди, которые тоже утомились после продолжительной службы, которым тоже нужно пойти домой. И их не один-два человека, а порядка сотни. И все они вынуждены стоять и ждать «благочестия» одного.

Чего здесь не хватает? Правильно, уважения. К тем, кто рядом и кому тоже нужно пройти. Если нет к ним уважения, разве можем сказать, что когда-нибудь достигнем любви к ним?

Разве нельзя просто отойти в сторонку и положить столько земных поклонов, сколько хочется? А еще лучше — про себя. В таком случае Господь, «видящий тайное, воздаст тебе явно» (Мф. 6, 18). Иначе мы будем похожи на пятидесятников, которые целые шоу устраивают, чтобы показать, как на них «Святой Дух» нисходит.

А к Богу разве у нас есть уважение? Мы позволяем себе вслух разговаривать перед царскими вратами, чуть ли не заглушая слова священника. Или — стоя в конце храма, считая, что

«там нас не слышно». И какое нам всем дело до службы? Мы же пришли «помазаться» и кусочки освященного хлеба получить. Ах да, может, еще исповедоваться. Разве еще что-то от нас требуется? Но если со всей серьезностью осознать, что Господь прямо сейчас присутствует и что служба Ему сейчас, в данный момент, не что иное, как служба Живому Богу, разве не возникнет у нас чувство настоящего благоговейного ужаса от сознания присутствия Божьего? Св. прав. Иоанн Кронштадтский так

прямо и говорил: «Христос посреди нас!» В его устах эти всем известные слова звучали такой серьезностью и реальностью, что повергало всех присутствующих в настоящий страх Божий. А ведь о. Иоанн просто-напросто нам всем в очередной раз напоминал то, во что мы, как говорим, верим: он напоминал нам Бога, Его реальное присутствие прямо здесь, в этом самом месте.



Есть еще одна не очень приятная картина. Начинается Причастие. Безусловно, дети должны проходить в первую очередь. Но не кажется ли нам, что понятие «ребенок» — растяжимое? Да, человек и в 16, и в 18 лет в какой-то степени еще ребенок. У него нет взрослого жизненного опыта, поэтому многое ему непонятно и недоступно для понимания. Однако это не значит, что 12-летний подросток должен танком идти на Причастие или, если не сам, так проталкиваемый кем-то сквозь толпу. Неужели он не в состоянии встать в очередь и пройти к Причастию за остальными? Или даже если не 12-летний подросток, то, допустим, 7-8 летний ребенок? Разве он настолько мал, что не может встать в очередь вместе с родителями?

Или очень бывает неприятно, когда дети бесцеремонно расталкивают взрослых и продвигаются вперед. Значит они научены таким образом: ты же ребенок, тебе можно. А разве уважение к старшим — это устаревшее понятие? Разве не нужно с малолетства объяснять ребенку, как нужно себя вести со взрослыми? Помню, как один папа посетовал, что с детства он и его уже бывшая жена разрешали своей дочери разговаривать со взрослыми, что называется, на равных. А ей сейчас уже 14. Как вы думаете, легко ей переучиваться? Иногда она даже не пытается, потому что привыкла, что это нормально — вот так разговаривать и себя вести. Зато к себе она требует максимум уважения и никак не поймет, что же плохого делает. Вроде всё как всегда...

Вот так же и мы, взрослые. Если не научимся думать о том, что тому, кто рядом, может, тоже хочется помолиться перед иконой, приложиться к плащанице, пройти на Причастие, если не научимся уважать его присутствие и его слова, — как же мы научимся любить ближнего? Ведь любовь «не ищет своего» (1 Кор. 13, 5). А что это значит? Это значит, что мы должны просто допустить, что кто-то другой стоит рядом. И ему, этому другому, тоже что-то нужно и он чего-то хочет. Так, может быть, немного подвинуться и уступить ему место?

Светлана Курсанова



Жанр этой статьи можно было бы определить как «заметки на полях просмотренных фильмов», если бы подобное было возможно. О книгах в жанре фэнтези написано достаточно много, в том числе и православными. А вот какая-нибудь литература об экранизациях этих произведений мне лично не встречалась. Между тем кино-версии известных фэнтези-произведений очень часто противоречат своим литературным первоисточникам. Конечно, я в данном случае не претендую на роль первооткрывателя. Наверняка имеются столь же квалифицированные и объемные исследования о фильмах, как и о книгах. Но цель этой статьи совсем иная. В ней не будет подробного анализа и сопоставления кино- и печатных версий, сведений об авторе и сюжетах. Она составлена из лоскутков личных впечатлений, которыми я просто хотел бы поделиться с читателями.

Откровенно говоря, мой собственный «диапазон» просмотренных фильмов в жанре фэнтези весьма невелик. Фактически он ограничивается первым фильмом «Хроник Нарнии» и несколькими экранизациями произведений Джоан Роулинг о Гарри Поттере. После этого всякий интерес к фэнтези-фильмам я потерял, и вот по каким причинам.

Первая появилась после просмотра «Хроник Нарнии: Лев, колдунья и волшебный шкаф» в 2006 году. Тогда меня поразило несоответствие между фильмом и в высшей степени христианской книгой Клайва Стейплза Льюиса; книгой, по которой можно проверять знание Евангелия — таково количество прямых цитат, не говоря об аллюзиях. В фильме все это куда-то исчезло, растворившись в крикливом голливудском китче. Показательный пример мне и моим сокурсникам, в то время студентам семинарии, рассказал один из наших преподавателей. Его дочь отправилась на премьеру фильма со своим молодым человеком. И вот после просмотра, полная впечатлений, она задает своему возлюбленному вопрос: понравился ли фильм (надеясь на разговор о его христианском смысле)? И слышит в ответ: «Да, фильм понравился. Я вообще кино про животных люблю»... Не помню точно, чем кончилась эта история, но, по-моему, свадьба не состоялась. Перифразируя Бомарше, сюжет достоин того, чтобы над ним посмеяться, если бы не хотелось заплакать.

Главное же, что лично меня тревожит во всех этих бесчисленных экранизациях — и для кого-то это может прозвучать провокационно, — я вижу, что **Искушение стало «ходовым сюжетом» для мировой литературы и кинематографа.** На самом деле любой стандартный американский боевик о супергерое, который ценой собственной жизни спасает весь мир, основан на этой христианской истине, замутненной бесконечной пальбой и борьбой. Но обычному боевику не хватает кульминации — смерти и воскресения главного героя. «Герой или женись или застрелись, другого выхода нет», — метко подытожил Чехов бесплодность попыток изменить финал в обычном сценарии. И тут

МОЖНО ЛИ ПРАВОСЛАВНЫМ СМОТРЕТЬ ФЭНТЭЗИ?

на помощь ищущим кассовых сборов продюсерам приходит фэнтези. Много примеров приводить не буду. Помолчу о «Хрониках Нарнии» — если Вы читали, они Вам не нужны; если нет — не затягивайте с прочтением. Мессианизм фигуры Гарри Поттера очевиден: только с его помощью можно освободить мир от власти Волан де Морта, причем сделано это может быть только через смерть Гарри, за которой следует чудесное воскресение. Ну и чтобы окончательно убедить читателей, напомним о фильме «Матрица». Главного героя зовут Нэо («Новый» — «Новый человек», в Христианстве Господь Иисус — Новый Адам), его возлюбленную — Тринити («Троица» в переводе с английского), место, где укрываются беглецы от «нового мирового порядка», — Сион. Сам Нэо проходит через смерть от рук агента Матрицы с последующим воскресением, наконец, слова Матрицы «свершилось» в момент наивысшей кульминации, и т. д. Примеры, наверное, можно множить до бесконечности, однако я не верю в христианские цели создателей фильмов. Просто они нашли еще один проверенный временем и хорошо зарекомендовавший себя сюжет под названием «Искушение». Ведь, как говорят кинокритики, самая главная цель создателей голливудского кино — окупаемость бюджета. И неважно, какими средствами она будет достигнута. Этические нормы тут отходят в сторону. Не проходят привычные, ставшие избитыми приемы — придумаем что-нибудь новое. Не можем придум-

ать — позаимствуем. Где — неважно. Можно и в Христианстве.

Наверное, кому-то я покажусь излишне резким, но меня очень беспокоит этот процесс «коммерциализации» наших главных истин. Итогом его в конечном счете становится то, что Христианство ставится на одну ступень с «бабушкиными сказками». В качестве наиболее поразившего меня примера приведу официальный постер сиквела «Неудержимых» Сильвестра Сталлоне под названием «The Last Supper», вышедший где-то в июле-августе этого года. Сам фильм я, правда, не видел, а на плакат наткнулся случайно в Интернете. На постере сам Сталлоне и его ближайшие двенадцать сподвижников изобра-

жены так, как мы привыкли видеть Спасителя с апостолами на иконе «Тайная вечеря». Подпись к этому плакату, которую мне удалось прочитать, была более чем красноречива. Она гласила,

что неудержимые преломляют «нечто большее, чем просто хлеб». На столе — ножи, пистолеты, человеческие черепа... Как говорится, no comments.

Сегодня подобные провокации стали уже настолько привычны, что даже официальный Ватикан не прореагировал на появление английской версии постера (честно говоря, не знаю, переводился ли он на русский). Хотя не это главное.

Главное то, что две тысячи лет назад в Сионской горнице преломлялся не просто хлеб, а настоящее Тело и Кровь Бога, ставшего Человеком. И в этом несомненное основание нашей веры — в Евхаристии, благодаря которой мы и сегодня, соединяясь с Ним, можем жить как христиане. В первом веке нашей веры апостол Павел говорил, что главное в его проповеди — это умерший и воскресший Христос (Ср. 1 Кор. 2:2). И когда эта Истина становится всего лишь киносюжетом — неважно, провокация это, или просто китч — исчезает самый главный «месседж», который она в себе несет. И люди забывают о том, что в мире действительно идет битва не на жизнь, а на смерть. Невидимая битва, поле которой — сердца людей...

Еще одна характерная черта всех фильмов-фэнтези — это потрясающе реалистичное изображение темных сил. Конечно, диавол на самом деле вовсе не имеет рогов и копыт, а также хоботов, присосок и прочих атрибутов животного мира, которыми создатели кино его зачастую наделяют. Но вот его отличи-

тельную черту — гнусность, как говорил преподобный Серафим Саровский — им удалось передать как нельзя более реалистично. Казалось бы, что плохого? Пусть люди видят, что на самом деле представляет из себя зло. Но уж слишком неприятное впечатление остается после этого на душе. Как говорил свт. Филарет (Дроздов), книга познается по вкусу. Тот вкус, который остается после Волан де Морта или даже Белой колдуньи — слишком уж неприятен. Да и я, честно говоря, сомневаюсь, что эти образы могут кого-то убедить в реальности диавола. Скорее, наоборот: в современном киномире, где все друг другу подыгрывает и подмигивает, все понарошку и «как бы», это не более чем еще один способ завлечь доверчивого зрителя. Ведь у каждого протагониста, как известно, должен быть свой антагонист. Чем ярче его образ — тем интереснее будет кино, и тем больше людей в конечном счете купят билеты.

Кроме того, не стоит забывать и об актерах. Что может твориться в душе человека, сыгравшего самого прародителя зла? — а Волан де Морт и Белая колдунья являются таковыми, каждый для своего волшебного мира, пусть и с некоторыми оговорками. Мне доводилось читать воспоминания Натальи Варлей о своей жизни после роли ведьмы в фильме «Вий». По ее собственным словам, «Это был страшный грех. Я теперь с ужасом думаю, как могла решиться лечь в гроб...».

Также не могу не обратить внимание на многочисленные общества «толкинистов», эльфов, троллей и других мифических существ, в числе которых, тем не менее, обнаруживаются вполне реальные люди. Вот только живут они в выдуманном мире. Выдуманном, правда, не ими самими, а создателями фэнтези. Спешу опровергнуть обвинение в покушении на светлую память Джона Р. Р. Толкиена. Конечно, ни он сам, ни другие создатели «сказок для взрослых» напрямую не виноваты в том, что неправильно понявшие их последователи предпочитают жить в иллюзорной реальности. Подобный результат возможен при чтении любой художественной литературы, а также телевидения, интернета и, наверное, вообще неумеренного поглощения информации, которой так богат сегодня окружающий нас мир. Но уж слишком притягательна утопичная реальность. Ведь гораздо проще сидеть перед монитором компьютера, играя в эльфов и троллей, чем делать что-нибудь в реальной жизни.

Ну и последняя «ложка дегтя» в моих замечаниях о фильмах-фэнтези.

Несмотря на сказочный антураж, все они предельно современны. Как любое кино, они являются, прежде всего, отражением нашей действительности и вместе с тем проповедуют определенную модель поведения, более характерную для современного человека, чем для сказочного героя. Мой последний негативный пример — из «Гарри Поттера и Принца-полукровки», если только мне не изменяет память. В этом фильме повзрослевшие герои начинают влюбляться друг в друга. Казалось бы, ничего особенно плохого, за исключением того, что для достижения результата некоторые из них используют приво-

после своей смерти он оказывается на белоснежном вокзале и встречается там с Дамблдором. Этот эпизод очень живо напомнил мне воспоминания людей, переживших клиническую смерть и на какие-то мгновения при жизни прикоснувшихся к Вечности. И просто поразили кадры жалкой души Волан де Морта, оставленной умирать под лавкой на этом самом вокзале. Сразу вспомнились слова апостола Павла, и холодок пробежал по коже от осознания, что в будущий мир можно родиться «извергом» (ср. 1 Кор. 15:8).

Конечно, этой сценой далеко не исчерпывается то хорошее и поучительное, что есть в фильмах-фэнтези. Ведь сняты они в большинстве своем все-таки по мотивам произведений, выросших на почве двухтысячелетней христианской культуры. И даже если проповедь Христианства не была главной целью авторов, режиссеров и сценаристов, его идеи не могут не проявлять себя, пусть и помимо их воли. Мне кажется, такое кино вполне можно использовать для проповеди невоцерковленным людям. Можно с его помощью и пояснить основные истины нашей веры детям. Вряд ли стоит запрещать им смотреть фэнтези, ведь запретный плод всегда особенно сладок. Гораздо лучше будет выбрать какой-нибудь подходящий фильм — например, «Гарри Поттер и Узник Азкабана», в котором Гарри неоднократно спасает других от смерти, а его друзья постоянно приходят на помощь, демонстрируя взаимопомощь и выручку — и посмотреть вместе с ребенком, а затем устроить сеанс «кинокритики»: подробно разобрать, что хорошо и что плохо, стоит ли вообще смотреть такие фильмы, или нет. Конечно, гораздо проще запретить или, напротив, пустить дитя

в свободное плавание по безбрежному просторам современного кинематографа. Однако результат в этом случае будет прямо противоположным.

В заключение должен признать, что на главный вопрос, вынесенный в заглавие статьи, в ней так и не будет окончательного ответа. Если интересно мое мнение, скажу просто: читайте книжки. От аутентичных «Хроник Нарнии» в изложении К. С. Льюиса пользы будет гораздо больше, чем от крикливых голливудских экранизаций. Если же говорить о фильмах, то дилемму смотреть-не смотреть пусть каждый решает сам. Главное, чтобы это был осознанный и осмысленный выбор.

Михаил Всеволодович Ковшов
http://www.mpdaru/site_pub/2531847.html



ротные зелья. Но когда герой Руперта Грина заявляет, что у него от поцелуев уже «болят губы», его на тот момент возлюбленная более чем откровенно выражает свои чувства к нему, а преподаватели «Хогвартса» лишь восклицают при этом «ах, молодость, молодость» — это вполне определенный месседж, значение которого не стоит недооценивать. В сегодняшней массовой культуре то, что тысячами было тайной для двоих, давно уже принято выставлять на всеобщее обозрение. Итог — разрушение семьи, которое мы наблюдаем сегодня.

Чтобы немного оживить написанную мной мрачноватую картину, напоследок скажу, что, конечно, далеко не все в кино-фэнтези плохо. Меня, например, очень заинтересовала сцена из последнего фильма о Гарри Поттере, когда



ЛЕТНИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ПОХОД-СЛЕТ ДРУЖИНЫ ИМ. СВЩМЧ. ГЕОРГИЯ ИЗВЕКОВА ДОНСКОГО ХРАМА Г. МЫТИЩИ

С 17 по 28 августа молодежь из Дружины имени священномученика Георгия Извекова прихода Донской иконы Божией Матери города Мытищи количеством 25 человек под руководством священника Бориса Тимофеева, опытного наставника-инструктора М. А. Подобреева и их помощников снова отправилась в традиционный многодневный поход, — в этом году — в Ярославскую область на живописные берега реки Нерль. Испытания для ребят начались с самого первого дня: лагерь пришлось разбивать под проливным дождём, но это и к лучшему, потому что такое приключение запомнится на всю жизнь!

Ребятам очень понравилось в походе. Были тактические занятия в поле, стрельба, минное дело, марш-броски, игры, танцы, песни, беседы у костра со священником о. Борисом, футбол, каждое утро начиналось с молитв, зарядки и линейки, где под звучание гимна Российской Федерации торжественно поднимали государственный флаг России, а день заканчивался вечерними молитвами. Девушки самостоятельно готовили еду на костре, парни привозили воду и дрова, занимались с оружием и рукопашным боем. Посетили восстанавливающийся храм Рождества Пресвятой Богородицы в селе Пречистое, освятили яблоки на Преображение. Особенно

запомнились ребятам спуск на катамаране, байдарке и занятия по альпинизму — осуществление переправы через реку с автоматом Калашникова за плечами. Народные игры, песни и пляски обогатили ребят наследием наших предков. Удивительной красоты природа родного края — чистейшая река, сосновый лес, берёзовые рощи — коснулись души, и молодёжь обратилась с благодарностью к Богу за столь ценный подарок. После молебна окропили лагерь Святой Водой. Деятельность Донской дружины им. свщмч. Георгия Извекова будет продолжена и в наступающем учебном году. Приглашаем всех желающих!

Михаил Александрович Подобреев





Палаточный лагерь, который проходил в сосновом лесу на берегу реки Нерль в августе для детей и взрослых, стал зоной свободы от агрессивной среды современного мегаполиса, медиопространства, компьютерной техники и телефонов, сигарет, алкоголя, сквернословия, сомнительных стереотипов современного детства, подросткового и взрослого общества. Там было не стыдно быть самим собой, хорошим, добрым, отзывчивым и искренним в обращении с другими. Было не нужно доказывать, что ты крутой, что у тебя крутой телефон, ноутбук, деньги, майка, шорты или что-нибудь другое. Таким образом, мы отдыхали от того, что больше всего сегодня портит нервы и отрывает жизненной энергии.

Также лагерь предоставил все внешние средства для отдыха, физического, умственного и нравственного развития. Это ежедневные занятия по ОФП, марш-броски, походы на байдарке и катамаране, канатная переправа через реку, народные, спортивные, военные игры и занятия, совместное обсуждение актуальных жизненных вопросов, баня и т. д. Особо запомнился день памяти о Великой Отечественной Войне. Этот день начался с молитвы о погибших и уже почивших защитниках Отечества и тружениках тыла. Мы слушали и пели песни военных лет, беседовали о подвиге у костра. Это был один из тех удивительных дней, которых так мало в жизни.

В лагере не было обслуживающего персонала, и поэтому ребятам было нужно все делать самим: готовить еду, рубить дрова и производить другие необходимые работы для обеспечения жизни лагеря. Конечно, все это мы старались делать вместе, что предоставило



палаточный лагерь. Сначала я даже не знала, куда мы поедем, чем мы будем здесь заниматься, и эта неизвестность немного смущала и пугала. Но мои волнения оказались напрасны. Я ни капли не жалею о том, что провела эти 12 дней здесь, на берегу речки Нерль. Красоту здешней природы невозможно описать словами. Когда сидишь на берегу чистой речки, наблюдаешь за рыбёшками или когда на утренней пробежке останавливаешься, чтобы насладиться красотой лесного массива и вдыхаешь полной грудью свежий воздух, вот тогда всю душу переполняет такое светлое, доброе чувство, такое наслаждение, гордость за то, что ты живёшь в такой замечательной стране, в России. И это, по моему мнению, хоть раз в жизни должен почувствовать каждый. Ведь о патриотизме и любви к Родине можно гово-

Также хочется поблагодарить Михаила Александровича за его терпение, труд. Даже когда бывало плохое настроение, он всегда мог развеселить. С ним всегда очень приятно беседовать на различные темы, он всегда подбодрит, поможет советом. Спасибо ему за то, что всегда бегал с нами по утрам и проводил зарядку — «Здоровье в порядке — спасибо зарядке!» Очень понравился марш-бросок. Мы получили незабываемый опыт. Очень понравилось играть в русские народные игры. Сразу вспомнилось детство. Понравилось кататься на катамаране и байдарке. Очень классно было перебираться через реку по канату. Непередаваемое ощущение — повисеть в воздухе над рекой. Понравилась еда, приготовленная на костре: «Спасибо нашим поварам за то, что вкусно варят нам!» На свежем воздухе аппетит разыгрывается не на шутку, так, что спасибо девчонкам за терпение и труды. Всё было очень вкусно! Спасибо огромное всем организаторам за то, что этот лагерь вообще смог состояться. Надеюсь, что в следующем году так же смогу поехать в этот лагерь и встретить не только старых друзей, но и новые лица. Пусть наша лагерная, дружная семья только растёт и преумножается.

Елизавета Виговская, 17 лет

В лагере не было обслуживающего персонала, и поэтому ребятам было нужно все делать самим: готовить еду, рубить дрова и производить другие необходимые работы для обеспечения жизни лагеря.

широкое пространство для интересного общения и дало возможность взрослым передать свой опыт и навыки.

С полной уверенностью можно сказать, что всем доставляло большое удовольствие свободное, искреннее и здоровое общение друг с другом, с природой, с самим собой.

Нерей Борис Тимофеев

Этот год выдался довольно трудным. Он был выпускным, поэтому было много волнений, переживаний, труда. После всего этого так хотелось отдохнуть, сменить обстановку. И вот мне представилась такая возможность поехать в

речь сколько угодно, но пока ты сам этого не прочувствуешь всем сердцем, аж до боли в груди, все эти разговоры бесполезны. Сидя ночью у костра, наслаждаясь горячим чаем и красотой звёздного неба, очень приятно поболтать в хорошей компании. Ребята здесь все очень добрые, отзывчивые, всегда готовы прийти на помощь.

Отдельное спасибо хочется сказать о. Борису за его вечернюю беседу у костра. Его речь была настолько проникновенна и актуальна, что все те вопросы, которые терзали мою душу, отпали все разом, угасла буря внутри меня и наступил приятный штиль.

Выражаем искреннюю благодарность Ирине Владимировне Агличевой — директору «АНО Центр развития человеческого капитала "Люди Будущего"». Благодаря ее заботам нашему молодежному клубу «Донская дружина» были пожертвованы: шестиместный катамаран, байдарки, туристические палатки, спальники, спасательные жилеты, продукты питания и другое оборудование для походов.

ПОХОД ДРУЖИНЫ НА ПОЛЕ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ

19 сентября 2014 этого года накануне праздника Рождества Пресвятой Богородицы дружина им. священномученика Г. Я Извекова отправилась в двухдневный туристический поход в Тульскую область на поле Куликово (прим.: дружина-это объединение детей 9-15 лет). Здесь, 634 года назад, произошло решающее сражение русских войск во главе с московским князем Дмитрием Донским с ордынцами.

Путь наш был долгим и трудным. Мы целый день ехали на разном транспорте: электричке, метро, «маршрутке», сельском автобусе. В селе Монастырчино начался наш пеший 10-километровый маршрут к Красному холму.

Ребята увидели историческое место, где князь Дмитрий, окончив военный совет, переправлял русские войска через Дон и где после сражения много дней хоронили великое множество павших за Отечество ратников.

Мы шли по сжатым полям, вдоль автомобильной трассы. Был чудный день золотой осени. На закате добрались до заброшенной деревни Куликово, где разбили лагерь. Дирекция музея-заповедника организовала привоз дров и питьевой воды. Рядом с нами на поляне расположились кадеты из Тамбова и группа из Воронежа. До поздней ночи ребята сидели у костра. Играли, говорили о былых сражениях, о героях, о роли Сергея Радонежского и Дмитрия Донского. А утром любовались рассветом. Сделали зарядку, умылись ледяной водой, позавтракали знатной пшенной кашей на сгущенном молоке с костра и отправились на праздник через поле к Красному холму. Ребята построились у памятника героям Куликовской битвы, помолчали, отдав дань уважения всем защитникам Отечества.

В храме Сергея Радонежского мальчишки и девчонки молились о погибших и о своих близких. На территории



музея — заповедника мы увидели большую выставку военной техники, бивуаки армий Петра Первого, Кутузова времен Первой Мировой войны, стан Мамаю. Парад русских войск к памятнику Дмитрия Донского поразил ребят. Спустя много веков они увидели рядом с собой русскую рать: дружинников конных и пеших, ополченцев. Ребята подходили к участникам реконструкции и задавали вопросы, примеряли доспехи 14 века, фотографировались. Было радостно и приятно, когда наши ребята ответили на все вопросы историкой викторины и получили призы. С большим интересом мы поучаствовали в мастер-классе ремесленников-гончаров,

кузнецов, ювелиров, бондарей. В этом году праздник был посвящен 700-летию преподобного Сергея Радонежского, благословившего князя Дмитрия и русское войско на битву с войском Мамаю. В честь великого святого 20.09.2014 г. воронежские мастера прилюдно выливали колокол. В час дня началось удивительное зрелище — реконструкция Куликовской битвы 8 сентября (21.09. — нов. стиль) 1380 года. Патриотические клубы со всей России, мужчины, женщины, дети ежегодно собираются здесь, чтобы сохранить память о великом событии, решившего судьбу России, о первой победе над двухсотлетним игом. Эти люди старательно изучают нашу историю по описаниям, изображениям- историко битвы, костюма, военного снаряжения, быта. Собравшись здесь, на поле Воинской Славы, они разыгрывают события великой битвы 14 века.

Для ребят из нашей дружины, что из храма Донского Божьей Матери, несмотря на все трудности, эти дни на Дону останутся в памяти навсегда. И может быть, они со своими детьми сюда еще вернуться в знак уважения и благодарности перед своими предками.

Ольга Ивановна Воронова



СЛОВО ВЫПУСКНИКАМ БОГОСЛОВСКИХ КУРСОВ 2014 ГОДА

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО



Все мы пришли на курсы с разными целями, на разных стадиях своей жизни, с разным настроением и состоянием духа и по разным причинам. Кто-то пришел сюда, потому что его душа жаждала, алкала «слова Божьего», кто-то в тяжелый, но самый решающий момент своей жизни, просто в первый раз остановился на пороге храма и задумался о смысле своего существования... Мы все стремились к Богу, каждый из нас встречался с препятствиями, которые, как нам казалось, могли разрешить именно знания, полученные на курсах. Один из священников, который у нас преподавал, сказал, что главная цель курсов — не в получении нами «суммы знаний», а составление из нас того, что можно назвать общиной, приходом, коллективом, а в конечном итоге — Церковью. Сначала мы представляли целое, но как массу, каждый был сам по себе, ну или небольшие группы — по два-три человека. Ко второму курсу многие, по различным причинам, отсыпались. Выдержав нагрузку первого года обучения и сдав экзамены, все стали немного ближе. Трудности всегда сплывают.

Мы переехали из огромного актового зала в маленький вагончик. Знаете

ли, уменьшение окружающего пространства в данном случае возымело большой положительный эффект! Но настоящее превращение нас в коллектив, объединенный общими проблемами, радостями, задачами, которые стояли перед всеми и решались, по возможности сообща, произошло на третьем курсе. Сейчас даже сложно сказать: как и когда это совершилось. В конце третьего курса выяснилось, что мы все очень близки, и что расставание воспринимается как некая утрата. Это было удивительно и оставляло ощущение какого-то волшебства или чуда. Да, так бывает в обычной, светской жизни: люди, находясь долгое время в коллективе, к нему привыкают и потом трудно расстаются с привычной обстановкой. Но тут было очень важное отличие: никто из нас никому ничего не был должен! Не было должностных инструкций и обязательств что-то сделать, все находилось здесь совершенно добровольно, по зову сердца, над нами не довлела никакая житейская конструкция в виде начальника, субординации, трудового законодательства или чего-то подобного. Мы здесь все равны, и все одинаково свободны в своих решениях. А что еще

надо, чтобы закон Любви начал работать? «Где двое или трое соберутся во имя Мое» — сказал Христос. Нас было значительно больше и все, без сомнения, собрались во Имя Его.

К этому удивительному превращению группы разрозненных людей со своими амбициями и со своим ощущением личного пространства, заступить за которое в нашем мире считается смертельным оскорблением, в сообщество, которое пытается жить по Евангельским законам, добавились и личные изменения в каждом из нас. Возможно, так совпало или мы, отягченные знаниями, стали сами смотреть на свою жизнь другими глазами, но жизненные события стали выстраиваться в какую-то удивительную причинно-следственную цепочку, которая на каждом своем этапе побуждала с трепетом обращать свой взгляд к Небу и искать там ответа на вопросы — что, как и почему? Возможно, этому способствовали уроки общецерковной истории, которые вел Павел Евгеньевич Липовецкий. Он учил нас смотреть на события истории, как объединенные общим действием Святого Духа, который после Пятидесятницы находится

в Церкви. Его четкие, логичные рассказы об истории церкви раскладывали тот хаос из исторических фактов, который был у каждого из нас, упорядочивали его и придавали стройность.

А может быть, нас объединяли уроки — беседы нашего обожаемого отца Романа. Его занятия по Литургике временами превращались в уроки нравственного богословия. Его улыбочность, общительность, обращение нас от внешних форм к сути христианского учения, приводили к тому, что он задерживался на уроках, мы не хотели его отпускать, находя в его словах источник удивительной и живительной нравственной силы.

Или взять, к примеру, уроки Ветхого Завета, которые проводил Сергей Александрович Казаринов. Ветхий Завет для многих не понятен, изобилует сложными оборотами, ассоциациями, сравнениями и образами, понять которые можно только окунувшись в то время. И мы вместе с Сергеем Александровичем «ходили путями Авраама», выливали золотого тельца, в то время как Моисей получал скрижали завета на Синае, а потом просили прощения за это у Бога, завоевывали страну обетованную вместе с Иисусом Навином, утаивали добычу и потом несли наказание за это. Мы были иудеями в изгнании, гнали пророков и сами страдали от этого. Эти глубокие связи становятся понятны только изнутри учения, это и есть тот ключ к пониманию Библии, который многие из нас искали, читая ее в первый раз. А чего стоили редкие, но всегда ожидаемые с нетерпением и желанием лекции отца Олега? Они для нас были ценны тем, что охватывали очень важную часть жизни любого христианина — встречу с миром неверия или даже антиверия, с миром воинствующих атеистов или равнодушных циников. Апологетика-это не просто наука о защите веры, но это и способ восприятия мира, способ соединения мира обыденных, привычных вещей с миром, в котором Бог не есть только отвлеченная идея, но сила, ведущая каждого из нас по жизни.

Еще были занятия по истории Русской церкви с отцом Андреем, которые по мере приближения к новому, а затем и новейшему времени, вызывали все более и более бурную и неоднозначную реакцию. Мы видели, как корни наших сегодняшних проблем уходят в далекое прошлое, чувствовали неразрывную связь со временами Смутного времени или Синодального периода. Учились понимать и видеть внутреннюю взаимосвязь событий разного времени, но происходящих на одной территории нашей родины.

Казалось, что глубине понимания Библии Николаем Викторовичем Лагутовым нет предела. Добравшись до одной истины и утвердившись в ней,



вдруг позже оказывалось, что под нами не прочная земля, а глубина, и мы опять погружались туда, ища и находя тайные нити, которые связывали воедино живое повествование Нового и Ветхого Заветов. И вот, когда мы находились на полпути постижения очередного смыслового слоя Библии, мы оказались без преподавателя, который нас вел этим путем. Это было способно выбить из колеи, и мы даже успели расстроиться и скептически отнестись к известию, что новый преподаватель уже есть. Но неожиданно этот новый преподаватель нас весьма и весьма поразил! Совершенно молодой человек обладал потрясающими, можно сказать, даже энциклопедическими, знаниями Писания и православного вероучения. И это знание было смешано с какой-то юношеской непосредственностью, дерзостью. После нескольких уроков Николай Николаевич Шаблевский легко завоевал наши сердца, не продемонстрировав и половины своих талантов. Его уроки — это кладезь неожиданных фактов, логических рассуждений, закрученных так лихо, как бывает закручен сюжет далеко не всякого детективного романа. Возможно, как раз такое сочетание глубины и легкости и стало причиной того, что трое наших коллег выбрали именно его в качестве научного руководителя для написания итоговой выпускной работы.

Очень много людей сопровождало нас в обучении на курсах. О всех из них мы можем сказать только добрые слова. Константин Иванович Храпач вел уроки основ православного вероучения. Он методично пробивал в наших головах стены из предрассудков и штампов, которыми мы были переполнены до обучения. На каждой лекции он шаг за шагом выбивал подпорки уютных, привычных, но весьма наивных наших

представлений о христианстве. Оказалось, что христианство — это мощнейшая философская система, «продвинутое» и глубже которой просто нет и не было в истории человечества.

Отец Борис не вел у нас лекций. Но при этом он был для нашего курса неким внешним камертоном. Даже одно упоминание лишь возможности присутствия о. Бориса на экзамене дисциплинировало нас, не оставляя шансов на пересдачу экзамена.

Лариса Ивановна Мумрикова раскрыла нам глубокий смысл православной педагогики, рассказала о том, как важно на самых ранних этапах развития ребенка начинать вести его к Богу. Поведала секреты своего педагогического мастерства не только как педагог, но и как замечательная мама.

Знаниями об истории различных религий мира поделился с нами отец Дмитрий. А еще он вместе с отцом Андреем Выдриным стоял у истоков кружка знаменного пения. Отсев произошел колоссальный, но те, кто стойко выдержал, очень благодарны отцу Дмитрию, который и сам не ожидал, наверное, что станет руководителем кружка, за его терпение. А больше всего за то, что сильно сплотил нас и погрузил в мир совершенно новой для нас церковной музыки. А мы полюбили знаменное пение и уже не мыслим себя вне его. Некоторые ученики отца Дмитрия уже и на клирос вышли.

Ирина Владимировна Агличева, преподаватели, которые временно заменяли, или по разным причинам оставившие нас, — мы всем им очень благодарны и за потраченное на нас время и за вложенные в нас усилия.

История наших выпускных работ достойна отдельного рассказа. Сначала это был легкий гром, звучащий где-то вдалеке. Потом тучи на горизонте



ДОБРАЯ ТРАДИЦИЯ

стали сгущаться и приобрели грозный вид. Стало не по себе. И ведь предупреждали нас, что этой проблемой лучше озаботиться было раньше, на втором, а может быть даже и на первом курсе. Но что нам до чужого опыта! Нам не нужно ровных дорог, нам подавай изрытые запутанные лесные тропы. Ну, собственно говоря, чего хотели, то и получили... И вот сначала желающих писать работу было столько же, сколько и сдающих все экзамены. Потом их осталось 12, потом 10, потом 8. В итоге работу писало только шесть человек. Но и они, на пути к защите, приходили в отчаяние и пытались все бросить. Неожиданно подступали разного рода проблемы, которые, казалось, просто не дадут ничего написать. Кто-то приходил к выводу, что надо радикально менять тему, когда до сдачи оставался месяц или чуть более. Но слава Богу, этот трудный период был пройден с честью и всеми был отмечен высокий уровень итоговых работ нашего курса. Темы были выбраны настолько интересные, что дискуссии сопровождали нас от богословской конференции через предзащиту до самой защиты работ.

Конечно, нам жаль, что закончились курсы. Много еще хочется узнать, есть вопросы, на которые не найдены ответы. Это был сложный, трудный, но очень интересный и насыщенный событиями этап нашей жизни. Приходилось чем-то жертвовать, причем не только нам, но и нашим близким. Если бы не было готовности наших семей предоставить нам время и позволения тратить наши силы на учебу, результат был бы нулевым. И за это особая благодарность нашим близким!

Но это было и время внутренней дисциплинированности, ресурсы искали внутри себя и за помощью обращались к Богу. С ней, с Божьей помощью, мы смогли пройти этот отрезок нашего жизненного пути, в дерзновении обращаясь к Богу за истиной, источником которой может являться только Он. Каким бы желанием мы не обладали, мы не смогли бы узнать Его так, через посредство логического знания, через умопостижение, как это произошло на курсах. И одновременно мы понимаем, что и этого недостаточно. Обучение на курсах нам дано как залог, как кредит в нашем стремлении к Богу. Мы получили то, чего хотели. Но и Бог ждет от нас отдачи, ждет, что мы станем Его детьми не по Его воле или нашей природе, но по нашему свободному человеческому выбору. Ждет, что мы будем теми, кто исполняет Его заповеди, а значит и любит Его. И если кому-то казалось, что с окончанием курсов что-то закончилось, то вынуждены разочаровать — все только начинается.

*Елена Кириченко,
Дмитрий Косяков*

Однажды на детской площадке меня спросили, что тебе дали богословские курсы. Я без замедления и затруднения ответила.

Они дали мне очень многое. Во-первых, я утолила жажду знаний, даже первое время было ощущение, что я получаю ответы на все вопросы, которые меня мучают. Во-вторых, познакомилась со многими интересными людьми. В первую очередь, с нашими преподавателями, и, конечно, однокурсниками, слушатели курсов. Курсы дали мне возможность погрузиться в жизнь общины. Вокруг храма кипит жизнь, все время что-то происходит. Это очень интересно, и стало мне родным.

Когда курсы закончились, многие из нашего потока стали не просто друзьями, а даже родственниками. Да-да, именно так. На втором курсе двое моих однокурсников стали мужем и женой, а другая слушательница — тёщей. Большая часть нашего потока осталась работать при храме. Например, у меня появилась возможность реализовать в педагогической деятельности. Через год после окончания курсов раздался звонок, и мне предложили работу в нашей «Гимназии». Спасибо настоятелю, отцу Олегу, что поверили в меня и дали мне такую возможность!

В пятницу, 17 октября этого года, наш курс собрался на традиционную встречу. К 19.00 потихоньку все нача-

ли подходить. Было так радостно увидеть тех, с которыми училась. Пришли, к сожалению, не все.

Сначала собралась чисто женская компания, мы сидели на скамейках в трапезной и разговаривали. Мы посмотрели друг на друга и поняли, что почти все из нас сидящих стали работать в храме. Потом пришел Сергей и ещё мужчины, и уже они собрались в мужскую компанию и начали что-то обсуждать.

С приходом отца Олега мы после совместной молитвы расселись за трапезу. Сразу вспомнилось, как это было во время учебы, когда мы шли на чаепитие, и все вместе пели молитвы до еды и после.

Батюшка Олег сказал о важности создания традиций, а мы ему радостью ответили, что собираемся так уже третий год после окончания курсов, и это уже стало доброй традицией. Разговор переходил на разные темы, кого это волновало. Было так интересно и даже не хотелось, чтобы этот вечер заканчивался. Мы как будто опять все были слушателями курсов и тянулись к знаниям.

Спасибо нашей старосте Веронике и имениннице Елене Васильевне за то, что сохраняют эту традицию собираться курсом каждый год!

Дарья Пудовкина





ВОЗВЕДЕНИЕ ДОНСКОГО ХРАМА

Этим летом были начаты строительные работы по возрождению Донского храма, вся документарная часть работ закончена и проведены нужные согласования. За весенне-летний период была построена цокольная часть здания храма — это I этап строительства. Зимой, благодаря проводившейся акции «Вместе возродим Донской храм» по сбору средств на строительство, пожертвованиям многих людей на именные кирпичи была собрана необходимая сумма для начала строительства. Приобретён кирпич, укреплен фундамент, построены стены, сделано перекрытие цокольного этажа.



Конечно, это пока ещё только начало — где-то 1/10 часть от общего объема или 1/5 часть внешних строительных работ. Предстоит собрать больше, осуществив большую часть строительства. Но начало положено. Молитвами Пресвятой Богородицы дай нам Бог воссоздать храм в Ее честь!

Творче и Создателю всяческих, Боже щедрот и всякого милосердия, повелевый Моисею рабу Твоему святилище устроить, и праотцу Давиду на сердце положивый храм имени Твоему построить и Соломоном сие совершивый, да обитаеши среди сынов Израилевых, призри на нас, собранных во имя Твое, и молящихся к Тебе, по словеси святому Твоему: «Аще чесо просите во Имя Мое, Аз сотворю»; просим, молим и мили ся деем, дело рук наших к славе Твоей совершаемое, во еже храм в честь иконы Донския Пречистой Матери Твоя, в годину гонений разоренный, воссоздати, Твоим благословением спешно исправи, и в совершение произведи, и нас, рабов Твоих (имена) благословив укрепи, вразуми, и от всякого зла избави, яко един Всесилен и Человеколюбец Бог еси, и Тебе славу возсылаем Отцу и Сыну и Святому Духу ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

СТРОИТЕЛЬСТВО ХРАМА ДОНСКОЙ ИКОНЫ БОЖЬЕЙ МАТЕРИ НА ЕГО ПРЕЖНЕМ ИСТОРИЧЕСКОМ МЕСТЕ

**РЕКВИЗИТЫ ХРАМА
ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ПОЖЕРТВОВАНИЙ:**

1. Расчётный счёт: 40703810140260100046
2. Банк: Сбербанк России ОАО г. Москва, ОСБ 7810
3. Корр. счёт: 30101810400000000225
4. БИК: 044525225
5. ИНН: 5029038077
6. КПП: 502901001
7. Получатель: **Местная религиозная организация православного прихода Донского храма г. Мытищи Московской области Московской епархии Русской Православной церкви.**
8. Назначение платежа: **Пожертвования на уставную деятельность (НДС не облагается) от _____**

Учредитель и издатель:
Донская церковь
г. Мытищи (поселок Перловский)
Московской епархии
Русской Православной
Церкви

Дорогие братья и сестры!
На страницах газеты, которую Вы держите в руках, содержатся священные имена, названия и изображения. **Просим Вас не использовать ее в хозяйственных целях.** Если она стала Вам не нужна, то отдайте ее тем, кому она может быть интересна, или принесите в храм.

Редакция газеты «Донская Слобода» будет рада любой форме сотрудничества. Ваши предложения, замечания, статьи присылайте по адресу: **141014, Московская обл., г. Мытищи, ул. Селезнева, д. 32**
Тел: (498) 582-96-70 [Http://www.donsloboda.ru](http://www.donsloboda.ru)
E-mail: torzok-sn@yandex.ru

Редакция:
Главный редактор: священник **Иоанн Осипов**
Ответственный редактор: **Наталья Быкова**
Корректор **Светлана Кирсанова**
Верстка: **Михаил Алимпиев**

8–11 января состоится паломническая поездка к святыням Санкт-Петербурга

В ПРОГРАММЕ ПОЕЗДКИ:

Православный Петербург. Невский проспект, Казанский собор, Храм Спаса-на-Крови, Казанский собор, Александро — Невская лавра (мощи св. кн. Александра Невского), Свято-Воскресенский Новодевичий монастырь (Святой образ Спасителя), Никольское кладбище, Смоленское кладбище с часовней св. блаж. Ксении Петербуржской. Кронштадт. Всенощная в Морском Никольском соборе, Царское село — Феодоровский собор (Феодоровская чудотворная икона). Вырица. Казанский храм, часовня св. Серафима Вырицкого.

В программе возможны изменения.

Отъезд с вокзала ночью 7-8 января. Прибытие в Москву утром 11 января. Проживание в монастыре, двухразовое питание. Пожертвование на поездку — 6 000 р. + жд.

23 ноября — срок окончания приема копий документов и оплаты для централизованной покупки жд билетов
Запись в церковной лавке

**Контактный телефон:
8 (916) 217-53-82 Наталья**

При Перловском духовно-просветительском центре начались регулярные развивающие занятия по фехтованию

Для начала занятий необходимо приобрести индивидуальное защитное оборудование (маска, куртка и рапира). **Занятия проводятся бесплатно, по субботам с 19.00-21.00.** Инструктор — прихожанин Донского храма Евгений Галямин, тел: 8 (903) 742-69-25.