

*Священник
Олег Мумриков,
клирик
Донской церкви*

К ЧЕМУ ПРИЗЫВАЕТ НАС СВЯТАЯ ЦЕРКОВЬ В ДЕНЬ ПЯТИДЕСЯТНИЦЫ

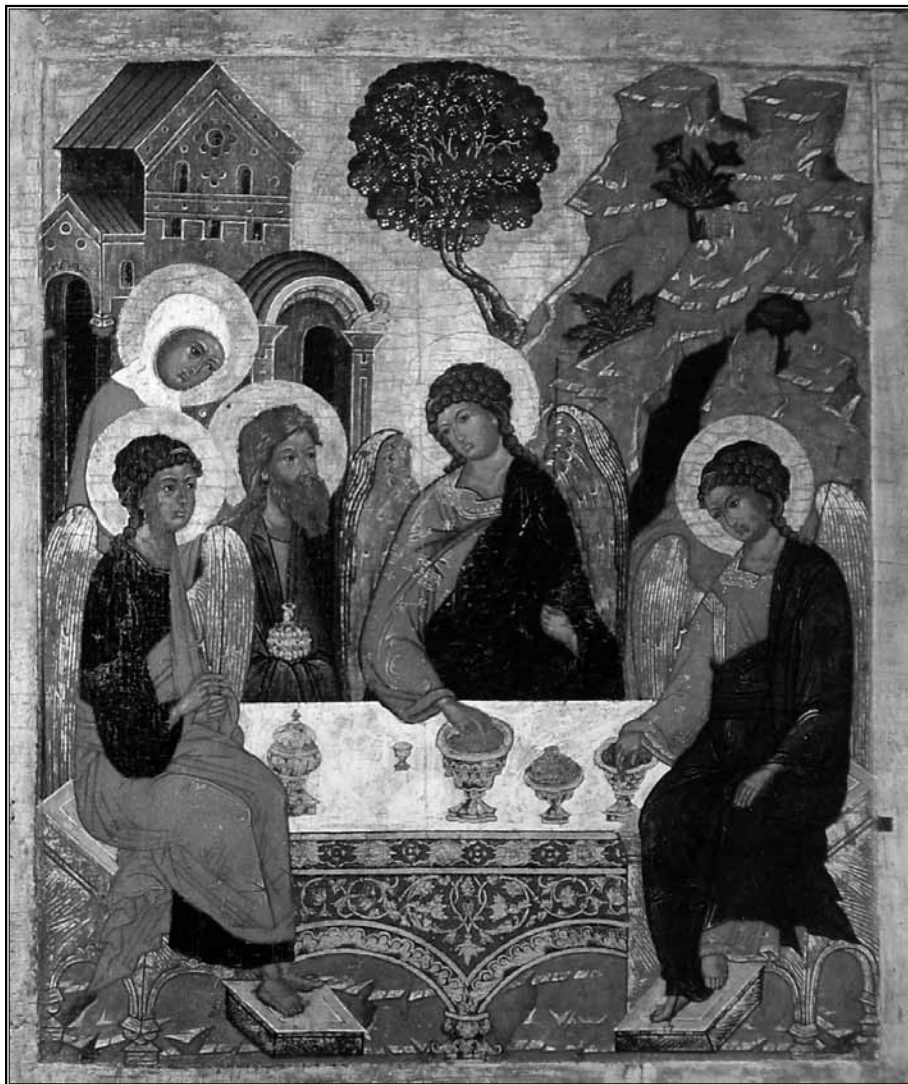
Проповедь, произнесенная
в Покровском Академическом
храме Троице-Сергиевой лавры
за Всенощным бдением
в День Святой Троицы
14 июня 2003 г.

Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

На протяжении всей своей многовековой истории, используя самые различные средства, человечество всегда стремилось к познанию окружающего, к полноте жизни и счастью. Между тем Святая Церковь вот уже почти два тысячелетия, со дня новозаветной Пятидесятницы, обладает и самой полной знанием — вечной Истиной, и самой полной жизнью — в Духе Святом. Ибо какое озарение разума может быть выше глубинного и неизъяснимого словами опыта Богопознания в Животворящем Духе — Сына, Который выводит нас к Источнику и Причине всех благ — Отцу? Сколько подвижников, святителей, богословов замирали в священном трепете, созерцая и прозревая Троичную тайну Божественной жизни!

Обладание какими призрачными благами может быть глубже полноты радостного, бесконечного пребывания в Духе Христовом? Святых апостолов не смогла заставить умолкнуть, прекратить проповедь об этой благодатной вечной жизни даже сама смерть. Бесчисленные сонмы мучеников, умирая под страшными пытками,

(Продолжение на стр. 2)



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



**БОГОСЛОВСКИЕ
КУРСЫ В НАШЕЙ
ЖИЗНИ СТР. 4**



**КАКИМ БЫЛ
ЧЕЛОВЕК
В РАЮ? СТР. 6**



**ПРЕПОДОБНЕ
ВАРСОНОФИЕ,
МОЛИ БОГА
О НАС! СТР. 9**

ПРОПОВЕДЬ*(Окончание. Начало на 1 стр.)*

исповедовали Отца и Сына и Святого Духа, зная, что никакое, даже самое высокое, положение в мире не может сравниться с принадлежностью «к роду избранному, царственному священству» (2 Пет. 2:9).

Каждый из нас, братья и сестры, принадлежит к этому народу Божьему, каждый получил после Крещения в таинстве Святого Миропомазания такой же залог веры, любви, мудрости, молитвы и других даров Святого Духа, как и первые христиане.

Однако часто случается, что наши страсти покрывают эту благодать, словно черный пепел пламенеющие угли, и делают ее бездейственной. Святой Дух не подает против воли мудрости, если нет разума, ищущего и потому способного вмещать в себя эту мудрость; не подает горячей веры, если у нас холодное сердце; не подает пламенной любви и дара дерзновенной молитвы, если все наше существо исполнено страстей.

Вспоминая новозаветную Пятидесятницу, Святая Церковь вновь и вновь напоминает, к чему мы призваны, моля Утешителя, чтобы Он пришел и вселился в нас, смиренно сознающих свое недостойнство и избавил нас от всякой скверны. Животворящая Троица — нераздельная Единица, являет нам Свою Любовь, чтобы по образу увиденного и отчасти «постигнутого»

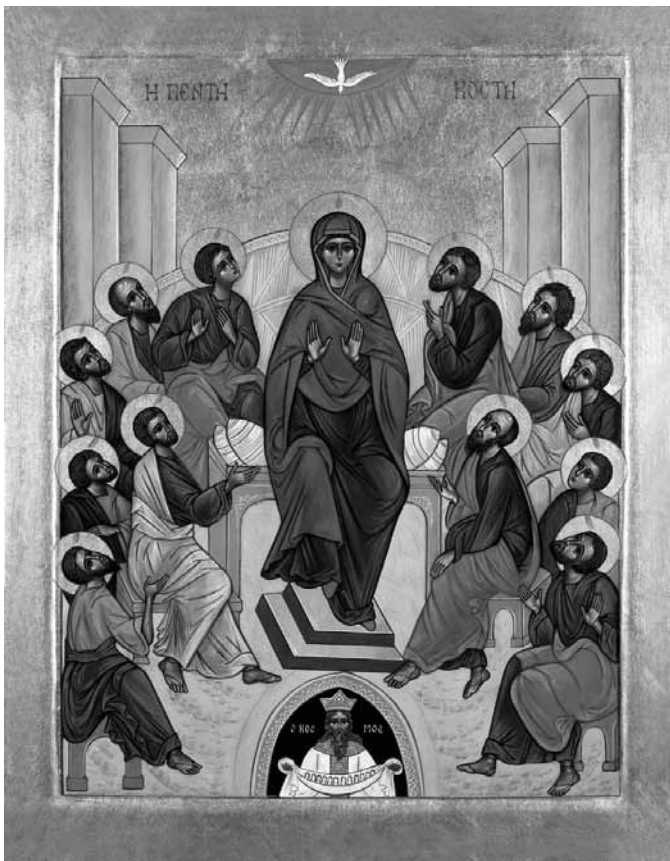


построить среди греха и беззакония крепкую общность неповторимых, свободных человеческих личностей: будь то Поместная Церковь, епархия, монашеская община, приход или «малая Церковь» — семья. Совсем не случайно шесть с половиной веков назад среди мятущихся обстоятельств времени, среди раздоров, междоусобных распрей, всеобщего одичания и татарских набегов, среди этого глубокого безмиррия, разлившего Русь, преподобный Сергей устраивает обитель именно в честь Пресвятой Троицы. Это был призыв к покаянию, при-

зыв к единству в любви. По глубокому замыслу подвижника-основателя, Троицкий храм, промыслительно им воздвигнутый, стал символом очищения, обновления каждой человеческой души, началом собирания Руси в духовном братском единстве.

Пусть же нынешнее празднование новозаветной Пятидесятницы, дня рождения Святой, Соборной Апостольской Церкви, откроет и наши сердца для принятия Божественной благодати и соделает нас истинными причастниками Святого Духа.

Аминь.



ТРОПАРЬ И КОНДАК ПРАЗДНИКУ ПЯТИДЕСЯТНИЦЫ

ТРОПАРЬ, ГЛАС 1

Благословен еси, Христе Боже наш, иже премудры ловцы явлей, ниспослав им Духа Святаго, и теми уловлей вселенную, Человеколюбче слава Тебе.

КОНДАК, ГЛАС 2

Егда снизшед языки слия, разделяше языки Вышний: егда же огненные языки раздаяше, в соединение вся призва, и согласно славим Всесвятаго Духа.

ТАК ЧТО РУССКИЙ ДУХ — ЭТО ПРАВОСЛАВНЫЙ ДУХ



В храме в честь иконы Божией Матери «Державная» Свято-Елизаветинского монастыря

Наша паломническая поездка по Белоруссии подходит к концу. Очень продуктивно и душевно посетили эту, к сожалению, уже не российскую землю. Как будто из дома не уезжали!

Несмотря на трудности перевода, нам были понятны слова и мы сами все понимали. Чему-то удивились, чему-то порадовались. Где-то устали, но увезли с собой общее ощущение тепла и приятные воспоминания.

Увидели, как приятно жить и гулять по чистым улицам родного города, когда люди не мусорят, не выворачивают содержимое своих карманов прямо на тротуар.

«Стерильность» улиц, чистота и «причесанность» газонов, даже в провинциальных городах радовала глаз таких заезжих и культурных паломников, как наша группа. Ни фантика, ни бумажки — совсем не мусорят белорусы. Молодцы! Хорошо живут.

На улицах белорусских городов совсем нет пьющих и очень мало курящих. Много беременных женщин и молодых семей с маленькими детьми. Так что за демографию можно быть спокойным: юное поколение белорусов будет здоровым. Даже местные юридические возле храмов чистые, отглаженные и накормленные.

Очень порадовались за чистоту и непоколебимость православной веры белорусского народа и полное их душевное спокойствие на попытки влияния католической Европы. Мы сами помолились, познакомились со Святыми белорусской земли. Узнали о чудесах, ими творимыми. Приложились ко многим Святыням, мощам и чудотворным иконам.

Порадовались, как активно сестрами и братьями собира-

ются Святые мощи со всех концов земли. Почти к каждой иконе приложена частичка или построена рака.

Для них территория монастыря — весь мир! Они активно ведут переписку и сами совершают паломничества везде, где есть свет православной веры.

Мы увидели множество интереснейших Крестов и древних Храмов. Побывали в церкви Святой Ефросинии, постройке, которой девять столетий и которая не перестраивалась!

Посетили и совсем молодой женский Свято-Елизаветинский монастырь, которому и два десятка лет нет еще, а он впечатляет масштабами и темпами развития. На его территории уже стоит шесть храмов, а также кузница, хлебопекарня, швейные и иконописные мастерские, пасака и даже своя маленькая киностудия.

Огромное подворье в более полуторосотен гектаров помогают обслуживать сто пятьдесят людей, бывших бездомных, людей с неудавшейся судьбой. Здесь они по-новому взглянули на себя, в этом им очень помогли насельницы.

Монастыри Белоруссии, как женские, так и мужские, удивили молодостью лиц монашествующей армии, своей трудоспособностью в мирских делах. "Мир принадлежит молодым!" — утверждают они и спешат совершать хорошие дела.

Мы потрапезничали с ними, поблагодарили за хлебосольность и гостеприимство. Переночевали по-солдатски на полах, «изменив» пятнадцатичасным отелям и шведскому столу. Было вкусно! Было весело! Всё радовало!

Молодцы, сербы, что с белорусского переводится как "друзья"! Дружба с вами приятна, так давайте дружить!

Ольга Шмелёва

ОПРОС ВЫПУСКНИКОВ 2013 ГОДА: ЧТО ВАМ ДАЛИ БОГОСЛОВСКИЕ КУРСЫ?

БОГОСЛОВСКИЕ КУРСЫ В НАШЕЙ ЖИЗНИ

Говорят, что жизнь состоит из неожиданных поворотов...

Обычная повседневная жизнь идет себе своим чередом, плавно перетекает из дня в день. И вдруг наступает вот такой неожиданный поворот — и мы меняемся, и меняется все вокруг нас.

Первый поворот в моей жизни произошёл в 1991 году, когда мне в голову совершенно для меня неожиданно пришла мысль, что мне надо креститься. Сейчас я это событие воспринимаю как чудо. Я из атеистической семьи, никогда не ходила в храм и больше 20 лет к тому времени проработала учительницей физики. Чудо в том, что я не отогнала эту мысль, а дала ей развиваться и перейти в действие. Пошла в храм и практически сразу была допущена к таинству, вместе со мной в этот день крестилось более 50 человек. Священник Андрей Лютиков назвал эти 90-е годы годами упущенных возможностей Церковью. Люди массово пошли в Церковь, но их некому и некогда было воцерковлять.

Второй поворот — это богословские курсы. Казалось мне, что я к этому времени уже что-то знала, и Евангелие читала, и регулярно ходила в храм, и старалась вести жизнь православного человека. На самых же первых занятиях я пережила настоящее потрясение, поняв, что ничего не знаю. Мои однокурсники были такими толковыми, они спокойно вступали в беседы с преподавателями, отвечали на их вопросы, сами спрашивали... А когда пришло время сдавать зачёты и экзамены — это настоящая катастрофа, оказалось, что мой лексикон не содержит тех слов, которые нужны, подготовка потребовалась самая серьёзная.

На курсах работают достойные преподаватели, невозможно переоценить их роль. Они, возглавляемые священником Олегом Мумриковым, сумели придать всем занятиям академичность, строгость научного изложения и не потерять простоту и доступность для нашего восприятия.

Преподаватели — священники и студенты академии, может быть и молоды, но очень эрудированны. В них видна та вера, настоящая, православная, которая нам нужна и, самое главное, они смогли нам её передать. Они делают все, чтобы эта вера навсегда осталась в наших сердцах.

Каждое занятие — это душевный отдых и серьёзная мозговая работа, несмотря на то что позади тяжелый рабочий день, семейные заботы. Чтение молитв в начале и в конце занятия создают серьёзную настройку, да и как без него: за каждый год нам предстояло изучить семь-девять предметов. Мы не просто слушали лекции, а под руководством преподавателей изучали содержание Священного Писания — Ветхого и Нового Завета, общецерковную и русскую историю, таинства церкви и основы православного вероучения. Преподаватели всегда с готовностью отвечали на вопросы, которых у слушателей было немало, помогали в решении жизненных проблем.



Фото выпускного курса 2013 года на крыльце Духовно-просветительского центра с преподавателями — о. Олегом Мумриковым и С. А. Казариновым. Осень 2012.



Большую роль в нашем духовном развитии играли занятия священника Романа Чистякова. Предметы, которые он преподавал — литургия и церковнославянский язык — располагали к беседе, но самое главное настрой самого преподавателя, его искренняя забота о нас, о нашем душевном состоянии превращали занятия в беседы заботливого пастыря с маловероцерковленной паствой. Мы могли задать ему любые вопросы, высказать свои сомнения, попросить совета и всегда получали подробные, обоснованные ответы, которые помогали нам и в учёбе, и в жизни.

И еще, что важно заметить, курсы объединили, сблизили людей с разным жизненным опытом и характерами, не знавших прежде друг друга. Мы учились эти 3 года не только богословским наукам, но и терпению, умению ладить между собой, помогать друг другу и в подготовке к экзаменам и на самих экзаменах.

На первом курсе в 2010 году нас было более 60 человек, сейчас к выпуску дошли всего 15, нас это печалит. Такое количество людей хотели учиться, но в силу самых разных обстоятельств не смогли закончить. Можно посоветовать всем, кто начал учиться, вернуться и продолжить

занятия с любого момента, а тем, кто сомневается, найти в себе силы и начать учиться. Для всех, кто учится или ещё только планирует учиться, хочется повторять слова Константина Ивановича Храпача, которые он нам говорил на первом курсе: «Сейчас вам очень трудно, но потерпите

И еще, что важно заметить, курсы объединили, сблизили людей с разным жизненным опытом и характерами, не знавших прежде друг друга.

немного, в середине второго курса вы начнёте что-то немного понимать, и тогда станет легче. Главное — не бросайте учёбу хотя бы до конца второго курса, а там станет легче и интереснее». Всё действительно так и произошло. На третьем курсе занятия по изучению Ветхого завета и Основ вероучения больше походили на семинарские. Под руководством молодых преподавателей Казаринова Сергея Александровича и Петрова Евгения Сергеевича мы учились анализировать тексты Евангелия, находить в них подтверждения догматов и ответы на наши нескончаемые вопросы и сомнения.

Я очень рада, что есть богословские курсы. Те знания, которые мы

получили, — бесценны. Когда вера подкреплена знаниями, начинаешь понимать, что Церковь — это не что-то отдельное от тебя, а жизнь в согласии с совестью и заповедями приносит радость.

Курсы подарили нам возможность участвовать в жизни прихода, в общих поездках, праздниках, подарили общение с разными людьми — и по возрасту, и по профессии, но объединенных Богом.

Зачеты и экзамены показали нам, как много еще надо нам потрудиться, чтобы то новое, что узнали мы за это время, стало частью нашего сознания. Но главное, что нам открылось бездонное море знаний о Боге. Мы уже не боимся этой стихии, казавшейся раньше такой грозной и неприступной. Кто-то уже научился плавать у берега, кто-то доплыл до ближайшего островка. Но главное — впереди. Ведь тот, кто почувствовал радость познания Бога не только сердцем, но умом и всеми своими чувствами, будет идти по этому пути и дальше.

Помоги нам всем в этом Господь, и огромное спасибо нашему настоятелю и преподавателям за эту счастливую возможность!

*Староста выпускного курса
Г.А. Чумаченко*

ЧТО ЕСТЬ ИСТИНА?

Всю жизнь я жила в каком-то поиске. Думала, что панацея от проблем — в психологии. Докатилась до экстрасенсорики. Вдруг кто-то стал как будто подгадывать: "В церковь... в церковь..." Пошла. Но ничего не поняла.

Появился вопрос: "А что есть истина?" Ответ пришёл, но... не один. Было несколько "видений и чудес", в числе которых — объявление о наборе на богословские курсы.

Первый курс я посещала со "святым смирением". Мою спесь сбили быстро, прямо на лекциях по Новому Завету. Второй курс — самый интересный: начинаешь понимать материал с наивной уверенностью, что до конца обучения во всём разберёшься, всё усвоишь! Третий пролетел в одно мгновение. Пришла к выводу, что нам дали правильное направление, а познание только начинается.

На курсах я нашла единомышленников. Помните у Экзюпери: "Самая главная роскошь на Земле — роскошь человеческого общения". Я перестала чувствовать себя чужой в Церкви. И еще оказалось, что христианская любовь, которую я искала в людях, — в моем собственном покаянии и смирении. И в Евангелии! Курсы закончились. Дальше всё зависит от меня.

М. Н. Обухова

ЧЕМ ЯВИЛИСЬ ДЛЯ МЕНЯ БОГОСЛОВСКИЕ КУРСЫ, ИЛИ ИСПОВЕДЬ БЫВШЕГО БЕЗБОЖНИКА

Когда я уже учился на курсах, мои знакомые спрашивали: «Закончишь курсы, и что это тебе даст?». Вопрос звучал чисто потребительски. Хотелось даже подшутить над их меркантильностью — грехов побольше отпустится на Суде. На первом курсе я считал, что смогу преподавать в воскресной школе, будет приработок на пенсии. На втором курсе изменил отношение — это моя катехизация, а еще позже добавлял — и вхождение в Церковь.

А надо ли жертвовать тремя годами довольно-таки упорного труда? Можно же было самому почитать и Катехизис, и учебники, и позадавать вопросы на радио «Радонеж»? Я так было и начал. Но быстро понял, что самому не удастся всё понять. Особенно после прочтения книги Л. Н. Толстого (кто бы тогда, в 2006 году подсказал, что не надо его читать) по наитию понял, что иду не туда.

А прошел я путь советской школы с материалистическим уклоном, был пионерским барабанщиком, членом комитета комсомола. Мои взгляды на мир формировали высшее техническое образование, советские идеи материализма, затем идеи демократических преобразований, кришнаитские воззрения. На курсах стало ясно, насколько неверные были у меня представления о многих вещах, особенно о вере, о Боге. Первый год был как непрерывная череда потрясений — так пришлось преподавателям «выкорчевывать» из меня неверные и порой еретические воззрения.

И это им удалось. Спасибо!

А. А. Бабич, слушатель выпускного курса

Материал собирала Вероника Лухачёва

КАКИМ БЫЛ ЧЕЛОВЕК В РАЮ?

Сравнивая геном человека и шимпанзе, наука делает выводы об их эволюционном и историческом родстве. Религия утверждает: человек не БЫЛ, но СТАЛ похож на обезьяну — после изгнания из Рая. О том, каким был человек в Раю и как изменилась биологическая природа изгнанного Адама, а также время-пространство вселенной — иерей Олег МУМРИКОВ, кандидат богословия, биолог, преподаватель ПСТГУ и кафедры библеистики МДАиС.

НЕОБЯЗАТЕЛЬНО БЕССМЕРТНЫЙ

Человек в Раю был нетленным, бессмертным, не нуждавшимся в чувственной пище, в огне не горевшим, в воде не тонувшим, да еще с неисчерпаемым потенциалом бессмертия и самосовершенствования при условии добровольного следования божественной воле, — так говорит святоотеческая традиция. Только непослушание Адама и Евы, несмотря на то, что Бог предупредил их о возможной опасности, становится причиной появления тленности и смертности.

109-е Правило Карфагенского Собора выразило и догматически закрепило богооткровенную истину об изначальном бессмертии первозданного человека.

Однако бессмертие человека в Раю не было необходимым, «обязательным». Что это значит?

Раннехристианский апологет святой Феодил Антиохийский пишет: «Он [человек — свящ. О. М.] сотворен по природе ни смертным и ни бессмертным. Ибо если бы Бог сотворил его вначале бессмертным, то сделал бы его Богом; если же наоборот, сотворил бы его смертным, то Сам оказался бы виновником его смерти. Итак, Он сотворил <...> его способным и к тому и другому, чтобы, если устремится он к тому, что ведет к бессмертию, исполняя заповедь Божию, получил от Него в награду за это бессмертие и сделался бы Богом; если же уклонится к делам смерти, не повинуюсь Богу, сам был бы виновником своей смерти». Аналогичные мысли мы встречаем у святителя Иоанна Златоуста, блаженного Августина.

Преподобный Симеон Новый Богослов уточняет: «Адам был создан с телом нетленным, однакож вещественным, а не духовным еще, и был поставлен Творцем Богом, как царь бессмертный над нетленным миром, и не только над раем, но и над всем творением, сущим под небесами».

Согласно преподобному Максиму Исповеднику, состав тела первозданного человека был «легким и нетленным», и потому Адам «мог не обременять себя заботой о поддержании его чувственным питанием». Здесь нет никаких противоречий с Быт. 2:16 — «И заповедал Господь Бог человеку, говоря: от всякого дерева в саду ты будешь есть», т.к. хотя Адам и Ева были сотворены совершен-

ными духовно и телесно, это — лишь первые степени совершенства, открытые для дальнейшего обожения, духовного роста и как следствие — одухотворения, преображения даже той, нетленной первозданной телесной их природы.

ЧТО ТАКОЕ ДРЕВО ЖИЗНИ?

Не что, а Кто, и райским деревом Жизни, согласно святоотеческой традиции, выраженной, в частности, византийским богословом преподобным Никитой Стифатом (XI в.), — назван «сам Бог, Создатель всего...имея... жизнь, и принося съедобный плод только тем, которые достойны жизни, как не подлежащие смерти», подающий «неизреченную сладость имеющим часть в божественном причастии Его и уделяет им от бессмертной жизни». Полную аналогию Райского дерева из книги Бытия, питающего человеческий род, мы встречаем и в Откровении св. апостола Иоанна Богослова (Откр. 22: 2, 14).

Такое возвышенное толкование, основанное, заметим, на реальном духовном опыте, не отменяет и буквально-исторического понимания, — подобно тому, как самое возвышенное понимание таинства Евхаристии, вневременной «брачной вечера Агнца» не отменяет материальной и пространственно-временной составляющей всего того, что его окружает при совершении Божественной литургии в храме.

ЧЕЛОВЕК — МАКРОКОСМ

Человек не раз в святоотеческом предании назван царем вселенной. В каком смысле? Адам был призван хранить и возделывать рай, и его потомки несут всю полноту ответственности за тварный материальный мир, который является неким продолжением телесности человека. Преподобный Максим Исповедник, размышляя над Евангельским текстом (Ин. 19:23), где говорится о разделении воинами одежд распятого Спасителя, пишет: «...познаем, какво в данном случае намерение Писания, и как в нас, при нашем нерадении к добру, распинается Господь, и как Он обнажается в силу нашего неделания добра, а бесы для служения через нас страстям делают, словно одежды [Его] тварь Его. <...> Если же, помимо сказанного, вы пожелаете понимать под сверху сотканным хитонам мир бестелес-

ных и умопостигаемых сущностей, а под верхней одеждой, которую Писание разделило на четыре части, как на стихии, мыслить природу, то вы не погрешите против истины. Из этих двух миров тело [бесы] разрушили тлением, получив силу против нас в преступлении закона заповеди, но душу, как сродную горнему миру, они не растерзали».

Комментируя эти слова, патролог проф. А.И. Сидоров замечает: «Преп. Максим исходит здесь из идеи человека как «микрокосма», который подобен и тесно связан с «макрокосмом», состоящим из умопостигаемого и чувственного миров, соответствующих душе и телу человека». Интересен и тот факт, что целый ряд святых отцов (свт. Григорий Богослов, прп. Симеон Новый Богослов, прп. Никита Стифат, свт. Григорий Палама) рассматривали человека как «макрокосм» по отношению к миру — «микрокосмосу». Такой подход обусловлен подходом к человеку как к образу Божию, поставленному в «центре мироздания» и отвечающему за вверенную вселенную.

В РАЮ НЕ ШЕЛ ДОЖДЬ И НЕ МЕНЯЛСЯ ПОГОДА!

Сегодня естествознание констатирует, что современная нам вселенная существует, полностью подчиняясь так называемому Второму началу термодинамики — принципу, устанавливающему динамику и необратимость макроскопических процессов, характеризующихся энтропией — функцией состояния систем, описывающей свободное взаимопревращение различных видов энергии.

Проще говоря, Второе начало термодинамики говорит о «стреле времени», «текучести» и «тленности» как об онтологических свойствах вселенной. Но насколько соответствовало состояние окружающего космоса физическому состоянию человека до грехопадения? Были ли тленными животные, растения во вселенной до грехопадения человека? Было ли в раю время? Обращаясь к Священному Преданию, мы можем найти разнообразные святоотеческие мнения по данному вопросу.

Ряд отцов полностью отождествляет состояние человека и всей твари. Преподобный Симеон Новый Богослов учит, что «Бог в начале, прежде чем насадил рай и отдал его первозданным, в пять дней устроил землю и что на ней, и небо



и что в нем, а в шестой создал Адама и поставил его господином и царем всего видимого творения. Рай тогда еще не было. Но этот мир бысть от Бога как бы рай некий, хотя вещественный и чувственный. Его и отдал Бог во власть Адаму и всем потомкам его, как говорит Божественное Писание <...> (Быт. 1:26-30). [после грехопадения прародителей] «не проклял Бог рая <...>, а проклял лишь всю прочую землю, которая тоже была нетленна и все произрастала сама собою, чтобы Адаму не иметь более жизни свободной от утомительных трудов и потов. <...> Итак, тому, кто сделался тленным и смертным по причине преступления заповеди, по всей справедливости надлежало жить на земле тленной и питаться пищею тленной <...>. Затем и все твари, когда увидели, что Адам изгнан из рая, не хотели более повиноваться ему, преступнику <...> Но Бог <...> сдержал все эти твари силою Своею, и по благоутробию и благодати Своей не дал им тотчас устремиться против человека, и повелел, чтобы тварь оставалась в подчинении ему, и сделавшись тленным, служила тленному человеку, для которого создана, с тем, чтобы когда человек опять обновится и делается духовным, нетленным и бессмертным, и вся тварь, подчиненная Богом человеку в работу ему, освободилась от сей работы, обновилась вместе с ним и сделалась нетленною и как бы духовною. Все сие предопределил всещедрый Бог прежде сложения мира».

БЫЛО ЛИ В РАЮ ВРЕМЯ, ИЛИ О ПОЛИФОНИИ СВЯТЫХ ОТЦОВ

Изучая более глубоко толковательное наследие, мы сталкиваемся и с другими святоотеческими мнениями в данной области, причем иногда у тех же самых авторов.

Блаженный Феодорит Киррский говорит об изначальном сотворении Богом хищных животных с двойкой целью: во-первых, в предвидении грехопадения человека (как и разделение первоначальных на два биологических пола); во-вторых, с педагогической целью, чтобы «довести до необходимости призывать Его [т. е. Всемогущего Творца — свящ. О. М.] себе в помощь».

Блаженный Августин также говорит об изначальной смертности среди животных: «Богу угодно было отнестись это благословение [Быт 1:22 — свящ. О. М.] к производительности, которая обнаруживается в преемстве потомства, так что, будучи сотворены слабыми и смертными, [животные] сохраняют свой род путем рождения в силу именно этого благословения».

Ключом к разрешению проблемы могут стать размышления над словами святого апостола Павла (Рим. 8:20-21)

святителя Феофана Затворника: «Вседержителя Феофана понужден был поставить ее [тварь — свящ. О. М.] в сие состояние [тленности — свящ. О. М.] падением главы ее — человека. Поелику произошло сие последнее; то Он нашел необходимым подчинить и тварь, созданную для человека, тому же, чему подпал человек произволением. Но как? — Так ли, что, провидя падение человека, Он и создал тварь так, как прилично быть ей при падшем главе, — с тем однако же, чтоб когда восстановлен будет падший, приподнять ее в меру его восстановленного состояния; или она создана была в лучшем состоянии, в каком был и первоначальный, а потом низведена в худшее, когда пал человек <...>, Св. Апостол не решает этого. Он смотрит на то, что есть, и предсказывает, что будет, не поднимая завесы, скрывающей от нас первоначалия твари. Так поступают и наши толковники; и только мимоходом выражаются так, что их мысль подходит будто — то к первому, то ко второму».

Таким образом, святитель Феофан еще более развивает и систематизирует идеи, согласовывая святоотеческие мнения. Действительно, если рассматривая столь принципиальный вопрос, как разделение человечества на два пола и благословение брака еще в раю (Быт. 1:27-28; 2:21-24), святые отцы ясно говорили о предвидении грехопадения Творцом, то почему этого аспекта нельзя допустить и тогда, когда речь идет о сотворении в определенном качественном состоянии всех живых организмов, созданных для человека?

Говоря иными словами, грехопадение, как центральное, «свехременное» и «сверхпространственное» событие — для нашего обыденного или научного понимания, — возможно, оказало влияние не только на будущее, но и ретроспективно, с точки зрения падшего человечества, — на прошлое («тленными» становятся не только материя, но и неразрывно связанные с ней пространство-время). Однозначного решения данного вопроса, конечно же, нет, и вышеприведенные слова святителя Феофана Затворника, по всей видимости, являются тем пределом для размышления о соотношении Шестоднева и естествознания, переступить который вряд ли следует: «Теперь мы видим как бы сквозь тусклое стекло, гадательно, тогда же лицом к лицу; теперь знаю я отчасти, а тогда познаю, подобно как я познаю» (1Кор. 13:12).

КОЖАНЫЕ РИЗЫ — ОДЕЖДА СМЕРТИ

Задача первых людей состояла в преобразовании всего тварного мира до райского состояния, т. е. обожение космоса возможно по замыслу Творца только через человека — царя вселенной, носи-

теля божественного образа и подобия. «Для человека в состоянии первоначального совершенства каждая точка земной поверхности могла быть местом блаженства, поскольку оно зависело не от внешней обстановки, а от внутреннего, духовного состояния. На первых порах с внешней стороны рай сосредотачивался около Древа жизни. Но если бы человек удержался от греха и, умножаясь, распространился бы по всей земле, то действительно вся земля стала бы для безгрешных людей тем же, чем был рай в Эдеме для первоначальной четы», — писал проф. Я.А. Богородский.

Возрастание в любви предполагает жертвенность. Первым уроком такой жертвенности стала заповедь о невкушении с Древа познания добра и зла (Быт. 2:17). Но даже в раю, в своем безгрешном, бесстрастном состоянии человек не смог эту заповедь исполнить, и его грехопадение изменило как его самого, так и весь окружающий мир.

Особое значение для понимания — как изменился человек и мир — имеют библейские слова: «И сделал Господь Бог Адаму и жене его одежды кожаные, и одел их» (Быт. 3:21).

Не отрицая их буквального смысла, отцы указывали и на глубокое символическое и онтологическое значение: облачаясь после преступления божественной заповеди в кожаные ризы, человек принимает на себя «скотское естество», его биологическая природа качественно меняется, тело становится смертным и тленным.

Святитель Иоанн Златоуст, несмотря на строго буквальное понимание Быт. 3:21, все же замечает: «Итак, употребление одежд пусть непрестанно напоминает нам о потерянных благах и о том наказании, которое постигло человеческий род за преслушание».

Если святитель Иоанн Златоуст, как уже отмечалось выше, придерживался в основном взгляда, согласно которому до грехопадения весь мир был нетленен, то свт. Григорий Нисский вслед за Василием Великим отстаивает мнение о нетленности и бессмертии только одного первоначального человека, усвоившего после грехопадения тленную природу животных, на что символически указывает облачение его в кожаные ризы: «Итак, поелику всего того, что к естеству человеческому приешалось из жизни бессловесных, прежде в нас не было, пока человечество не впало в страсть по причине порока; <...> так тогда и мы совлечемся мертвенного и этого и знусного хитона, наложенного на нас из кож бессловесных животных (а слыша о коже, думаю разуметь наружность бессловесного естества, в которую облеклись мы, освоившись со страстью); тогда все, что было в нас из кожи бессловесных, свергнем с себя по совлечении хитона. А воспринятое

нами от кожи бессловесных — плотское смешение, зачатие, рождение, нечистота, сосцы, пища, извержение, постепенное прихождение в совершеннолетний возраст, зрелость возраста, старость, болезнь, смерть. <...> Ибо морщиноватость и дородность тела, сухощавость и полнота, и все иное, что бывает с текучим естеством тел, что общего имеют с оною жизнью, которая чужда текущего и скоропреходящего препровождения настоящей жизни?».

Преподобный Ефрем Сирийский хотя и придает большее значение буквальному смыслу (как и святитель Иоанн Златоуст), однако не обходит вниманием и символическую сторону Быт. 3:21: «Ризы сии были или сделаны из кожи животных, или сотворены вновь, потому что, по словам Моисея, Господь сотворил ризы сии и облек ими Адама и Еву. Можно думать, что прародители, коснувшись руками препоясаний своих, нашли, что облечены они в ризы из кожи животных, умерщвленных, может быть, перед их же глазами, чтобы питались они мясом их, прикрывали наготу свою кожами, и в самой их смерти увидели смерть собственного своего тела».

Здесь можно отметить еще один важный аспект. Согласно свят. Григорию Нисскому, прп. Максиму Исповеднику, Иоанну Дамаскину и другим св. отцам, человек изначально не был подчинен закону «скотского рождения от семени»: в первоначальное намерение Божие не входило умножение людей «привычным» нам образом, хотя человек и создан был как мужчина и женщина. «Облачение в «кожаные одежды» означало то, что <...> человек не только лишен нетления своей природы, но и осужден на страстное рождение от семени по образу животных. Тело его было вполне подчинено законам добровольно избранной скотской жизни», — писал прп. Максим Исповедник.

ВОСКРЕСНУТ ЛИ ЖИВОТНЫЕ?

Здесь важно отметить, что в целом православная традиция не признает бессмертия не только телесной, но и душевной природы животных. Святитель Василий Великий по этому поводу говорит: «Для чего земля изводит душу живу? Чтобы ты знал различие между душою скота и душою человека. Вскоре узнаешь, как сотворена душа человеческая, а теперь слушай о душе бессловесных. По Писанию, душа всякаго животного кровь его есть (Лев. 17:11), а сгустившаяся кровь обыкновенно превращается в плоть, а истлевшая плоть разлагается в землю; то, по всей справедливости, душа скотов есть нечто земное. <...> Рассмотри связь души с кровью, крови с плотью, плоти с землею; и опять в обратном порядке переходи от земли к плоти, от плоти к крови, от

крови к душе; и ты найдешь, что душа скотов есть земля. Не думай, что она старше телесного их состава, и что она пребывает по разрушении тел».

Святитель Григорий Палама пишет: «Чувственные и бессловесные твари животного мира имеют в себе только дух жизни, да и тот сам по себе не в силах существовать, совершенно же лишены бессмертного ума и дара слова; существа же сущие выше всего чувственного (материального) мира — Ангелы и Архангелы — хотя и духовны и разумны, имеют бессмертный ум и слово (разум), но не имеют в себе животворящего духа, а потому и телом не обладают, которое получает жизнь от животворящего духа; человек же, единственный созданный по образу Троиственного Естества, обладает бессмертным умом и даром слова и духом, который дает жизнь (сопряженному с ним) телу»; «Душа каждого из неразумных живых существ есть жизнь тела, его одушевленного, и имеющего эту жизнь не по сущности, но в действствии, как жизнь в отношении другого, но не саму по себе».

Действительно, трудно представить, что после грехопадения человека природа животных так сильно изменилась, что привело к смертности бессмертных душ «бессловесных» живых существ. Видимо, таковыми преходящими и ограниченными в существовании во времени они были созданы изначально. При этом можно предположить, что до Адамова преступления их переход к небытию не был связан с такими же физическими ощущениями и страданиями, как в настоящую эпоху.

Традиционное истолкование «кожаных риз» как приобщение человеческого естества к законам существования «скотской природы» вошло даже в каноническое Церковное право (объяснение Зонарой и Вальсамоном 109-го правила Карфагенского Собора): «Хотя и тогда человек имел плоть, но не такую, какую имеет ныне; об этом так говорит Григорий Богослов: в кожаные ризы облакает, может быть, в грубейшую плоть, смертную и противоположную (ее преемному состоянию), так как до преступления плоть у Адама была и не грубая и не смертная по естеству».

КАКОГО АДАМА СРАВНИВАЮТ С ШИМПАНЗЕ?

Приведенные святоотеческие тексты, раскрывающие богословие «кожаных риз», подводят нас к выводу: исследуя родственную генетическую, физиологическую и анатомическую преемственность животных и людей, наука имеет дело лишь с человеком, уже изгнанным из Эдема. Изучая его телесную природу, облеченную в «кожаные одежды», естествознание вполне закономерно и «законно» говорят об эво-

люционном, историческом родстве с приматами. Однако с точки зрения православного богословия эти выводы сущностно, онтологические относятся к первозданному Адаму и его потомкам, а сами по себе есть одно из парадоксальных следствий грехопадения прародителей: богоподобие не уничтожается, но как бы отходит на второй план перед подобием «скотам полевым».

Тварный мир существует в соответствии с благим божественным смыслом, замыслом (логосом), но образ его существования (тропос — по преп. Максиму Исповеднику) может этому замыслу не соответствовать. Реализовав свою свободу как противление Божественной воле, Адам получает горькое право на «автономное» существование (И сказал Господь Бог: вот, Адам стал как один из Нас, зная добро и зло — Быт. 3:22).

Соответственно, и история становления, и сегодняшнее бытие мира, как и его собственное бытие, предстают перед ним, находящимся в падшем состоянии, как случайный, слепой, бессмысленный, мертвый, хаотичный процесс, где есть место не только конкуренции, естественному отбору, смерти, жестокости, страданию. Эфемерно существуя «автономно от Творца», невозможно, исходя из рационального и чувственного опыта «увидеть» иначе собственное происхождение. «Итак, бесы делают себе по частям видимую тварь [состоящую из] четырех стихий, приутопляя нас зреть [ее только] чувством для возбуждения страсти, не ведая содержащихся в ней божественных логосов», — говорит преп. Максим Исповедник.

С древних времен, вероятно, преемственно — от самих прародителей — человечество сохранило в разных мифологических образах и гимнах скорбную память об утраченном Эдеме как о прошедшем «Золотом веке». На эту особенность постоянно обращали внимание этнографы, религиоведы, культурологи, археологи, исследующие историю, начиная с палеолита. Разницу мы видим лишь в мировоззренческих интерпретациях.

Так, в первой четверти XX в. (1923 г.) известный английский этнограф и историк религии Дж. Фрезер, рассматривая библейское повествование о сотворении человека и грехопадении, оспаривал уникальность и богодухновенность первых глав книги Бытия и всего Священного Писания в целом на основании сходства некоторых их деталей с другими памятниками литературы и мифологии древнего мира. Между тем, современные христианские исследователи и апологеты в наличии подобного сходства видят одно из важнейших доказательств именно историчности библейских текстов.

<http://www.nsad.ru>
Иерей Олег МУМРИКОВ

ПРЕПОДОБНЕ ВАРСОНОФИЕ, МОЛИ БОГА О НАС!

Если скажу — Оптиная пустынь, то того, кто побывал там, наполнят радостные ощущения, которые он испытал, будучи в скиту, а у тех, которые не смогли пока еще посетить её, загорятся желанием сердца туда съездить.

Первоначально мы хотели поехать в пустынь на Благовещение Пресвятой Богородицы, а потом Бог управил и мы перенесли поездку на следующую неделю. Всё сказанное имеет отношение к произошедшему позже.

Не буду рассказывать о самой дороге, поскольку подробная информация есть в интернете, равно как и жития оптинских старцев, молитвы, акафисты им, есть и 3D-экскурсия по храмам Оптиной пустыни. Но прочувствовать сам дух пустыни, где подвизались старцы, можно только находясь там.

Мы поселились в гостинице, чтобы иметь возможность с утра быть на Литургии. К сожалению, мы не смогли войти во все храмы Оптины. Так, во Введенском храме проходил ремонт, и нам не удалось туда попасть. А на вечернюю службу в Казанский храм было не так-то легко пройти. Молящиеся стояли на ступенях, ведущих в храм, и только то, что впереди нас шёл сынок, заставило паломников пропускать нас. Такая же ситуация была и с подачей записок. На самом деле хотелось постоять на вечерней службе, рассмотреть храм, но было душно, сынок не смог стоять, и мы вышли. Всё произошло неспроста. Ведь потом я узнала от знакомой, которая тоже решила отправиться в паломничество именно в эти выходные (независимо от нас), что сейчас идёт служба и во Владимирском храме и что сегодня день памяти Варсонофия Оптинского. Моя знакомая и сказала нам, что уже была у мощей святого. Успев на помозание, мы приложились к мощам преп.Варсонофия. В ушах до сих пор звучит стройный хор монашеских голосов: «Преподобне Варсонофие, моли Бога о нас!» Да, действительно, монастырскую службу нельзя ни с чем сравнить. Когда из Царских врат выходили священники, в своих развевавшихся облачениях, они походили на настоящих воинов Христовых. Кем они на самом деле и являются. Тогда сразу пришла в голову мысль



о том, что если сейчас такая благодать на службе, то, как должно было быть на душе у молящихся светло, радостно и трепетно одновременно, когда здесь служили оптинские старцы!

По преданию, монастырь был основан Оптиной, бывшим разбойником, но про этого человека почти ничего неизвестно, письменных свидетельств не осталось. Известно, что после покаяния в иночестве он носил имя Макария, поэтому пустынь называлась в древности еще Макарьевской. Считается, что основана она в XIV в. Во время Смуты в начале XVII в. все сгорело, письменных свидетельств о жизни монастыря до этого времени не осталось.

Честно признаться, о Варсонофии Оптинском знали мы очень немного. Как-то наткнулась в одном из православных журналов на историю чудесной помощи этого святого. И тогда ещё подумалось — нечасто встретишь такое имя! Кстати, потом уже прочитала, что и сам Павел Иванович Плиханков, а именно так звали в миру блестящего 46-летнего полковника, которому прочили

генеральскую должность, несколько раз сподобился получить помощи св.Варсонофия, почитающегося вместе с арх.Гурием Казанским чудотворцем, и на исповеди в Казанском монастыре он заметил, что это «имя трудное на слух». Ему ответили: «Чем же трудное? Для нас привычное... Ведь в нашем монастыре почивают мощи святителя Варсонофия и архиепископа Гурия...» С этого дня Павел Иванович стал часто молиться у мощей Казанского чудотворца, испрашивая у него покровительства себе: «Святителю отче Варсонофие, моли Бога о мне!»

13-14 апреля 2013 года, когда по Божьему промыслу мы пребывали в Оптиной, праздновалось 100 лет со дня преставления прп.Варсонофия. Об этом мы узнали поздно вечером, читая со страниц Интернета житие святого. Ведь ничего случайного не бывает: ни встреч ни событий. Пусть иногда происходящее кажется нам абсурдным, невозможным. У Господа особый промысел о каждом человеке. И согласна с услышанными где-то словами, что если люди забывают о том, что они дети Божьи, то Господь никогда не отказывается и не забывает о своём Отцовстве. Так и мы: вырвались из суеты обычной нашей жизни, приехали в Оптину пустынь, помолились на вечерне и сподобились Причаститься на Литургии утром в Казанском храме, почувствовав на себе неисчерпаемую Божию милость к нам, грешным, что привёл нас сюда, сделал причастными великой радости, открыл нам необъятную духовную глубину Оптинских старцев. В акафисте святым они уподоблены «седми столпам и седми светильникам». Вот с прп.Варсонофием, одним из них, Господь нас познакомил поближе. Слава тебе, Господи за всё! Прп.Варсонофие, моли Бога о нас!

Наталья

А тем, у кого нет возможности поехать в Оптину, могут прийти в Донской храм, приложиться и помолиться у ковчежца с частицами мощей Оптинских старцев.

КАК СКАЗКА ПОМОГЛА МАЛЬЧИКУ ФОМКЕ И ЕГО ДРУЗЬЯМ СО ЗЛЫМ ВОЛШЕБНИКОМ РОТОГОНОМ СПРАВИТЬСЯ, СВОЮ МАЛУЮ РОДИНУ НАЙТИ ДА ХОРОШИМИ ЛЮДЬМИ СТАТЬ

Окончание. Начало в №2-2013 газеты «Донская слобода»

Эта история приключилась с одним маленьким мальчиком, который ходил в школу. Его звали Фомкой и жил он в славном городе Мытищи. Фомка ничем не отличался от таких же мальчиков, как и он сам, разве что хотел казаться чуточку взрослее остальных и абсолютно не верил в сказки.

И вот однажды перед учениками 3 класса «Г» появилась Сказка, чтобы в очередной раз напомнить людям о своем существовании. Ученики в это время сочиняли стихи, о том, как попасть в Париж. Сказка предупредила их о злом волшебнике Ротогоне, хоть и невидимом, но питающемся дурными мыслями и поступками людей. Она предостерегла детей, что слабыми и чахлыми, которыми никогда не были их деды и прадеды, да ещё историю своего родного Мытищинского края не знающими, они не совладают со злым волшебником. Сказка собралась уходить, но её остановил Фомка, сказав, что все выслушают её.

Слушаем сказку дальше

И Сказка продолжила:

— За холмами, за дремучими лесами, на берегу реки Яуза, с разных сторон окруженное болотами, спряталось село Мытищи, а в дальнейшем и просто Мытищи. Было оно создано в XV веке, но первые поселения начинались в селе Тайнинском.

— А что за странное сооружение виднеется там, вдали? — воскликнул Фомка.

— Это жилище человека. Селились тогда наши предки не в домах, а в шалашах у самой воды, там они рыбачили и охотились. "Мытищи" в переводе с языка древних славян означает «место, где собирали мыт» — пошлину, налог. На известном в ту пору Ярославском тракте стояла мытная изба, да еще и рядом располагался красавец-храм. Люди, входившие туда, получали особую защиту, против которой даже сам Ротогон ничего сделать не мог, разве что зубами поскрежетать.

От Москвы пешком шли молящиеся люди в Троицкий монастырь к великому святому

Преподобному Сергию Радонежскому помощи просить. Первая ночевка была в Мытищах. Люди глубоко верующие и вместе с ними императрица Елизавета шли пешком до Троице — Сергиевой Лавры, там они омывались такой водой, от которой кости их становились крепкими, а здоровье не подвластным любой хвори. Они ходили на службы в Храм, были хранимы силой Божьей, и злой волшебник Ротогон на тысячи километров не мог к ним приблизиться, а бежал при первом упоминании о них.

— А что это там виднеется вдали? — указал вперед Фомка.

И Сказка, улыбнувшись, ответила:

— О! Это особое место! В реку Яуза впадала речушка Пра. На слиянии двух этих рек началось поселение будущих Мытищ. Мытищинцы были людьми добрыми, но хитроватыми, и мытную избу они построили для того, чтобы торговцы, пересекавшие их земли, платили мыт — особую дань, подать. Платили они три копейки, но по тем временам были это большие деньги. Подъезжали подводы, тянулись коляски с купцами, и все они двигались по тракту на Москву. Деньги (мыт) шли на строительство мостов, но тогда это был не город, а село. Городом Мытищи стали позже.

— Какие, однако, умные были наши предки, как все ловко придумали! — удивился Фомка.

— Да! — согласилась с ним Сказка. — Подождите, я еще не закончила свой рассказ!

Река Яуза вся была в камышах, в ней много водилось рыбы, плавали утки, она была судоходной: по водной глади ходили корабли, через перевал Яузы в Клязьму катили лодки 7 км и останавливались в селе Городище, а дальше была открыта дорога на Волгу. Яузский путь был известен еще до основания Москвы.

Тут Сказка взмахнула еще раз рукой и перед глазами ребят пронесся золотистый вихрь и предстала совсем другая картина, которая заметно отличалась от предыдущей значительными изменениями. Помедлив

минуты две, как бы удостоверившись, что причудливый вид не исчезнет, Сказка продолжила свой рассказ, больше похожий на экскурсию.

— Через тридцать лет село Мытищи перешло во дворцовые владения, после переписи населения, в конце XVII века. Около речки Ички построили деревню, которая вначале называлась Новоселки. Затем она стала именоваться как Малые Мытищи, а село на Яузе превратилось в Большие Мытищи. На этом закончился многовековой процесс формирования этого села, будущего центра Мытищинского района. Много врагов покушалось на Мытищинскую землю, но им было не одолеть наших воинов.

— А компьютеры у них были или телефоны для связи? Может, у них были звездолеты, бластеры, или мега-лучи, а может, они создали роботов или андроидов?

— Нет, — улыбнулась Сказка, — ничего такого в те времена не было, воевать с врагом приходилось порой с пустыми руками, но наши земляки всегда отличались завидным умом и смекалкой, не совершали плохих поступков, копили в себе энергию добра, а добро, как известно, имеет удивительное свойство побеждать зло. Но что-то мы отвлеклись, — и тут Сказка, как картинки волшебной книги, стала перелистывать странички реальности.

Перед глазами изумленных ребят замелькали события, а Сказка тем временем продолжала рассказывать историю дальше.

— Много знаменитых людей оставили свой след в истории мытищинской земли: это и царь Иоанн Грозный с его знаме-

нитой Соколиной охотой, и императрица Екатерина II, по указу которой был проложен в Мытищах первый водопровод, снабжавший всю Москву. Не прошли мимо этих мест и знаменитый писатель М. Е. Салтыков-Щедрин, и великий полководец А. Суворов. Все они с большой любовью отзывались о Мытищах и не мудрено, ведь мытищинская земля славна своим прошлым, и они тоже — часть этой земли.

Тут Сказка немного остановилась, и перед глазами удивленных ребят предстала восхитительная картина, не виданная доселе. Убедившись, что от прежней картины не осталось и следа, Сказка продолжила:

— Взгляните на эту красоту: сколько здесь усадеб, парков, скверов, старинных памятников, православных Храмов, что и не сосчитать.

Вдруг картинка задрожала, подул сильный ветер, раздался сначала один взрыв, потом другой, испуганные дети поспешили за Сказкой в предложенное ею укрытие.

— Что случилось? — встревожился Фомка.

— Мы просто перевернули еще одну страничку истории, в которой жили такие же дети, как вы, ну ничего, как бы злой волшебник не стремился навредить нам, сейчас мы находимся в надежном месте. Посмотрите, вот село Осташково, здесь находится одна из старейших Церквей — Церковь Рождества Христова, ей больше 300 лет. Уникально то, что Храм не закрывался и в годы революции, и в период Великой Отечественной войны, когда за веру в Бога могли посадить в тюрьму. Покровитель этого Храма — Николай Угодник, икону Святого нашли женщины и дети в начале Великой Отечественной войны, когда рыли



Владимирская церковь, г. Мытищи. XIX век

окопы, они принесли ее с собой и ласково назвали Никола Окопник. Солдаты из иконы сделали дверь в землянку, и молились перед боем.

— А что, разве дети тоже воевали? — удивился Фомка.

— В те времена воевали все, потому что враги захватили нашу родину и хотели ее погубить, но им это не удалось, благодаря храбрости нашего народа.

Когда чары Ротогона рассеялись, и немцы отошли от Москвы, то икону вернули в Храм. Вот и сейчас она там.

— Что это там? — вдруг вскрикнул Фомка, показывая пальцем на приближавшуюся грозу, и Сказка обеспокоенно вскрикнула: «Сюда, сюда, все в укрытие!» Спрятав детей от опасности, Сказка продолжила дальше свой рассказ.

— В XVIII веке сильный удар грома открыл источник воды, удивительной силы и чистоты, и Мытищи стало по традиции местом чаепития паломников, которые шли из Москвы в Троице — Сергиеву лавру. Императрица Екатерина II, тоже отведав чая, решила построить водопровод и снабдить водой Москву.

— Кстати, мы с вами тоже можем отведать этот чай, — и Сказка расстелила белоснежную скатерть, на которой, как по мановению волшебной палочки, появился чайник с чашками и блюдами. А на большой тарелке было столько немислимых угощений, что просто глаза разбегались.

— Ну, что вы стоите, принимайте угощение, — пригласила к столу Сказка, и дети с радостью принялись уничтожать сладости.

— Я даже и представить себе не мог, что столько интересных событий! — воскликнул Фомка.

— И это еще не все, — прервала его Сказка и перевернула новую страничку истории. — Вот послушайте, чем еще богат наш край.

— Для любителей природы в Мытищах есть удивительный заповедник — Лосиный остров, где живут лоси, кабаны, бобры, редкие птицы. Именно здесь в давние времена любил охотиться царь Иоанн Грозный со своей свитой. Посмотрите вон туда, — и Сказка посмотрела в сторону, — как он лихо промчался мимо нас!

Ребята видели коней, людей в причудливой старинной одежде и не могли поверить своим глазам, что они являются свидетелями всего этого. Тут картинка зеленого леса изменилась, и ребята увидели выжженные поля, леса, павших воинов и от страха закрыли глаза, как тут же оказались в нашем времени.

— Не бойтесь, — сказала Сказка, — я хотела вам показать, за что отдавали жизни наши предки. А сколько героев породила мытищин-

ская земля в годы Великой Отечественной войны, что и не сосчитать. Больше всего боялись немцы знаменитых бомбардировщиц, которых они прозвали «ночными ведьмами» за их сокрушительные удары в воздухе.

Сколько памятников говорит нам о славной истории наших земляков: это и памятник подвигу летчиков в виде самолета и монумент славы «Вечный огонь», памятник поэту Д.Кедрину, российскому космонавту Г. М. Стрекалову и музейно-мемориальный комплекс в память о танке Т-34.

— Ну вот, наше путешествие подошло к концу, а я вам еще не все показала. Даже в наше время тут есть на что посмотреть и чему поучиться, взять, к примеру, хотя бы народные промыслы — это и удивительные работы по росписи подносов фабрики «Федоскино», где вы можете сами попробовать расписать поднос, это и промысел народных кукол.

А для любителей спорта открыты спортивные комплексы, такие, как знаменитый ледовый дворец, бассейн «Бригантина». Все желающие посетить театр могут прекрасно провести время в таких театрах, как «Фэст» и «Огниво».

Тут Сказка задумчиво посмотрела вдаль и молвила:

— Мое время истекло, и мне пора прощаться с вами, я уверена, что у вас возникнут вопросы, когда меня не будет рядом, но не отчаивайтесь: ответы на них вы найдете в краеведческом музее, расположенном недалеко от Центральной площади города. Там вы узнаете все об истории старых и новых Мытищ. Эти знания вы передадите своим детям, и тогда злой волшебник Ротогон, мечтающий стать правителем мира, никогда не сможет украсть вашу Сказку и нанести вред вашей семье.

Сказав это, Сказка растворилась в весеннем воздухе перед глазами изумленных ребят.

— Ну, что ж, друзья, пора и нам расходиться по своим домам! Завтра мы с вами увидимся и все обсудим! — сказал уставший, но счастливый Фомка и, помахав на прощание рукой, скрылся в вечерних сумерках.

Что произошло дальше, мы не знаем, потому что это уже другая Сказка. Только с тех пор, говорят, что Фомка поменял свой девиз и ребятам строго-настроено наказал никогда больше не вспоминать старый, хотя частенько сам что-то напевал себе под нос. Однажды его сосед Димка подслушал и проговорился, что не песня то была вовсе, а новый девиз: «Наш девиз четыре слова — защитим мы нашу школу!»

«Хороший девиз», — подумал Димка.

А вы, ребята, как думаете?

Елена Куликова

ПРАВОСЛАВНЫЕ СВЯТЫЕ ЗАПАДА

СВЯТИТЕЛЬ ДУНСТАН, АРХИЕПИСКОП КЕНТЕРБЕРИЙСКИЙ

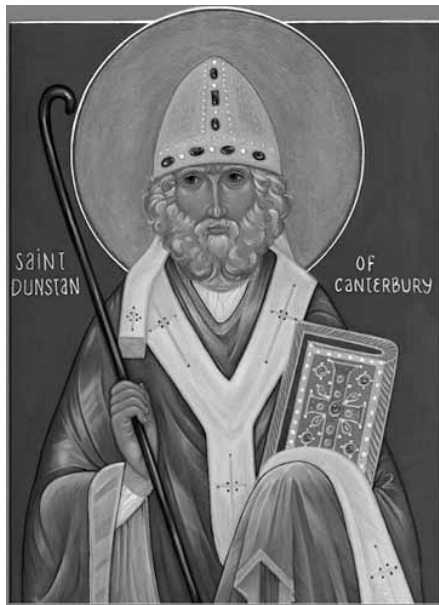
(19 мая/ 1 июня)

Свт. Дунстан родился в 909 году в местечке Балтонсборо недалеко от Гластонбери (один из древнейших городов Англии) в благородной семье. Его отца звали Хеорстан, а мать носила имя Кинефрита. У святого Дунстана был и брат, по имени Вулфрик. Все члены этой семьи были преданными и благочестивыми христианами, соблюдали все праздники и посты в старинном монастыре Гластонбери.

Дунстан, будучи молодым многообещающим ученым, отправился в Кентербери и поселился в архиепископском доме. Возможно, 4 сентября 925 года он присутствовал при помазании архиепископом на царство короля Этельстана в городе Кингстон-на-Темзе. Вскоре св. Дунстан был приближен к королевскому двору. Он имел возможность много общаться с приезжавшими из Европы, всегда находившими ласковый прием у короля. При дворе Дунстан преуспел во многих искусствах: изготовлении gobelенов, литье, музыке, живописи и поэзии. Но его талантливая натура возбудила зависть: он был оклеветан и удален от королевского двора. Св. Дунстан искал утешения в молитве. Он отправился в Гластонбери, а затем в Винчестер, где близко сошелся со своим родственником — св. епископом Альфеджем. А в 936 году св. Дунстан решил дать обет безбрачия и посвятить всего себя монашеской жизни.

Итак, св. Дунстан стал монахом обители в Гластонбери. В этой обители он жил отшельником в крошечной келье, занимаясь живописью, вышиванием и кузнечным делом. Молодого подвижника посещали и видения, и даже сам искушитель являлся ему во плоти. В 939 году королем стал Эдмунд, он вновь призвал св. Дунстана ко двору. И вновь по наветам клеветников Дунстан был отправлен в ссылку. Правда, вскоре молодой король вернул святого, пока явшись в грехах злобы и несправедливости. Это случилось после того, как Эдмунд чудом избежал смерти возле ущелья Чеддар, где у него было поместье. Св. Дунстан не только был приближен к королю, но и назначен аббатом монастыря Гластонбери. Король щедро одарил этот монастырь. Так что в 940

году трудами св. Дунстана началось в Англии возрождение монашества, прошедшего в полный упадок из-за многочисленных набегов викингов в предыдущем столетии. Своими трудами по восстановлению монашеской жизни в стране св. Дунстан заслужил прозва-



ние «первого аббата английского народа». В течение последующих тринадцати лет он восстанавливал Гластонбери, приобретал книги, учил, поддерживая при этом близкие отношения с королевской семьей. Ему даже доверили хранить в Гластонбери часть королевской сокровищницы. В 951 году св. Дунстану предложили занять епископскую

Когда святитель служил Божественную литургию, его лицо было сосредоточено в созерцании небесного, «словно он общался с Самим Богом один на один».

кафедру Винчестера, а в 953 — кафедру Кредитона. Оба раза святой отказался от подобной чести.

В 956 году святой Дунстан на какое-то время покинул Англию. Некоторые предполагают, что это было связано с вступлением на трон короля Эдви — правителя с порочными нравами, а может быть, причиной была ненависть баронов и иных людей, опасавшихся возрождения монашества. Св. Дунстан более года провел в монастыре города Гент во Фландрии.

Тем временем закончилось краткое правление Эдви. Следующим королем

стал святой Эдгар. Св. Дунстана попросили вернуться в Англию, где в 957 году его рукоположили в епископа. Святой стал и постоянным советником короля. С 957 по 959 годы он был епископом Вустера, а в 959 году стал епископом Лондона. Здесь он принялся возрождать монашескую жизнь в монастыре святого Петра в Вестминстере, сначала всего лишь с двенадцатью монахами. О том периоде сегодня напоминают две сохранившиеся столичные церкви: храм святого Дунстана-на-Востоке и храм святого Дунстана-на-Западе.

21 октября 960 года, по Божию Промыслу, св. Дунстан стал в Кентербери митрополитом всего английского народа. В Кентерберийской обители он строго соблюдал все монашеские предписания. Когда святитель служил Божественную литургию, его лицо было сосредоточено в созерцании небесного, «словно он общался с Самим Богом один на один».

Св. Дунстан также изучал историю и учение святой Церкви, исправлял манускрипты, возрождал монашескую жизнь в Кентербери так, как некогда в Гластонбери и Вестминстере. Он много потрудился для насаждения монашеской жизни по всей южной Англии. Благодаря усилиям святителя, было восстановлено в общей сложности около 30 монастырей.

Аскет-созерцатель, св. Дунстан в то же время был и государственным мужем. Он был советником молодого короля Эдгара, вступившего на трон в возрасте 14 лет; он искал королевского покровительства новым монастырям. Это сотрудничество архиепископа и короля и стало основанием той эпохи в истории английской церковной жизни, которая названа «золотым веком». Сам Эдгар после бурно проведен-

ной молодости обратился к покаянию и благочестию, став не только великим королем, но и святым угодником — святым Эдгаром Мирным (день памяти — 8/21 июля). Англо-саксонская хроника сообщает, что «Господь даровал ему мирную жизнь... Широко распространяя весть о величии Божием, Эдгар, сам любивший закон Божий, содействовал миру в народе». После ужасов IX века св. Эдгар приобщал датских поселенцев, обосновавшихся в Северной и Восточной Англии, к английскому образу жизни, проявляя незаурядное терпение. И многое было достигнуто благодаря

влиянию и мудрости св. Дунстана. Под влиянием святителя св. Эдгар принял и некоторые другие законы.

Св. Дунстан был строгим епископом, твердо настаивавшим на соблюдении постов и брачных законов; он строил новые и восстанавливал старые церкви, поощрял священников овладевать каким-нибудь ремеслом.

По византийскому образцу святитель составил обряд коронавания, который в большей части своей совершается и сегодня.

В 973 году, 11 мая, на праздник Пятидесятницы, в соборе города Бат св. Дунстан короновал Эдгара королем всей Англии, дождавшись, когда тому исполнится 30 лет — канонический возраст для вступления в священство. Сам обряд коронавания отражал и выражал взгляды св. Дунстана на сущность королевской власти: христианский король, по мысли святого, должен стать иконой воплотившегося Бога, помозанником Божиим, посредником между духовенством и мирянами. Он был убежден, что центральная королевская власть, противостоящая самоволью местных баронов, скрепляет единство Англии (св. Эдгар был первым королем всей Англии) и предотвращает возможность развязывания феодальных междоусобных войн, в которые впоследствии, в XII веке, будут втянуты норманнские бароны.

В конце X века Элфрик, монах из Серна в Дорсете, написал следующие слова о правлении короля Эдгара: «Мы можем правдиво сказать, что это было радостное и счастливое для англичан время, когда король Эдгар распространил христианство и воздвиг многие монастыри. А его королевство жило в мире».

В 975 году Эдгар умер, и на трон вступил его сын и ученик св. Дунстана Эдуард. Началась година несчастий для английской земли. Когда закончилось твердое правление святого Эдгара, покровительствовавшего монастырям, некоторые бароны стали захватывать земли многих монастырей. На Соборе духовенства в Винчестере в 975 году, когда женатые священники выразили желание снова поселиться в монастырях, из которых их ранее справедливо попросили удалиться, от распятия, висевшего на стене, донесся голос: «Да не будет этого, да не будет этого». В 977 году в городе Келн графства Уилтшир на другом, проходившем весьма напряженно, Соборе верхний этаж здания, где находились все, внезапно обру-

шился. Несколько человек погибло, но архиепископ Дунстан, зацепившийся за балку, остался целым и невредимым.

Король Эдуард, как и его отец, тоже покровительствовал монастырям, но он был еще слишком молод, к тому же его предавали даже члены королевской семьи, в том числе и его мачеха. Этот король известен истории и Церкви как святой король Эдуард-мученик (день памяти — 18/31 марта), ибо в 979 (или, как говорят некоторые, в 978) году, не достигнув и 20 лет, святой Эдуард был предательски убит

заговорщиками, среди которых были ненавидевшие монашество бароны, сплотившиеся против св. Дунстана и Церкви. После святого Эдуарда королем стал его единокровный брат Этельред Нерешительный, который отчасти потворствовал заговору против Эдуарда. По преданию, когда св. Дунстан короновал Этельреда, он предсказал, что, начиная с правления Этельреда, неисчислимы бедствия посыплются на королевский дом и на всю Англию как наказание за грех царевубийства. С этого времени предстоятель Английской Церкви, которому уже было 70 лет, стал отходить от государственных дел; он выезжал теперь из Кентербери только для участия в важнейших праздниках и церемониях.

В эти последние годы земной жизни святителя ему часто являлись видения, открывались грозные пророчества о будущем английского народа.

С диаволом, являвшимся святому во плоти, св. Дунстан боролся всю свою жизнь, и рассказами об этом полны народные предания. Все эти годы св. Дунстана особенно вдохновлял его небесный покровитель — святой Андрей. Архипастырь сочинял музыку и работал по металлу (его личные инструменты по обработке металла хранятся в женском монастыре Мейфилд графства Сассекс); он видел голубя, спустившегося с небес (во время своей первой литургии в Кентербери), предвидел уход в вечность других. Св. Дунстан получил от Господа дар прозрения; имел способность постигнуть Бога и дар слез; всегда был сосредоточен на молитве: «Он разговаривал с небесами».

17 мая 988 года, на праздник Вознесения, св. Дунстан, которому было почти 80 лет, произнес три проповеди, вкусил немного еды и прилег отдохнуть. Ему больше не суждено было встать. В пятницу он слег в своей келье, ум же его отстоял далеко от земного.

После утрени в субботу, 19 мая, он призывал к себе священников Кентерберийского собора. Один из них отслужил в его келье литургию, и св. Дунстан причастился. Со словами 110-го псалма на устах: «Памятными соделал Он чудеса Свои; милостив и щедр Господь. Пищу дает боящимся Его» архиепископ духовной столицы Англии испустил дух. Лишь только он отошел в вечность, как народ начал почитать его как святого своей Церкви и своего острова.

Св. Дунстана называли «непоколебимым»: им восхищались как истинным пастырем; его любили за то, что в нем обитал дух мирен; любили за дружбу со слабыми и нуждающимися, за любовь и способность быть учителем веры. О св. Дунстане было написано: «Вся Англия наполнена его светом». Хронист Эдмер писал: «Как только душа св. Дунстана вознеслась на небеса, Англия сразу стала открытой для вторжения чужеземных врагов». О нем современная поэтесса Шейла Кей-Смит (1887–1956) написала в «Святых Сассекса» так:

«На Мейфилдских холмах звенит железо наковальни Дунстана, Ибо он молотом выковывает врата Сиона и борется со злом».

<http://www.praimir.ru/den-vsex-svyatyx-velikobritanii-i-irlandii/>

ПРЕПОДОБНЫЙ ХОСПИКИЙ, ОТШЕЛЬНИК В НИЦЦЕ (21 мая / 3 июня)



Рядом с городом Ницца обитал отшельник по имени Хоспикий. Он был великим аскетом, носил прямо на голом теле железные вериги, а поверх них власяницу. Не ел ничего, кроме сухарей и нескольких фиников. А постом питался корнями египетских трав, которые привозили ему купцы. Их предпочитают отшельники. Сперва он обычно выпивал воду, в которой они варились, а потом съedal сами растения. Господь удостоил Хоспикия совершением через него дивных чудес. Однажды Дух Святой открыл ему о пришествии в Галлию лангобар-



дов. Его пророчество гласило: «Лангобарды вторгнутся в Галлию и разрушат семь городов, поскольку в очах Господа велика порочность этих городов. Никто в них не знает Господа, никто не ищет Его, никто не делает добра, которое смягчило бы гнев Господень. Все-все жители без веры, склонны к клятвopеступлению, к воровству, не задумываясь убивают; и нет там никакого правосудия. Церковную десятину они не платят, бедных не кормят, не одевают тех, кому нечего одеть; странникам они не дают ни приюта, ни достаточно еды. Потому этих людей ждет несчастье. И я говорю вам: все имущество спрячьте за стенами, иначе лангобарды его заберут. Найдите самые защищенные места и укрепите там».

Всех удивило то, что сказал Хоспикий. Все в великом волнении уходило от него домой. Потом он поговорил со своими монахами, сказав им: «Немедленно покиньте это место и заберите с собой свое имущество. Люди, о которых я вам говорил, уже приближаются». «Мы не можем оставить тебя, преподобне Отче,» — отвечали они. «Не бойтесь за меня, — сказал

Хоспикий. — Они мне причинят вред, это правда, но не убьют». Монахи скрылись, и явились лангобарды. Они разрушили все, что могли, и, наконец, достигли того места, где жил отшельником Хоспикий. Он показался им через окно в своей башне. Кружила вокруг башни, лангобарды не могли найти никакого прохода, сквозь который могли бы добраться до отшельника. Двое из них вскарабкались наверх и пробили отверстие в крыше. Увидев Хоспикия в цепях и власянице, воскликнули: «Этo преступник! Он, должно быть, кого-то убил. Вот почему на нем цепи». После того, как привели переводчика, они спросили Хоспикия, что он сделал, чем заслужил такое наказание. Он признался, что совершил убийство и что виновен во всех известных преступлениях. Один из лангобардов вытащил меч и приготовился отрубить отшельнику голову. Когда он занес правую руку свою для удара, она была парализована прямо в воздухе, так что он даже не мог ее опустить. Меч из его руки упал на землю. Увидев это, спутники его закричали и стали просить Преподобного сказать им, что им теперь делать. Хоспикий над рукой воина сотворил крестное знамение, и она вновь ожила. Человек этот был обращен прямо на месте, тут же был совершен постриг, и он стал одним из самых преданных Хоспи-

кию монахов. Двое из вождей лангобардов, которые слушали то, что он им сказал, вернулись в свою страну к себе домой живыми и невредимыми. Другие же, которые посмеялись над предостережениями Хоспикия, погибли в Провансе. Многие из них были одержимы бесами и не переставая, кричали: «Преподобный, блаженный, зачем ты нас так мучаешь и жгешь?» Он возложил на них руку и исцелил их.

Через некоторое время пришел человек по имени Доминик, который от рождения был слепым. Он два или три месяца оставался в близлежащем монастыре и все свое время проводил в молитвах и посте. Вскоре Хоспикий послал за ним. «Хочешь обрести зрение?» — спросил он. Доминик ответил: «Моим желанием всегда было узнать о том, что мне неизвестно. Я не знаю, что такое свет. Но знаю одно: все, кто его видят, высоко его ценят. Что касается меня, то я от рождения и до сего

дня никогда не имел зрения». Хоспикий освятил немного масла и, сотворив над глазами больного крестное знамение, произнес: «Да откроются глаза твои во имя Иисуса Христа,

Спасителя нашего». Глаза человека немедленно открылись, и он стоял, замерев в восхищении от вида чудных творений Божиих, которые видел в первый раз.

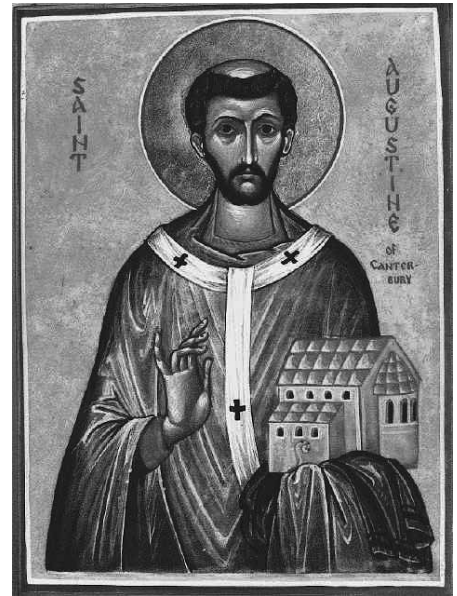
Когда приблизился день его смерти, Хоспикий призвал к себе аббата монастыря. «Принеси лом, — сказал он, — пробей стену и пошли гонцов к епископу Ниццы, чтобы он мог приехать и похоронить меня. Через три дня я отойду из этого мира и обрету предназначенное мне место отдыха, которое Господь обещал мне». Когда Хоспикий это сказал, аббат монастыря послал своих людей к епископу Ниццы сообщить это известие. Тем временем человек по имени Крискен подошел к окну. И когда увидел покрытое червями и оббитое цепями тело еще живого Хоспикия, то спросил: «Боже мой, как ты можешь выносить такие ужасные страдания?» Хоспикий ответил: «Тот, во имя Которого я терплю эти страдания, дает мне утешение. Говорю тебе, я освобождаюсь от этих цепей и отправляюсь отдыхать». На третий день он снял свои цепи и встал на колени в молитве. После того, как долгое время провел, молясь и плача, лег на скамью, вытянул ноги, воздел руки к небу, возблагодарил Господа и так испустил дух. Все черви, питавшиеся плотью Преподобного, немедленно пропали.

Прибыл епископ Остадий и предал тело Преподобного могиле.

Из книги свт. Григория Турского, иером. Серафима Роуз - Vita Patrum. Житие Отцов

СВ. АВГУСТИН (+604) АРХИЕПИСКОП КЕНТЕРБЕРИЙСКИЙ

(26 мая/8 июня)



Св. Августин происходил из Италии и был учеником св. Феликса, епископа Мессанского. Св. Григорий Двоеслов, папа Римский, поручил ему возглавить миссию из 40 монахов для проповеди Евангелия среди населения Британии. Они прибыли в Эббсфлит (остров Сенит) в Кенте в 597 году.

Король Этельберт принял их благосклонно, его жена Берта, происходившая из франков, была христианкой. Им было позволено занять древнюю церковь св. Мартина в Кентербери, которая была специально для этого отреставрирована. Эту церковь построили во время римского владычества, и королева часто удалялась туда для молитвы. По началу король продолжал держать языческих верований, но обещал не вредить миссионерам и снабжать их всем необходимым. Он также обещал им, что не станет чинить препятствий проповеди христианства. Позже св. Августин обратился ко Христу короля и тысячи его подданных.

Вскоре св. Августин был посвящен в епископы. Вернувшись в Британию, он с удвоенной силой посвятил себя проповеди Евангелия в этой стране. Св. Августин построил церковь в честь Христа Спасителя на месте современного собора в Кентербери, которую освятили 9 июня 603 г., как сказано в Англо-Саксонской хронике. Он также основал монастырь свв. апп. Петра и Павла на востоке города, где были



похоронены он сам и короли Кента. Этот монастырь, ныне лежащий в развалинах, был известен как монастырь св. Августина.

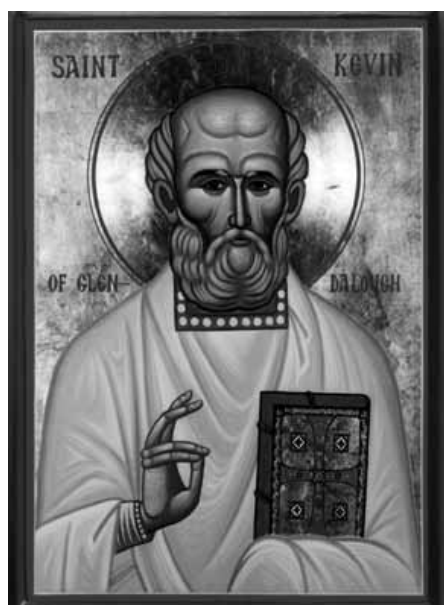
Св. Августин является основателем Рочестерской и Лондонской епархий. Он помогал королю в разработке первых англо-саксонских законов и основал школу в Кентербери. При жизни св. Августин прославился своими чудесами.

Св. Августин отошёл ко Господу в 604 г. Он был погребён при входе незаконченной церкви свв. апп. Петра и Павла. При освящении церкви в 613 г. его святые мощи были перенесены внутрь. Была составлена надгробная надпись. Часть этой надписи гласит: «Здесь покоится владыка Августин, первый архиепископ Кентерберийский, посланный в эти края блаженным Григорием, епископом города Рима, который с помощью Божией, сопровождаемый чудесами, привёл короля Этельберта и его народ от служения идолам к вере Христовой».

<http://www.pravmir.ru/den-vsex-svyatyx-velikobritanii-i-irlandii/>

СВЯТОЙ КЕВИН

(3/20 июня)



В молодом возрасте св. Кевин пересек холмы Уиклоу, сопровождаемый ангелом, и поселился на верхнем озере в месте под названием Глендалоу («Долина озера»). В этом идилическом месте он основал монастырь, которому предстояло стать одним из крупнейших и влиятельнейших в Ирландии на многие последующие столетия. Как это часто было со святыми Ирландии, св. Кевин жил в гармонии с природой. Так, известен рассказ о том, что однажды черныи дрозд свил гнездо на руках святого, вознесенных в молитве. Много лет св. Кевин вел отшельническую жизнь, а преставился в 618 году, прожив 120 лет.

<http://www.pravoslavie.ru/put/33733.htm>

СВЯТОЙ КОЛЬМКИЛЛ

(КОЛУМБА)

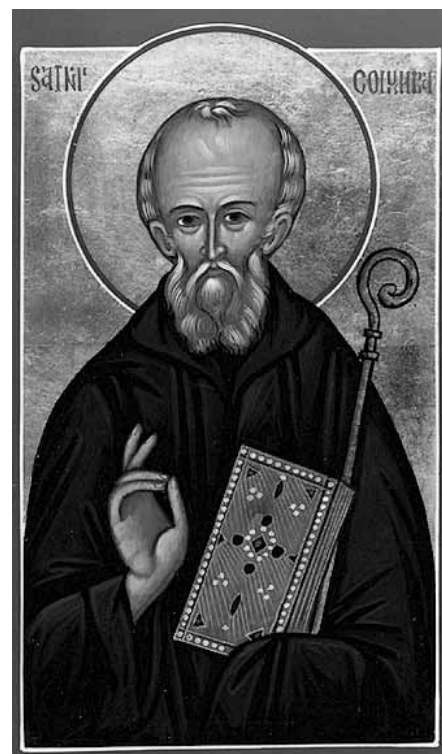
(9/22 июня)

Один из величайших ирландских святых, святой Кольмкилл (что значит «голубь Церкви») родился около 521 года и имел родство с королевской семьей. Его родиной была область Донигол, а точнее — городок, называемый сейчас Гленкольмкилл (в переводе с гэльского «Долина Кольмкилла»). Впоследствии он получил имя Колумба. Сначала он жил в Мовилле, а затем вместе с бардом из Ленстера по имени Гемман. Позднее он переехал в монастырь св. Финиана в Клонарде, где его рукоположили. В возрасте 25 лет св. Кольмкилл основал свой первый монастырь в Дайр-Калгак, на территории нынешнего графства Дерри. Так он любил творения Божии, что изменил первоначальный план своего монастыря, чтобы при его строительстве не было срублено ни одного дерева. В Дерри св. Кольмкилл посвятил свою жизнь молитве, посту, милостыне и выращиванию растений для пропитания. Он также много и далеко путешествовал, проповедуя, уча, исцеляя и строя многочисленные церкви.

Согласно автору жития св. Кольмкилла святому Адамнану, святой решил совершить поездку ради Христа из Ирландии в Британию. Примерно в 563 году св. Кольмкилл покинул Ирландию с двенадцатью учениками и высадился на островке Айона в Шотландии, где основал свой самый знаменитый монастырь. Слово «Айона» в переводе с древнееврейского означает «голубь». Айона стал духовным центром ирландской миссии в Британию для последующих поколений. Фактически с VI по IX век остров Айона служил центром всей Ирландской Церкви. С Айоны св. Кольмкилл начал свои миссионерские поездки среди пиктов Шотландии, обратив в христианскую веру короля северных пиктов Бруда и рукоположив шотландского короля Айда-на во священника. Как в случае с Ирландией, Шотландская Церковь была сильной и строго монашеской.

Епископы находились в подчинении у св. Кольмкилла, который был священником и игуменом. После его смерти шотландские епископы продолжали подчиняться игуменам Айоны.

Монашеская община на Айоне отличалась смиренiem и состраданием, которое распространялось и на животных, в согласии с ирландской любовью к творениям Божиим. Как это было с тысячами других православных



святых, например св. Гутлаком Кроулендским — английским Антонием Великим, св. Симеоном Новым Богословом, св. Серафимом Саровским и др., по временам был виден Божественный, нетварный свет, исходивший от св. Кольмкилла.

Св. Кольмкилл также сыграл ключевую роль в образовании независимого шотландского королевства, которому была дана свобода на большом ирландском сходе примерно в 575 году. До этого времени шотландский король находился под властью ирландского сюзерена, так как юг Шотландии был занят ирландскими поселенцами, основавшими королевство Далриада около 490 года. Св. Кольмкилл также был плодовитым писателем, писал комментарии к Евангелиям и гимны, а также составил «Cathach» — самый ранний из знаменитых ирландских манускриптов. Таким деятельным он был, что даже

Так он любил творения Божии, что изменил первоначальный план своего монастыря, чтобы при его строительстве не было срублено ни одного дерева.

предотвратил изгнание бардов из Ирландии и защитил их традиционную организацию. Он отошел в вечность 9 июня 597 года

на острове Айона, а день его преставления впоследствии стал днем его памяти.

Существует православная служба св. Кольмкиллу на английском языке и акафист на французском языке. Остров Айона является местом массового паломничества.

<http://www.pravoslavie.ru/put/33733.htm>

Подготовлено Светланой Кирсановой



ПОЧЕМУ ХРИСТИАНЕ НОСЯТ НАТЕЛЬНЫЙ КРЕСТ?

НАТЕЛЬНЫЙ КРЕСТ — ЗНАМЯ ХРИСТИАНИНА

Крест нательный – видимое свидетельство принадлежности к Православной Церкви, исповедания христианской веры, средство благодатной защиты.

Крест — величайшая христианская святыня, видимое свидетельство нашего искупления. В службе на праздник Воздвижения Креста Господня многими похвалами: «Крест — хранитель вся вселенной, красота Церкви, царей держава, верных утверждение, ангелов слава и демонов язва».

Нательный крест вручается крещеному человеку, который становится христианином на постоянное ношение на самом важном месте (у сердца) как образ Креста Господня, внешний признак православного христианина. Это делается также в напоминание, что Крест Христов — оружие против падших духов, имеющих силу исцелять и даровать жизнь. Вот почему Крест Господень называется Животворящим!

Он — свидетельство того, что человек есть христианин (последователь Христа и член Его Церкви). Вот почему грех тем, кто носит крестик для моды, не являясь членом Церкви. Осознанное же ношение нательного крестика является бессловесной молитвой, позволяющей этому крестику являть подлинную силу Первообраза — Креста Христова, которая и защищает носителя всегда, даже если он и не попросит помощи, или не имеет возможности перекреститься.

Совершая таинство Крещения, священник надевает на младенца крестик, который с этого момента становится неразлучным спутником нового члена Церкви. Крестик не принято снимать при купании или переодевании (в прежние времена в банях имелись даже деревянные крестики, которые надевали в парилку взамен своих). К сожалению, есть и «знающие» советчики: медицинские сестры, соседки, подружки, которые авторитетно убеждают маму снять с ребенка крестик: мол, маленький еще, запутается в тесемке, кожу натрет и т. п.

Существуют канонические формы крестов — четырех-, шести-, восьмиконечные; с полукружием внизу и другие. Каждая линия имеет глубокое

символическое значение. На Руси более приняты восьмиконечные нательные крестики, на обороте которых по традиции делают надпись «Спаси и сохрани». Святитель Димитрий Ростовский еще в XVIII веке писал: «*Не по числу дре-*

Христа и призыванием Пресвятого Имени Его».

Не существует каких-либо правил о материале для крестов. Очевидно, здесь приемлемы и драгоценные металлы, ибо для христианина не может быть ничего дороже креста — отсюда стремление его украсить. Но безусловно, простые деревянные или металлические крестики ближе по духу ко Кресту Господню. Также нет принципиальной разницы между цепочкой и тесьмой: важно, чтобы крестик держался прочно. Крест не должен сниматься, в т. ч. во

время мытья и спортивных занятий. Миряне носят нательный (на теле) крестик под одеждой, специально не выставляя его напоказ.

В первые века принятия Русью христианства кресты носили не на теле, а поверх одежды «как ясные показатели христианского крещения». Позже право носить крест поверх одежд до XVIII века имели только епископы, еще позже — и священники. Священнический нагрудный крест называется наперсным («перси» по-церковнославянски значит «грудь»). Наряду с наперсным, священники носят и нательный крестик.

Русские люди на крестах клялись в верности, а, обмениваясь нательными крестами, становились крестовыми побратимами. При постройке церквей, домов, мостов крест закладывали в основание. Существовал обычай из разбившегося церковного колокола отливать множество крестиков, которые пользовались особым почитанием. Снять с себя крест или не носить его понималось всегда как богоотступничество. **За 2000-летнюю историю христианства многие люди пострадали за свою веру за отказ отречься от Христа и снять с себя нательный крест. Этот подвиг повторялся и в наше время.**

С нательным крестиком связано множество *суеверий*: потерял крестик — случится беда; потерянный кем-то крестик нельзя поднимать; крестик нельзя дарить, на цепочке нельзя носить и тому подобное. Все они не имеют под собой **никаких оснований**: можно купить новый крестик, носить подаренный или найденный, освятив его в храме.

Главное, что нужно знать о нательном кресте:

- он свидетельствует о принадлежности Христианской вере;
- он напоминает о нашем Искуплении, распятии Христа за наши грехи;
- защищает от падших духов.

вес, не по числу концов Крест Христов почитается нами, но по самому Христу, Пресвятою Кровью Которого обогатился. Проявляя чудодейственную силу, какой-либо Крест не сам собой действует, но силой распятого на нем



Те крестики, что продаются в храме, освящаются специальным чином.

МОЖНО ЛИ НОСИТЬ КРЕСТЫ С КАТОЛИЧЕСКИМ РАСПЯТИЕМ?

Иконография православного Распятия получила свое окончательное догматическое обоснование в 692 году в 82-м правиле Трульского собора, утвердившего канон иконографического изображения Распятия. Главным условием канона становится сочетание исторического реализма с реализмом Божественного Откровения. Фигура Спасителя выражает Божественный покой и величие. Она как бы наложена на крест и Господь открывает Свои объятия всем к Нему обращающимся.

В этой иконографии художественно решается сложная догматическая задача изображения двух природ Христа — Человеческой и Божественной, — показывающая одновременно и смерть, и победу Спасителя. Католики, отказавшись от своих ранних взглядов, не поняли и не приняли правил Трульского собора и соответственно символического духовного изображения Иисуса Христа.

Так в средние века возникает новый тип Распятия, в котором преобладающими становятся черты натурализма человеческих страданий и муки крестной казни: тяжесть тела провисающего на вытянутых руках, глава, увенчанная терновым венцом, перекрещенные ступни пригвождены одним гвоздем (новшество конца XIII века). Анатомические подробности католического изображения, передавая правдивость самой казни, тем не менее скрывают главное — торжество Господа, победившего смерть и открывающего нам жизнь вечную — концентрируют внимание на муках и смерти. Его натурализм обладает лишь внешним эмоциональным воздействием, вводя в соблазн сравнения наших греховных страданий искупительными Страстями Христа. Изображения распятого Спасителя, сходные с католическими, встречаются и на православных крестах, особенно часто в XVIII-XX вв., впрочем, как и запрещенные Стоглавым собором иконописные изображения Бога Отца. Естественным образом православное благочестие требует ношение креста православного, а не католического, нарушающего догматические основы христианской веры.

КАК ОСВЯТИТЬ НАТЕЛЬНЫЙ КРЕСТ?

Традиционно в Православной Церкви освящение нательного крестика



Распятие Христово с евангельскими сценами. Египет. Синай; XIV в.

совершается священнослужителем в храме. Чин благословения креста к ношению на персех, т.е. на груди, содержится в богослужебной книге — Требнике.

Крестик освящается только единожды. Переосвящать его нужно только в исключительных условиях (если он был сильно поврежден и восстановлен заново, либо попал к Вам в руки, но вы не знаете, освящался ли он до этого).

Существует суеверие, что при освящении нательный крест приобретает магические защитные свойства. Церковь же учит, что освящение материи позволяет нам не только духовно, но и телесно — через эту освященную материю — приобщиться к Божественной благодати, необходимой нам для духовного роста и спасения. **Но благодать Божия действует не безуслов-**

но. От человека требуется правильная духовная жизнь по заповедям Божиим, и именно эта духовная жизнь дает возможность благодати Божией спасительно на нас воздействовать, исцеляя от страстей и грехов.

Иногда приходится слышать мнение о том, что, мол, освящение нательных крестиков — поздняя традиция и раньше такого не было. На это можно ответить, что и Евангелия, как книги, тоже когда-то не было и Литургии в нынешнем виде не было. Но это вовсе не значит, что Церковь не может развивать формы Богопочитания и церковного благочестия. Разве противно христианскому вероучению призвать Божию благодать на творение рук человеческих?

С сайта «Азбука веры»



ПИШУТ ДЕТИ НАШЕГО ПРИХОДА. ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

ДОНСКОЙ ХРАМ

Меня зовут Василиса. В моей семье пять человек. Мама — Олеся, папа — Александр, младший брат — Владимир и старшая сестра-Лада. В церкви я с малых лет. Я всегда знала, что в Храме царит духовная атмосфера, в которой всякая мирская суета напрочь оставляет тебя и не мешает спокойно молиться (правда, это у меня не всегда получается). Храм — дом Бога, в котором люди могут напрямую поговорить с Богом и покаяться в совершенном любом злodeянии.

С детства люблю ставить свечки и помогать убираться в Храме. Недавно я закончила обучение в воскресной школе Донского Храма г.Мытищи и получила свидетельство об её окончании. Я люблю наш Храм. На заднем дворе есть двухэтажное здание Духовно-просветительского центра, в нём на первом этаже есть трапез-



Храм и Василиса. Рисунок В.Добрыниной

ная. Там вам гостеприимно предложат выпить чая.

В воскресной школе нас обучали таким урокам, как Закон Божий, церковнославянский язык, Церковное песнопение и живопись. Также для нас часто устраивали экскурсионные поездки и лагеря. А на дополнительном спортивном занятии, на которое мы ходили по субботам в семь часов в здание 13-й школы, преподавателем у нас был Михаил Александрович Подобреев.

Если пройти по парку, который находится чуть дальше этой школы, то можно увидеть часовню прп. Серафима Саровского, в которой по воскресениям тоже проходят Литургии. Несмотря на то, что я закончила воскресную школу, я продолжу ходить на уроки и в Храм. И вам желаю стараться быть ближе к Богу!

Василиса Добрынина,
выпускница
воскресной школы

ВЫШЛА КНИГА. РОДИТЕЛЯМ И ДЕТАМ НА ЗАМЕТКУ

«СОТВОРЕННАЯ ПРИРОДА ГЛАЗАМИ БИОЛОГОВ»: КНИГА О СОВЕРШЕНСТВЕ

Легкая в изложении и увлекательная книга Татьяны Ждановой рассказывает школьникам, студентам и даже преподавателям о том, что не попало в учебники биологии.

Книга создана, как написано в аннотации, с помощью биологов всего мира, и каждая ее тема насыщена примерами из живой природы: опытами, исследованиями, открытиями, которые показывают, как удивительно приспособлен каждый живой организм к жизни в своей природной нише, как он великолепно оснащен для того, чтобы добывать себе пищу, уходить от опасностей, преодолевать неблагоприятия, а также, между прочим, и служить человеку.

Кое о чем из прочитанного мы что-то слышали или даже сами наблюдали у себя под ногами, не задумываясь и не удивляясь. Вот, например, обычная



лягушка: сидит, сидит неподвижно, и вдруг — с закрытыми глазами совершает молниеносный прыжок в сторону насекомого, быстро выбрасывает длинный липкий язык именно в ту долю секунды, когда насекомое оказывается в нужной точке пространства. Как точнейшая система самонаведения. Как лягушке это удается? Биологи кое-что об этом знают и нам расскажут, заставив-таки удивиться.

Читается книга, как захватывающий приключенческий роман с множеством героев. Но ничего не рассказано просто так, все следует единой логике: нет ничего «простого» в нашем мире (включая «простейших»), нет ничего случайного, ничего безобразного и «вредного» (как бы нам лично не были противны комары, крысы или прожорливые гусеницы). Все не зря занимают свое место под солнцем, у всех свои задачи, всё уравновешено на планете.

Книга «Сотворенная природа глазами биологов» вышла в издательстве «Зерна-Слово» в серии «Всякое дыхание да хвалит Господа» в 2012 году.

Инна КАРПОВА

Печатается с сокращениями



Православный Духовно-просветительский центр при Донской церкви города Мытищи

Дорогие братья и сестры!

Вступительное собеседование
для желающих обучаться на
Богословских курсах
(для старшеклассников, студентов,
взрослых) будет проводиться:

**14 сентября,
в субботу,
в 13.00**

**в здании
Духовно-просветительского
центра**

Подробная информация о наших
приходских Богословских курсах

на сайте:
[http://donsloboda.ru/
dcenter/bogoslov/](http://donsloboda.ru/dcenter/bogoslov/)

Начало занятий —
с конца сентября 2013 г.

**ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ
ЖЕЛАЮЩИХ ПОЗНАВАТЬ
ПРАВОСЛАВНУЮ ВЕРУ!**

С 9 июня по 25 августа 2013 г., по воскресеньям
в актовом зале Перловского Духовно-просветительского центра
при храме Донской иконы Божией Матери
проводится цикл лекций к. ф. н. С. Ф. КОЛОСОВСКОЙ

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦАРСКИЙ ЛЕКТОРИЙ 2013 400 лет со времени воцарения в России ДИНАСТИИ РОМАНОВЫХ

1.	Романовы — 300 лет служения России. От Михаила Романова до Николая II	9 июня
2.	Две Смуты: до воцарения Династии Романовых и 100 лет без Царя	16 июня
3.	Причины падения Монархии с России	23 июня
4.	Царствование Николая II — итоги 22-летнего правления. Экономическое положение России накануне Первой Мировой войны	30 июня
5.	Екатеринбургская голгофа Царской Семьи	7 июля
6.	Царские Дни в Екатеринбурге	21 июля
7.	Заговор в верхах. Предательство. Отречение Императора	28 июля
8.	Следствие по делу об убийстве Царской Семьи (Соколов, Дитерихс, Мульгаули). Ритуальное убийство	4 августа
9.	П. А. Столыпин — премьер-министр Царского правительства. Реформы. Убийство	11 августа
10.	Григорий Распутин — его роль в судьбе Царской семьи	18 августа
11.	Посмертная судьба последней Царской Семьи — до прославления и после	25 августа

По окончании лекции — просмотр фильма, соответствующего ее тематике.

**По воскресеньям
в храме Св. Царственных страстотерпцев
в 15.00 будет служить молебен
с Акафистом Царственным мученикам.
После молебна — лекция.**



Дорогие братья и сестры!

В настоящее время ведётся ремонт храма. Просим вас оказать посильную помощь в проведении ремонтных работ. Мы нуждаемся в ваших молитвах и материальной поддержке!

В пункте «назначение платежа» формулировка должна быть пожертвование от *(имярек)* на ведение уставной деятельности (НДС не облагается), в противном случае будет удержан налог на прибыль в размере 24% от суммы платежа. При заполнении денежного перевода не забудьте указать ваше имя в крещении для молитвенного поминовения.

ХРАМ НУЖДАЕТСЯ В ВАШЕЙ ПОМОЩИ

**РЕКВИЗИТЫ ХРАМА
ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ПОЖЕРТВОВАНИЙ:**

1. Расчётный счёт: 40703810140260100046
2. Банк: Сбербанк России ОАО г. Москва, ОСБ 7810
3. Корр. счёт: 30101810400000000225
4. БИК: 044525225
5. ИНН: 5029038077
6. КПП: 502901001
7. Получатель: **Местная религиозная организация православного прихода Донского храма г. Мытищи Московской области Московской епархии Русской Православной церкви.**
8. Назначение платежа: **Пожертвования на уставную деятельность (НДС не облагается) от _____**

Учредитель и издатель:

Донская церковь
г. Мытищи (поселок Перловский)
Московской епархии
Русской Православной
Церкви

Дорогие братья и сестры!

На страницах газеты, которую Вы держите в руках, содержатся священные имена, названия и изображения. **Просим Вас не использовать ее в хозяйственных целях.** Если она стала Вам не нужна, то отдайте ее тем, кому она может быть интересна или принесите в храм.

Редакция газеты «Донская Слобода»

будет рада любой форме сотрудничества.
Ваши предложения, замечания, статьи
присылайте по адресу: **141014, Московская обл.,
г. Мытищи, ул. Селезнева, д. 32**
Тел: (498) 582-96-70 [Http://www.donsloboda.ru](http://www.donsloboda.ru)
E-mail: torzok-sn@yandex.ru

Редакция:

Главный редактор: священник
Иоанн Осипов. Ответственный
редактор: Наталья Быкова.
Корректор Светлана Кирсанова.
Художник: Елена Ситникова.
Верстка: Михаил Алимпиев.