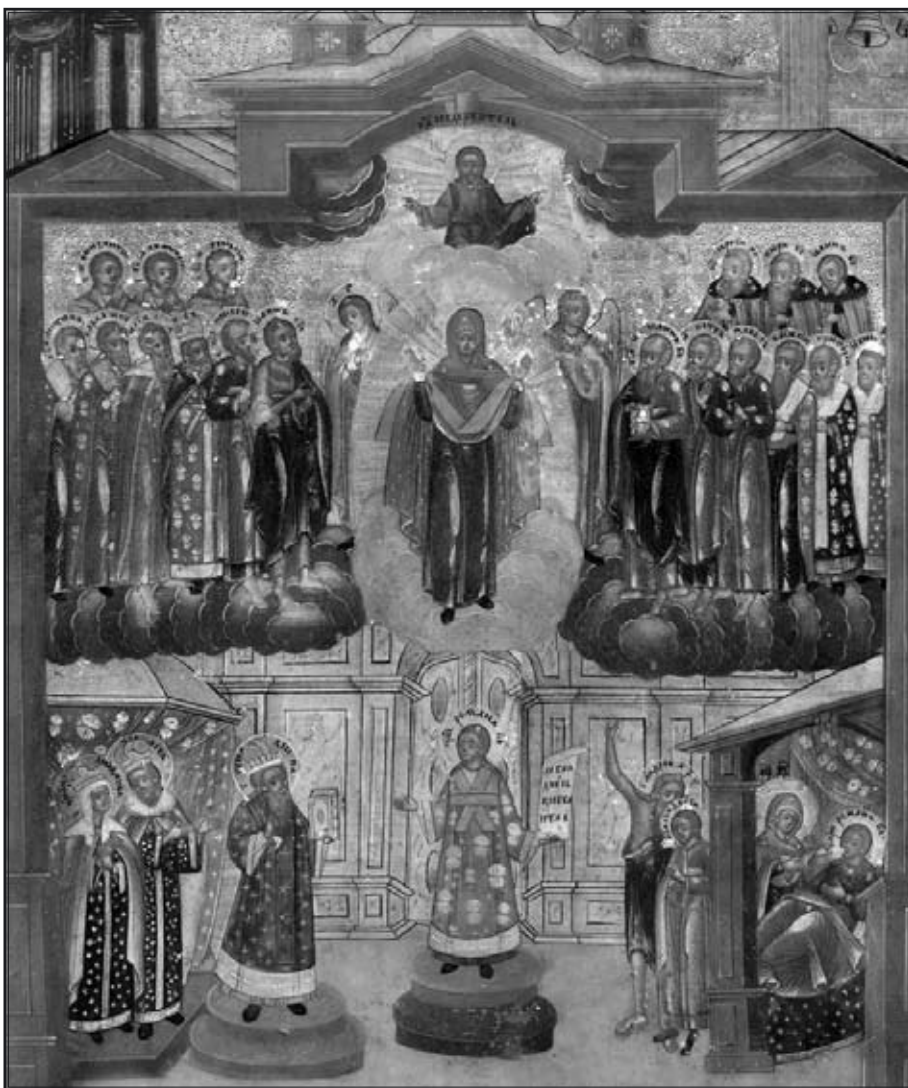


Священник
Герман Григорьев,
клирик
Донской церкви

ПРОПОВЕДЬ НА ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Во имя Отца и Сына и Святого Духа!
Сегодня, дорогие братья и сестры, все мы собрались здесь в этом храме, дабы вновь и вновь почтить и отпраздновать то событие, которое произошло, казалось бы, давным-давно. Тогда, в IX веке, Византийская империя, обуреваемая внутренними войнами и теснимая сарацинами, варягами и многими другими племенами, начала свое уменьшение. Постепенно она становилась все меньше и меньше. К XIV веку от Византии остался практически один Константинополь. Но тогда, в IX веке, Византия еще чувствовала в себе силы. Она еще сопротивлялась. Когда к Константинополю подошли вражеские войска (историки до сих пор спорят о том, кто был под стенами Константинополя: сарацины, варяги или кто-то другой), все жители Константинополя стали усердно молиться и просить Бога, дабы Он избавил их от варваров, от тех людей, которые пришли покорить огнем и мечом Константинополь. Константинополь в те времена представлял собой мощную крепость, но множество жителей сделало уязвимым этот город, ибо всех горожан надо было кормить, поить, лечить, спасать от вражеских стрел. И вот Христа ради юродивый Андрей, о котором упоминает нам летопись, стоя во Влахернском храме на молитве в воскресный день, увидел, как по храму в сиянии огненном Божия Матерь в сопровождении апостола Андрея и Святого Предтечи и Крестителя Иоанна шествовала по храму к алтарю. Затем она

(Продолжение на 2 стр.)



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



130-ЛЕТИЕ ПОСЕЛКА
ПЕРЛОВСКИЙ СТР. **6**



ПОМОЩЬ
ДЕТЯМ СТР. **18**
В ПОИСКАХ
НАСТОЯЩЕГО СЕБЯ



ПО СВЯТЫМ
МЕСТАМ СТР. **23**
ПЕТЕРБУРГ
ПРАВОСЛАВНЫЙ

ПРОПОВЕДЬ

(Окончание. Начало на 1 стр.)

остановилась, сняла с себя покрывало и этим покровом накрыла всех тех христиан, которые тогда стояли в храме и молились об избавлении, молились о своем спасении. Рядом с Христа ради юродивым Андреем стоял его ученик Епифаний, который на вопрос своего учителя: «Видишь ли ты что-нибудь?» — ответил: «Да, вижу учитель!» Так же усердно, как и святой Андрей, все находящиеся в храме стали молиться и просить Бога, чтобы Господь и Божия Матерь спасли и покрыли их. И тогда они увидели, как Божия Матерь, оставив свой покров, ушла далее. И этот покров еще некоторое время оставался на собравшихся, и у всех, кто узнал от святого Андрея об этом чуде, была твердая уверенность, что придет спасение и вражеские войска будут разбиты. Так оно и произошло. И Божия Матерь действительно спасла своим Покровом христиан от поругания, бесчестия, насилия, убийства, огня и меча.

Сегодня, братья и сестры, для каждого из нас этот праздник должен стать одним из главных, ибо Божия Матерь, как мы знаем, не раз покрывала и, надеемся, и далее будет покрывать наше Отечество Своим заступничеством, Своей молитвой. Ибо что мы, русский народ, без веры христианской, без покрова Пресвятой Владычицы нашей Девы Богородицы?

Прошлые столетие показало нам, к чему мы можем прийти при отсутствии веры, при отсутствии упования на Бога, при отсутствии молитвы и призывания помощи Божией. Конечно, были бабушки, были еще некоторые священники, где-то теплилась литургическая жизнь, но этого было достаточно лишь только для того, чтобы сохранить то зерно истины, то зерно веры, которое когда-то нам было дано. Но оно почти не давало плодов. И вот сегодня, в наше время, все мы имеем возможность то данное нам зерно посадить и получить от него множество других благодатных зерен. Все мы имеем возможность творить добрые дела, заниматься милосердием, ходить в храм, исповедоваться, причащаться, участвовать в других Таинствах нашей Церкви. Но все ли мы используем данную нам возможность? Нет. Но даже те, кто приходит в храм, используют ли они те таланты, которые дает им Господь, дабы они потребляли их на доброе, на помощь тем людям, которые нуждаются в ней, на молитву, на подвиги, на воздержание и так далее, и так далее? Если мы внимательно посмотрим, то увидим, что те таланты, которые Господь нам дал, которыми наградила нас Творец при нашем рождении, мы используем, хорошо если процентов на десять. И получается так, что, приходя в храм, мы стоим здесь и вроде бы как молимся, но ум наш рассеян. Мы думаем о том, куда дальше мы

пойдем после службы, что в магазине мы купим, какие дела дома сделаем, помоем ли сначала пол, а потом посуду или сначала посуду, а потом пол, что съедем на завтрак или на обед и что скажем на работе нашему начальнику, придя после службы на работу. И вот этим забита зачастую наша голова на протяжении всей Божественной Литургии.

И, подходя к исповеди, мы начинаем что-то говорить о наших грехах, но совершенно неподготовленными мы приходим на исповедь, и поэтому, по большому счету, исповедью, покаянием, это наше прихождение к священнику мы назвать не можем. И далее, когда мы, так сказать, поисповедовались, мы подходим к Чаше и кажется, должны молиться Богу, просить, чтобы Господь через Тело и Кровь Свою омыл наши грехи, опалил их благодатью Своей и дал нам силы бороться с теми грехами, в которых, казалось бы, мы должны были перед этим исповедоваться и покаяться. Но что происходит далее? Подходя к причастию, многие, сложив руки на груди, невнятно назвав свое имя, слегка приоткрывают свои уста. И в этом, братья и сестры, можно увидеть некоторые небрежение к Таинству Причастия, некоторую брезгливость со стороны предстоящих здесь. Ибо кто-то, наверное, боится чем-то испачкаться? Кто-то боится, что, не дай Бог, какая-то зараза перейдет от предыдущего причастника к нему? Делая так, мы согрешаем и выказываем свое маловерие, а маловерие, как известно, один из грехов, которые губят человечество. Мы должны помнить, что через Таинство Причастия никто никогда не заразился и не болел. И даже в самые страшные времена, во времена чумы, во времена оспы и холеры, христиане не переставали приходить в храм, собирались на Божественную Литургию, с верой и упованием приступали к Таинству Исповеди и к Таинству Причастия. И только по вере собравшихся в храм Господь от них болезни, отвращал от собравшихся и по молитвам собравшихся давал исцеление селам, городам и целым странам. Но мы, собираясь здесь, находясь в этом храме, должны вновь оглянуться на свою жизнь и посмотреть, как мы приходим к Богу: с какими руками, с каким сердцем, с какими мыслями, с какой головой. Если мы внимательно посмотрим, то и не христиане мы вовсе, и не подвижники тем более, и держимся мы, *живем мы лишь одной милостью Божией, лишь одним покровом Пресвятой Владычицы нашей Богородицы, которая, несмотря на наши грехи, на наши преступления, на нашу внутреннюю слабость и расхлябанность, покрывает нас, дает нам силы вновь встать из той грязи, в которую мы в жизни вляпались, отряхнуться, очиститься через Таинство Исповеди и, получив силу духовную через Причастие, вновь карабкаться по этой лесенке жизни навстречу к Богу.*

Сегодня мы, братья и сестры, еще вспоминаем память **святого Романа Сладкопевца**. Как известно, этот человек, имея горячую веру, всю свою жизнь пытался прислуживать, помогать в храме, и ему доверяли лишь чтение Псалтири, ибо он был без слуха, без голоса, и дикция у него была плохая. И вот однажды на праздничном богослужении его отстранили от чтения и того, что ему позволяли ранее — от чтения Псалтири. И он, придя в слезах домой, упав на колени перед иконой Божией Матери, просил у Нее помощи, просил у Нее дара красноречия, возможности прославлять Ее и прославлять Бога. И за эту свою горячую искреннюю веру, за эти свои слезы покаяния, он получил этот талант. Божия Матерь, явившаяся ему, дала ему некий свиток, сказав, чтобы он его съел. После того, как он исполнил слова Божией Матери, к нему пришел красивый голос и талант певческий. И, самое главное, у него появился талант, дающий ему возможность сочинять церковные песнопения. И если мы с вами сегодня откроем богослужебные книги и



посмотрим авторство многих тропарей, стихир, кондаков и других песнопений, то мы увидим, что Роман Сладкопевец написал многие и многие из них. Историки утверждают, что их более тысячи. И почти все они употребляются в богослужебной жизни греческой церкви и русской православной церкви. И здесь мы видим еще одно заступление, еще одну руку помощи, которую Пресвятая Владычица Богородица протягивает тем, кто со слезами, с покаянием, со смирением прибегает к ее помощи, обращается к ней и молится.

Желаю Вам, дорогие братья и сестры, чтобы и у вас была такая пламенная вера и любовь, как у Романа Сладкопевца, чтобы и вы, подобно Роману Сладкопевцу, прославляли Божию Матерь, прославляли Творца и тех святых, к которым вы обращаетесь в тех или иных своих нуждах. Храни вас всех Господь!

Аминь.



МОЛЕБЕН ПЕРЕД НАЧАЛОМ УЧЕБНОГО ГОДА

Свет одного научного образования без света Христовой истины — все равно, что свет луны без солнца, свет холодный и безжизненный, свет чуждый и заимствованный; он будет только скользить по поверхности души, как скользит свет луны по скале, не проникая внутрь ее, — никогда не в состоянии будет согреть, оживить и возбудить сердце наше к трудам и подвигам, скорбям и лишениям.

Святитель Филарет Московский

30 августа, в воскресенье, после Божественной литургии, в храме был отслужен молебен перед началом учебного года. Множество отроков и отроковиц собралось вместе со своими родителями, чтобы принять участие в уже начинающемся для них празднике — Дне знаний. Красиво и опрятно одетые, с улыбками и радостью они слушали молитвы, произносимые диаконом и священниками. После молебна первоклассники получили особые подарки, а все остальные — вкусные шоколадки.

Настоятель о. Иоанн (Осипов) произнес проповедь, в которой указал на цель всякого обучения: «Учиться следует не ради получения знаний, как некоего багажа, который не знаешь, куда деть, а ради разума, премудрости».

Над этими словами стоит глубоко задуматься. Ведь что означает слово «образование»? Не возвращение ли это человека к своему настоящему предназначению, а именно к образу Божьему? Зачем вообще человеку образование? Разве недостаточно для нас изучения Евангелия и Псалтири?

Безусловно, в Евангелии содержится высшая премудрость. Но учиться нужно для того, чтобы быть полезным не только себе, но и своей семье, своему отечеству. Постигая окружающий мир, мы постигаем то, как можно помочь своим близким и друзьям, постепенно прибли-



жаясь к познанию главного. Через узнавание законов мира сего, мы познаем законы мира духовного.

Так, и только так можно понимать смысл образования. По утверждению святителя Филарета Московского, «Просвещение приносит благие плоды обществу только тогда, когда основанием ему служит вера». В самом молебне мы слышим такие слова: «Во еже преспети им (отрокам) премудростию и возрастом

в славу Божию, Господу помолимся».

Только тогда наше образование, наши знания будут нам и окружающим людям в пользу, когда они освящены верой, Христом, когда знания эти не лежат бесполезным багажом, неиспользованные, невостребованные, а, напротив, имеют мудрого хозяина, умеющего правильно распорядиться тем богатством, которым он обладает.

Светлана Кирсанова



Господи, просвети нас!



Господи, вразуми нас!



Господи, не остави нас!



ЛАМПАДА ПРЕД ПРЕСТОЛОМ БОЖИИМ



«По вере вашей да будет вам!» (Мф. 9,29). Эти слова Христа знакомы почти каждому из нас. Они стали привычными и нередко воспринимаются как иносказание. Однако смысл их предельно конкретен. Двое слепых следовали за Господом во время его пребывания в Назарете и кричали: «Помилуй нас, Иисус, сын Давидов!» Господь спросил их: «Веруете ли, что Я могу это сделать?» Они говорят Ему: «Ей, Господи!» И тогда ответом на эту искреннюю и горячую веру стало чудо — бывшие слепыми прозрели. По вере Господь воскрешал умерших, исцелял больных и расслабленных. Порой нам кажется, что это возможно было лишь в древней Иудее, во времена Спасителя. Мы все чаще забываем, что Господь и сейчас среди нас, как был Он среди верных ему чад Церкви во времена языческих гонений, войн и эпидемий, во времена разрушения храмов и осквернения святынь. Господь рядом с каждым из нас, надо только поверить и открыть Ему свое сердце.

Те, кто посвятил свою жизнь служению Богу и воссозданию в своем грешном естестве образа Божия, сейчас предстают перед Престолом Всевышнего в горячей молитве за весь мир и за каждого из нас. Богата святыми земля русская. Но превыше всех святых Заступница усердная, Мати Господа Вышнего, Дева Богородица, усыновившая себе весь род человеческий. Безгранична Ее милость к нам. Около четырехсот Своих чудотворных икон явила Пречистая Матерь

народу нашему по своей неизреченной милости.

В честь одной из этих икон, Донской Божией Матери, память которой совершается 1 сентября, назван и наш приход. В престольный праздник всегда особое чувство переполняет сердца пришедших в храм. Словно Сама Пречистая незримо пребывает с нами в этот день, смотрит в наши души, ища в них искренней любви и веры. **Что нужно для того, чтобы молитвы наши к Матери Божией были услышаны?** Об этом хочется поразмышлять, вчитываясь и вслушиваясь в слова проповеди, произнесенной в этот день на ранней Литургии.

Священник Алексей Горшков:

«Пресвятая Богородица в Успении своем не оставила этот мир, мир людей. Постоянно пребывает Она там, где нужна Ее помощь, ее заступление. *Есть такое предание, как один праведник попал в Царствие Небесное, и очень ему хотелось увидеть Пресвятую Богородицу. Он спрашивает: «Где Она? Где мне Ее найти, чтобы посмотреть на Нее, увидеть Ее, пообщаться с Ней?» А ему говорят: «Нет ее здесь. Она на земле. Там, где слышатся вопли о помощи людей, о спасении».* Мы привыкли в человеческом понимании к такому моменту, что когда человек прожил жизнь, дожил до преклонного возраста, он имеет право на пенсию, на какой-то отдых заслуженный, как кажется, на какие-то почести, на какие-то льготы. Да, это, наверное отчасти так, но вот Пресвятая Богородица, которая, по большому счету, должна была





получить заслуженный отдых в Царстве Небесном, ни дня там не пребывает. Она всегда там, где нужды народа, который вручил Ей Сам Господь Иисус Христос. Помните слова Христа Иоанну Богослову: «Вот, чадо, твоя Матерь». Когда сказал так Господь, в лице Иоанна Богослова Он усыновил Матери Божией весь человеческий род. Как говорил один старец нашего времени, отец Тихон Пелих, **«Пресвятая Богородица как неугасимая лампада огромной величины, которая горит перед Престолом Божиим. И есть еще маленькие лампадки, тоже в Ее честь. Эти лампадки — это Ее чудотворные иконы, которые горят по всей нашей стране и по всему миру».** Вот одна из таких лампадок — это икона Донской Божией Матери.

Я немножко углублюсь в историю. Помните, как была явлена эта икона? Она была явлена впервые в XIV веке, во времена Куликовской битвы, в ответ на нужды народа. *Ведь когда зажигаются вот эти лампадки чудотворные? Тогда, когда Пресвятая Богородица и Господь видят живую веру в людях.* Живую, действительную, сообразующуюся с жизнью этих людей. И вот были страшные времена для Руси. Наша Русь была под игом татаро-монголов около ста с лишним лет. Представляете, сколько это времени. И вот все это время наши предки платили дань. Уже, казалось бы, могла выработаться рабская психология. Ведь те люди, которые шли на Куликовскую битву, они были рождены в рабстве, они не знали свободы. Чужая культура уже могла подавить этих людей. Но что помогало им выстоять и сохранить память о своих корнях, память о свободе своей страны? Конечно же, вера. Вера и Православие. И вот ушли воины на битву и молились, молились Пресвятой Богородице, молились Господу нашему Иисусу Христу. Наверное, очень горячая была их молитва

и вера. Они идут и знают, что татарское войско во много раз превосходит их, что это немилостивые истязатели, что будут рубить их направо и налево. А вот я сейчас погибну, на кого мои дети останутся? С какой верой люди шли, чтобы отстоять свою веру. Или представьте жен и матерей, которые провожают этих воинов, сколько в них упования. Если, не дай Бог, их мужья, их сыновья погибнут, придут татары и что будут делать? Еще более разъяренные, они будут сжигать все, ломать, крушить, будут кидать их детей на копья, малюток, по-скотски насиловать. Представляете, какой ужас!

И вот, наверное, в такие трудные времена проявляется горячая народная вера. И хоть мы и привыкли говорить, что та Русь была лапотная, сермяжная, зато там жили люди, обновленные благодатью Святаго Духа. И вот именно на такие мольбы зажигались лампадки Пресвятой Богородицы. И Пресвятая Богородица никогда не посрамила этой веры, всегда помогала. Сейчас, к сожалению, мы обветшали. Весь мир человеческий обветшал. Мы сделались по своей сути ветхими людьми, хотя ходим в храм и считаем себя верующими... Очень скорбно, братья и сестры, осознавать то, что мы ветшаем, что сил наших уже не хватает на обновление, но все же в этот праздник давайте дадим себе какой-то мысленный зарок что ли, что будем камешек к камешку созидать своего внутреннего человека, свою веру, а вот в ответ уже на нашу веру, на то, насколько она будет живой, будут зажигаться по земле новые лампадки. Дай Бог, зажжется лампадка и у нас, в Перловке, — Донской наш храм. Аминь!»

День престольного праздника в этом году выдался особенно радостным и солнечным. Словно Господь разогнал все тучи, и с небес, и с иконы смотрел на нас лик Божией Матери, кроткий



и милостивый. Во время крестного хода и молебна на фундаменте Донского храма лучи солнца освещали праздничное облачение священства, лица прихожан, отражались от купола часовни Серафима Саровского... А сосны вокруг словно помолодели и стали теми, что стояли рядом с только что выстроенным Донским храмом, в 1897 году. Так хотелось стать лучше и чище, быть достойными представительства Пресвятой Богородицы за нас, грешных. Так хотелось сохранить в своей душе тот маленький огонек веры, чтобы не сбиться с пути в этой жизни и найти дорогу в жизнь вечную.

Ольга Маркина



РАБОТА СПОРИТСЯ



Мы продолжаем публикацию глав повести нашего прихожанина Никиты Марунова «Храм: эпоха возрождения», со страниц которой представляется современная история становления храма Донской иконы Божией Матери. Предлагаемый вашему вниманию отрывок запечатлел жизнь прихода после пожара 1999 года: разбор завалов и начало строительства, радость труда и первые слова молитв...

* * *

К остову сгоревшего дома подъезжали самосвалы, и рабочие храма грузили в кузов здоровенные обугленные бревна. Случалось, иное бревно тащили втроем — иначе не справишься. Дело в том, что часто приходили машины, у которых не откидывался ни один из бортов кузова; приходилось поднимать бревно как можно выше, чтобы перевалить его через борт.

Черная пыль висела в воздухе. От этого рабочие, раздевшиеся на жаре до пояса, постепенно превращались в «негров». Зато каким наслаждением было после работы отмываться холодной водой из шланга! Происходило это в саду, который теснился позади дома. Яблони, старые, но еще плодоносящие,

покровительственно протягивали ветви над редкими кустами крыжовника и красной смородины. Здесь можно было укрыться от солнца. Вода уходила в густую траву, не было ни луж, ни грязи. Слышались обрывки разговоров:

— Дай-ка я тебе спину потру, а то у тебя там такая жуть!..

— Ледяная вода, а как хорошо!

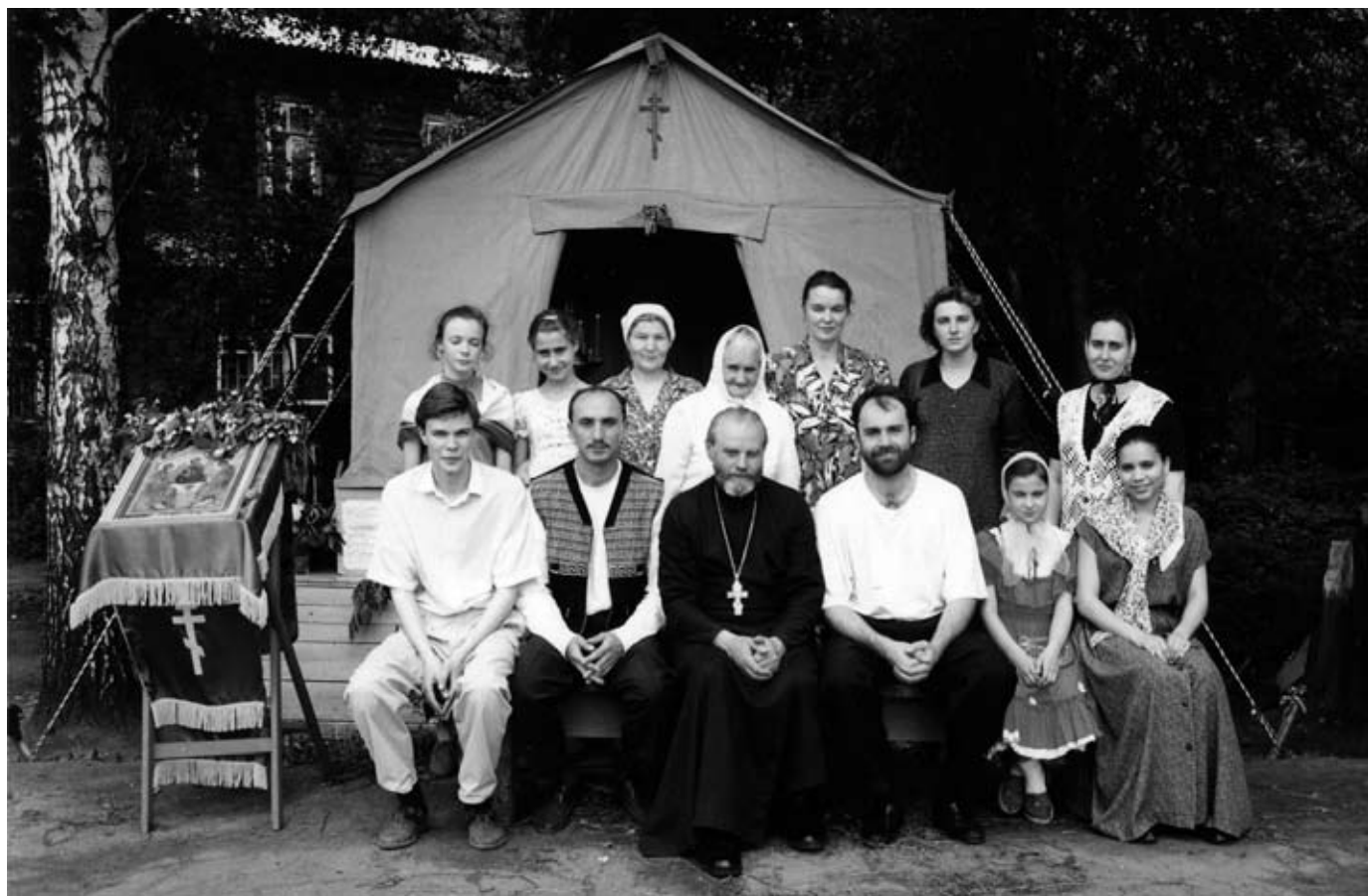
— Еще бы: жара, да еще бревен натаскался; конечно, она тебе сейчас в охотку.

Обедали здесь же, в саду. Под деревьями сколотили длинный стол и такие же длинные скамьи. В торце стола на столбике укрепили, как и полагается, три образа, под козырьком — от дождя. Чай кипятили в самоваре — не электрическом, а настоящем. Щипали лучину, разводили огонь... Рабочие замечали дым и смекали: значит, скоро тетя Зина позовет обедать. Так ласково звали все повариху Зинаиду Васильевну, хозяйку всей кухни.

Был случай, о котором тетя Зина рассказывала, как о настоящем чуде. Экскаватор «прикосновением» ковша сломал высокую печную трубу, и она рухнула, рассыпавшись на тысячу осколков — кирпичей, которые подняли тучу пыли. И вот эта туча на крыльях легкого ветерка двинулась в сторону трапезной, где уже накрыли стол к обеду. Тетя Зина была в отчаянии. Но когда туча, казалось, вот-вот должна была накрыть трапезную, ветер неожиданно стих, и пыль покорно осела на землю.

Прежде чем начать трапезу, выстроившись вдоль стола, хором читали молитвы. Те рабочие, которым до прихода в храм и в голову не приходило молиться перед едой, проникались здешним укладом, «врастали» в него. Дело даже не в том, что вскоре многие знали молитвы наизусть, а в том, что даже в отсутствие кого-либо из священства никто не позволил бы себе приняться за трапезу, не прочитав хотя бы «Отче наш».

Обед был простой, обычно постный, но обильный. К тому же тетя Зина и ее помощницы, прежде всего Павлина, всегда старались приготовить еще что-нибудь особенное — оладушки, вкусный салат или иную гастрономическую выдумку. К чаю всегда было много сладостей; на сладкое слетались осы, обитавшие в саду во множестве.



о. Анатолий с прихожанами до пожара. Троица



После обеда наступало любимое время — «адмиральный час», когда можно было отдохнуть, посидеть на скамейке под яблоней и даже подремать в саду или в бытовке. Но случалось и так: «Ребята, давайте не будем сейчас отдыхать-курить, — призывал прораб, — пришла машина, надо срочно разгрузить, а то она будет стоять, а нам нужно, чтобы она не стояла, а ездил». И вместо упоительного послеобеденного безделья приходилось снова впрягаться в работу. Что поделаешь, ведь за машины надо было платить, а какие у храма доходы!..

* * *

Завалы разбирали почти все лето. Только в августе в самосвал забросили последнюю щепку. Впрочем, не все увозили на свалку; уцелевшие крепкие бревна и доски, которые могли еще пригодиться, утаскивали в глубину сада и там аккуратно складывали, так что получилась целая композиция из штабелей — по аналогии с японским садом камней здесь образовался «сад бревен».

На расчищенном месте начали рыть котлован под фундамент будущего здания. Под ковшом экскаватора открылся фундамент старинного флигеля; на некоторых камнях можно было различить надпись: «Завод такого-то и К°». Исторический кирпич один рабочий унес домой — на память.

Рядом с котлованом вскрыли подвалы сгоревшего дома. Их решено было засыпать вычерпанной из котлована землей. Экскаватор нагружал самосвал, тот отъезжал всего несколько метров и вываливал грунт в подвал. Тут случилась серьезная авария. Молодой неопытный шофер заехал задними колесами на только что вываленную им в подвал землю, которая еще «дышала»; машину повело, грузовик стал заваливаться в котлован, увлекая за собой массу грунта, снес по дороге старую кирпичную кладку и, наконец, сам рухнул вниз вверх колесами. К счастью, водителя в это время в кабине не было. А рабочие, находившиеся в тот момент в «яме», стояли в другом ее конце. Самосвал доставали экскаватором, зацепив тросом за заднюю ось. На другой день прораб ходил вокруг котлована и брызгал святой водой из пластиковой бутылки. Хотя человек, кажется, был неверующий... Позже настоятель освятил новую стройплощадку как полагается.

В котловане пришлось еще повозиться. Вручную, лопатами вырвнивали нижнюю часть его стенок. Вручную ровняли также дно, ровняли тщательно, потому что туда потом укладывали бетонные плиты — пол будущего подвала, который, по плану, должен был находиться под зданием. Стены его были выложены также из бетонных блоков; их подъемный кран громоздил по всему периметру котлована. Швы между блоками промазывали битумом. Его готовили дедовским способом; во дворе на подставках из кирпичей стояла старая железная бочка, под ней разводили костер и в этой «домне» растапливали куски битума, которые топором откалывали от большой глыбы. Огонь приходилось поддерживать, словно в первобытной пещере. Мазилки использовали самодельные — палка с накрученной на конце тряпкой.

«Коробку» перекрыли сверху бетонными плитами, которые стали потолком подвала и одновременно плитами первого этажа. С этого момента началась новая глава в возведении храма: «подготовительные работы» были закончены, и началось строительство непосредственно здания Православного центра.

(Продолжение следует)



Разорение огнем



Алтарь восстанавливающейся церкви



Восстание из руин



130-ЛЕТИЕ ПОСЕЛКА ПЕРЛОВСКИЙ

17-19 сентября отмечалось 130-летие п. Перловский. Храм Донской иконы Божией Матери, построенный в 1897 г., был и остается единственной церковью в Перловке. Священство и прихожане храма были приглашены для участия в торжественных мероприятиях, связанных с празднованием юбилея.



Священник Олег Мумриков в библиотеке № 1

17 сентября в библиотеке № 1 прошел вечер, посвященный памятной дате основания поселка. Вечер был организован главным библиотекарем Колокольниковой Ниной Владимировной при участии всех сотрудников библиотеки. К этому дню были подготовлены стенды, посвященные Перловке, организованы выставки картин читателей. Перед собравшимися выступила Воронова Ольга Ивановна, прихожанка Донской церкви, учитель истории школы № 5, автор книги «Наша Перловка». Ольга Ивановна рассказала об истории работы над книгой, о современном состоянии краеведческой работы, о планах дальнейших изданий. Присутствующим были представлены участники кружка «Русичи», занимающиеся краеведением и активно участвующие в сборе архивных материалов по истории родного края.

Священник Олег Мумриков напомнил собравшимся об истории строительства Донского храма в Перловке, этапах его возрождения, более подробно остановившись на современной жизни прихода. Отец Олег рассказал о том, сколько храмов сейчас в приходе, какие работы ведутся по их благоустройству, напомнил о том, что при храме действует духовно-просветительский центр, где обучается более 200 детей и взрослых, действует воскресная школа, студии и кружки.

На вечере присутствовала Татьяна Андреевна Максимова, потомок рода Перловых, внучка владельца дачного поселка Перловский, ветераны войны и те, кто помнит, какой была Перловка

в довоенные и послевоенные годы. Член литературного объединения им. Кедрина Красавцев Сергей Николаевич украсил атмосферу вечера исполнением под гитару песен собственного сочинения и произведений, известных большинству собравшихся. Был накрыт праздничный стол, где в непринужденной обстановке продолжился разговор о годах ушедших и о возрождении родного края.

18 сентября торжественный вечер, посвященный 130-летию Перловки, прошел в школе № 5. На вечере присутствовали представители администрации и почетные жители поселка, представители территориального общественного самоуправления «Западная Перловка» и ветераны. На торжественное мероприятие был приглашен и настоятель храма Донской иконы Божией Матери, священник Иоанн Осипов. Перловчанам, собравшимся в этот день в зале школы, была представлена презентация «Перловка вчера и сегодня», воспоминаниями о родном крае поделились те, кто прожил в Перловке много-много лет: Михаил Павлович Бахметов, Анна Яковлевна Мальковская и Виталий Михайлович Голубев. Творческими коллективами школы и участниками народного ансамбля Мытищинского дворца культуры был подготовлен праздничный концерт. Выставки работ Перловчан украшали в этот день фойе школы и встречали гостей у входа в актовый зал, создавая радостную атмосферу праздника.

Среди работ был представлен и макет храма Донской иконы Божией Матери XIX века, выполненный Михаилом Павловичем Бахметовым, с точностью



Татьяна Андреевна Максимова, внучка владельца дачного поселка Перловский



Слева направо — М. П. Бахметов, О. И. Воронова, А. Я. Мальковская, В. М. Голубев



Учащиеся школы № 5 читают стихотворение «Донскому храму быть!»



воспроизводящий местоположение всех храмовых построек.

19 сентября состоялось **открытие сквера «Перловский»**, расположенного в непосредственной близости от Донского храма, рядом с фундаментом будущей церкви. Место, где раньше было расположено воинское кладбище, теперь будет местом тишины, покоя и отдыха, местом тихих прогулок среди вековых деревьев, хранящих память о погребенных здесь героях и пасхальном звоне Донской церкви. В дальнейшем предполагается вернуть скверу его историческое название «Донская слободка». Сквер, по мысли его создателей, должен стать не очередным развлекательным центром, а местом отдыха, данью памяти людей, похороненных в этой земле.

В своем выступлении настоятель Донского храма **священник Иоанн Осипов** поблагодарил тех, кто принял участие в обустройстве сквера и помог воплотиться мечте перловчан. Отец Иоанн *напомнил о святости этого места, о том, что в этой земле нашли последнее упокоение офицеры и Георгиевские кавалеры, отдавшие жизни за нашу Родину.* Настоятель выразил надежду, что, гуляя по дорожкам сквера со своими детьми, жители Перловки будут рассказывать им о тех, кто погиб, защищая нашу страну, и тогда, Бог даст, вырастет не один и не два, а множество героев, кому небезразлична будет судьба родного края и его жителей. *«Сегодняшнее открытие сквера, — подчеркнул отец Иоанн, — это действительно дело любви. Я надеюсь, что оно найдет отклик в сердцах наших детей, и они будут любить и это место, и нашу страну».*

После выступлений представителей администрации г. Мытищи состоялось торжественное открытие сквера. Разрезана красная ленточка, и по новеньким, выложенным плиткой дорожкам побежали детские ножки... На лавочках присели отдохнуть и полюбоваться осенней природой представители старшего поколения. Дети и подростков были устроены спортивные эстафеты. Один из уголков сквера был отведен Донскому храму.

Стенды, ненадолго покинувшие в этот праздничный день здание духовно-просветительского центра, знакомили жителей Перловки с историей строительства и восстановления Донского храма. Макет, выполненный Михаилом Павловичем Бахметовым, позволял нагляднее представить себе внешний вид церкви, стоявшей когда-то на этом месте.

130-летие Перловки позволило коренным жителям этого края и тем, кто лишь начинает любить эту Подмосквовую землю, вспомнить о прошлом, задуматься о настоящем, получить друг друга и, главное, еще раз осознать тот бесспорный факт, что, только любя друг друга, стремясь к взаимопониманию и взаимопомощи, возможно сохранить свою малую Родину и передать любовь к ней своим детям.

Ольга Маркина

Донскому храму — быть!

Россия-матушка проснулась
И куполами зацвела,
Вновь к православию вернулась
И веру в Бога обрела.

А подвиг ратный, как и ране,
Святыми храмами воспет.
Алтарь-свидетель ждет и манит,
И закладной стоит там камень...
Увы... Донского храма нет.

Неужто так мы обнищали
Душою немощной своей
Иль против Господа восстали
«Друзья народа» ратью всей?

О Боже! Даруй им прозренья
И злобу в сердце укроти.
Кошунство, дерзкое презренья
Прости им, Господи, прости!

А мы? Уставшие, шальные
В земной погрязли суете.
Важней для нас дела земные,
Чем храм в столетней красоте.

Но верю, что найдутся силы,
Источник? — Божья благодать.
Построим храм там, у могилки,



Напутственное слово настоятеля о. Иоанна Осипова перловчанам при открытии сквера



Михаил Павлович Бахметов и выполненный им макет храма Донской иконы Божией Матери

В Перловке, где и прежде был он,
Ему там быть и там стоять!

И благодарные потомки,
В сей Божий храм когда войдут,
От сердца чистого негромко
Всех добрым словом помянут.

Н. Г. Викулин, Н. Г. Еришова, 2002 г.



Место тишины, покоя и отдыха



История рода Перловых



БЕЛООМУТ ВСТРЕЧАЕТ ГОСТЕЙ

10 сентября состоялась поездка священника Бориса Тимофеева и прихожан Донской церкви в Белоомутскую школу-интернат Луховицкого района. Эти поездки уже много лет дарят возможность долгожданной встречи и общения воспитанникам интерната и тем, кто приезжает к ним в гости.

В этот раз поездка была приурочена к началу учебного года. Директор Ольга Павловна Сурина показала гостям презентацию, в которой нашли отражение все события жизни интерната, произошедшие за последний год. Со словами напутствия к детям обратились священник Борис Тимофеев и Ольга Маркина, приехавшие сюда во второй раз, а также давний друг интерната Анна Яковлевна Мальковская.

Главным событием дня стал **молебен перед началом учебного года**, в котором участвовали все воспитанники интерната. Даже трое ребят, совсем недавно влившихся в эту дружную Белоомутскую семью, стоя впереди, со вниманием слушали священника и участвовали в общей молитве об успехе в учении и во всяком деле. По окончании молебна все приложились ко кресту. Отец Борис окропил ребят святой водой, а также окропил спальни, игровую комнату и другие помещения, на протяжении



многих лет являющиеся для воспитанников родным домом.

Самым ценным для ребят является общение, но, зная нужды интерната, прихожане Донской церкви не могли приехать с пустыми руками. На средства прихожан были закуплены канцеляр-

ские принадлежности, столь необходимые в учебе, пиломатериал для уроков столярного труда, несколько люстр, традиционные сладости. Каждый раз подарки для детей оказываются новыми и необычными. Так, в этот раз библиотека им. Кедрина г. Мытищи передала детям огромную коробку книг, собранных во время специальной акции «Книга — детям», организованной работниками библиотеки. В подарок интернату был передан с любовью оформленный фотоальбом, посвященный «Празднику последнего звонка» и дню освящения интерната. Дети также получили фотографии на память.

Директор интерната Ольга Павловна Сурина передала отцу Борису список вновь поступивших детей для молитвенного поминовения. Любовь и молитвенная память связывают Донской храм в Перловке и школу-интернат в далеком Белоомуте. Но расстояние не помеха, когда сердца стремятся друг к другу, поэтому все мы с нетерпением будем ждать новой встречи.

Мы надеемся, что с вашей помощью нам удастся привезти ребятам интересные и полезные подарки к Рождеству и Новому году.





СЕМИНАР ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

7 октября в актовом зале духовно-просветительского центра состоялся семинар «Вера и знание» для педагогов школ Мытищинского района, преподающих «Духовное краеведение Подмосковья» и «Основы православной культуры». Семинар преследует цель ознакомления педагогов Мытищинского района с богословской проблематикой в контексте современного диалога науки и религии.

Первый семинар был посвящен ключевой проблеме — христианскому догмату о сотворении мира. Собравшимися, в числе которых были преподаватели Основ православной культуры, литературы, Мировой художественной культуры, математики и др. дисциплин, был представлен доклад, проиллюстрированный мультимедийной презентацией на тему: «Библейское повествование о сотворении мира как многоплановая

икона бытия», подготовленный священником Олегом Мумриковым, кандидатом богословия, преподавателем МДА и Православного Свято-Тихоновского университета, клириком нашего храма. Полный текст доклада представлен на сайте bogoslov.ru

Учителя выразили заинтересованность в продолжении такого рода семинаров. Было решено проводить их с периодичностью раз в месяц. После доклада были заданы вопросы и высказаны пожелания о направлении дальнейшего сотрудничества. Общение продолжилось за чашкой чая, где учителя делились друг с другом преподавательским опытом, беседовали со священником о том главном, без чего преподавание «Основ православной культуры» и смежных курсов теряет свое содержание — о человеческой душе и духовных основах культуры.



РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ

С 30 сентября по 2 октября в нашем храме пребывал точный список чудотворного образа Пресвятой Богородицы «Неупиваемая Чаша», подающего особую помощь молящимся об исцелении от недуга пьянства, курения и наркомании. Образ был написан в иконописной мастерской Высоцкого монастыря города Серпухова для Уаровского храма поселка Вешки Мытищинского района. Икона сия побывала во многих Мытищинских храмах. Везде ей служили акафисты. Сотни православных имели возможность зреть образ Пречистой Богоматери и обращаться к Ней с просьбой о помощи. По благословению благочинного Мытищинского церковного округа протоиерея Димитрия Оловянного, в период пребывания иконы в храмах нашего города, проводилась совместная акция «Молодежь против наркотиков», в которой принял участие молодежный актив Мытищинского района и прихожане храмов.

В своей проповеди настоятель нашего храма, священник Иоанн Осипов, напомнил о том, что «Поклоняемся мы не дереву и не краске, поклоняемся мы именно образу, тому, что дает нам возможность взглянуть и увидеть каждому в меру сил своих, то Небо Духовное, то Царство Небесное, к которому мы должны стремиться. Иконы Спасителя, Богородицы, святых Его стараются нам показать то, что должно нам с вами обрести, тот Свет Божественный, ту благодать, которая нас посетила».

«И если кто-то из наших родных и близких заблудился, пребывает в унынии, махнул на себя рукой, то нам, главное, нужно самим не махать на него рукой, а стараться делать то, что мы можем, а там уж как Бог даст. Единственное, что мы можем сделать, — это дать человеку возможность стать ближе к Богу посредством той любви, которую к нему питаем. А любовь эта выражается нашими добрыми делами и нашей молитвой за человека. Как праведная Елисавета возрадовалась тому, что Господь сподобляет ее великой благодати, так и мы с вами, приветствуя список с чудотворной иконы Божией Матери, должны ощущать хотя бы толику этой

радости. И это самое важное, что случается с людьми, которые приходят поклониться, приложиться к тому или иному святому образу Пресвятой Богородицы. И дай Бог, чтобы это посещение нас Матерью Божией было действительно посещением сердца каждого из вас, чтобы посещение это оставило главный свой след в вашей душе — это радость от того, что Господь нас не оставляет, что Он с нами. Аминь!»

Поселок Вешки находится недалеко от Мытищ. Пресвятая Богородица ждет каждого, желающего помолиться перед Ее святым образом и приобщиться той радости, которую дарит нашей душе общение с Матерью Божией.





ПРИХОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА

4 октября в нашем приходе произошло радостное событие: **возобновила работу приходская библиотека**. Теперь каждый желающий может прикоснуться к сокровищнице святоотеческой мудрости и прочитать произведения православных писателей, почерпнуть нравственные уроки в житиях святых и узнать историю храмов и монастырей. Библиотека насчитывает **более 1,5 тысяч книг**. Благодаря трудам слушательницы богословских курсов **Светланы Крюгер**, за лето все книги были занесены в электронную базу и распределены по разделам.

Для облегчения поиска нужной книги сделано подробное тематическое деление. В нашем каталоге **37 разделов и 64 подраздела**. Раздел учебной литературы представлен 20 подразделами, что позволяет быстро найти книгу по требуемой дисциплине. Раздел «Жития святых» также содержит 7 подразделов, в том числе подраздел «Православное старчество», «Новомученики и подвижники XX века», «Святые царственные страстотерпцы». Книги раздела «Культура, литература и искусство» посвящены иконописи, а также православному взгляду на культуру, литературу и искусство.

Если у вас пока нет собственного текста Священного Писания или Молитвослова, если Вам нужен Акафист или Канон почитаемому вами святому, приходите к нам. Здесь найдут полезное чтение и те, кто делает первые шаги

в православном храме, и те, кто хочет более подробно узнать о Литургии и Таинствах Церкви. В библиотеке есть книги по краеведению, среди которых замечательная книга «**Наша Перловка**», произведения писателей-мытищинцев, в том числе в прошлом году ушедшего от нас **Юлия Андреевича Морозова**.

Одним из самых востребованных является раздел «**Детская литература**». Специально для наших юных читателей в издательстве «Белый город» были закуплены замечательные книги о жизни и творчестве Андрея Рублева, Кирилла и Мефодия, Андерсена, Шишкина, энциклопедия «Дорогами славян», книги о Богородичных иконах и древних русских городах.

Библиотека находится в здании духовно просветительского центра.

Время работы: воскресенье с 12 до 17 часов. Для записи при себе необходимо иметь паспорт.

К сожалению, пока у нас **нет библиотекаря**. Слушатели богословских курсов по очереди дежурят в библиотеке, выдают и принимают литературу у читателей. **Библиотеке очень нужен настоящий хозяин**, человек любящий книги, знающий о новинках православной литературы, умеющий посоветовать читателю необходимое именно ему издание, **владеющий компьютером и умеющий пользоваться электронной базой.**

Если вы любите книги и хотите помочь нам, мы будем рады принять вас на работу библиотекаря!

НОВОЕ НА САЙТЕ DONSLOBODA.RU

Закрываются после вечернего богослужения ворота храма, но жизнь прихода не прекращается с завершением богослужения. Порой она просто скрыта от посторонних глаз. Сайт «Донская слобода» старается помочь вам быть в курсе приходской жизни: история храма и новости прихода, объявления и расписание богослужений, фотогалерея, архив приходской газеты и многое другое доступно для каждого пользователя интернета.

Не так давно на нашем сайте появились новые разделы:

- Раздел «**Дела веры**» посвящен помощи детям-сиротам. Также здесь можно познакомиться с газетой социального служения Московской епархии «**Подвиг добрый**», которая издается по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.
- В разделе «Духовный центр» появилась страница «**Студии и кружки**», создана **страничка, посвященная фольклорному ансамблю Елены Алексеевны Краснопевцевой.**
- На странице «**Библиотека**» можно ознакомиться с постоянно пополняемым систематическим каталогом книг нашей приходской библиотеки в формате Excel.
- Страница «**Православные ресурсы в Интернете**» содержит полезные ссылки на официальные сайты РПЦ, сайты социального служения Церкви, сайты, посвященные антисектантской и реабилитационной деятельности, образовательные сайты, сайты православных молодежных изданий, познавательные и учебные православные сайты для детей, а также на сайты храмов Мытищинского благочиния. Количество ссылок будет пополняться.
- Для жертвователей и благотворителей создан раздел «**Помощь храму**», где можно распечатать готовые квитанции с реквизитами храма для перечисления пожертвования через Сбербанк или почту.

Если вы имеете опыт создания или поддержки сайтов, **если вы разбираетесь в программировании**, будем рады сотрудничеству! Ваши предложения ждем по адресу: olg4856@yandex.ru

НАЧАЛА ЦЕРКОВНОГО ПЕНИЯ

В этом году у детей нашей воскресной школы появился новый преподаватель Церковного пения – **Уварова Наталья Николаевна**. Опытный педагог, она не только продолжила с детьми традиционные занятия, но и предложила создать отдельную группу, где могли бы заниматься дети, имеющие желание не только петь на клиросе, но также:

- осваивать нотную грамоту и сольфеджио,
- учиться петь по нотам и с голоса,
- изучать традиции народного и авторского духовного пения,
- знакомиться с богослужебным пением.

В группу принимаются **дети от 6 лет.**

Дополнительно для желающих проводится **индивидуальное обучение игре на фортепиано.**

Занятия платные 1-2 раза в неделю. Подойти к преподавателю можно **в воскресенье с 12.00 до 17.00** в нижний храм святых Царственных страстотерпцев.

Телефон для справок:
8-926-837-26-34.



Тропинка к храму

ДОРОГОЙ ДРУГ!

Жизнь — это дар Божий. По воле Божией из маленького зернышка вырастает большое яблоневое дерево или колосок, по воле Божией плодятся рыбки в реках, рождаются дети. **Когда рождается человек, Бог вдыхает в него бессмертную душу.** Когда ты радуешься, горюешь или мечтаешь о чем-то, то радуются совсем не твои руки и ноги, и даже не твоя голова, — радуется твоя душа, которая однажды появившись на свет, уже никогда не исчезнет. Когда человек умирает, его душа снимает свое тело, словно одежду, которую мы оставляем на стуле перед сном. И отправляется к своему Небесному Отцу. Если сможет стать хоть немножко похожей на Него.

Скажите, на кого вы похожи? Ну,

конечно, на маму и папу — на ваших земных родителей. Это лицом. А на кого похожа ваша душа? **Есть у нас еще один отец — Небесный, который создал нас по своему образу и подобию.** Бог невидим, как невидима наша душа. Но в душе рождаются наши мысли, желания и поступки. Именно ими мы и можем стать похожими на Бога.

Какой Бог? **Бог очень добрый,** поэтому и мы давайте будем добрыми. **Бог любит все людей** — ведь все мы его дети.

Так давайте и мы будем всех любить, хотя это порой и очень трудно.

Некоторые люди кажутся нам не такими замечательными как мы сами, а иногда и вовсе — плохими. Как же полюбить всех? Об этом рассказывается в одной прекрасной сказке.



СКАЗКА ПРО ПРИНЦА ФРЕДЕРИКА

У одного короля был сын. Звали его Фредерик. Принцу было уже десять лет, а он до сих пор не умел себя вести. Его очень избаловали, потому что других детей у короля не было, а королева-мать умерла.

От природы у Фредерика было доброе сердце, поэтому ничего особенно плохого он не делал, но он просто не думал о других, никому не помогал, да и держать себя не умел: сидел развалясь, перебивал старших, брал горстями со стола, что ему хотелось, надменно говорил с придворными, а если приставленный к его особе камер-лакей чем-нибудь ему не угождал, то принц даже мог его ударить.

Вдруг король получил известие, что другой король, его сосед, созывает к себе молодых королевичей на бал. У него нет наследника и он хочет, пока жив, выбрать жениха для своей внучки, принцессы Ильзы. Кто ему понравится своим поведением и воспитанностью, того он обручит с принцессой.

— Боже мой! — вскричал король-отец. — Что нам теперь делать? До бала осталось всего десять дней! Я сам понимаю, что принц, мой сын, так дурно воспитан, что его сразу забракуют! Скорее созовите лучших учителей хороших манер, и пусть принц Фредерик учится с утра до вечера!

Главный церемониймейстер двора призвал лучших учителей, и под его наблюдением они начали один за другим говорить принцу:

— Нельзя так сидеть, нельзя так ходить, нельзя так кланяться, нельзя класть локти на стол, нельзя громко есть, нельзя свистеть в комнате... Нельзя, нельзя, нельзя!

У принца была плохая память. Ему и самому хотелось понравиться королю —

дедушке Ильзы, но он не мог запомнить все, что ему говорили. Ведь ему надо было за десять дней выучить то, что другие дети выучивали за десять лет. Только он запомнит, что надо спросить «Можно?», входя в чужую комнату, как забудет, что надо предложить стул вошедшему. Только он запомнит это, как ему говорят:

— Нельзя так стучать ногами! Нельзя так разглядывать вошедшего! Нельзя молчать, когда тебя спрашивают! Нельзя держать руки в карманах!..

— Сколько же правил я должен запомнить? — спросил принц.

— Мы их не считали, ваше высочество, — сказали учителя, — но наверняка их несколько тысяч.

Тогда принц страшно рассердился, затопал ногами и закричал, что больше учиться не будет. Все равно он не может запомнить столько правил.

Король-отец был вне себя. До отъезда оставалось уже только три дня, а поведение и манеры принца по-прежнему никуда не годились. Тогда король созвал своих министров. Было решено обратиться к одному старому-старому мудрецу и спросить его, нельзя ли сократить число правил поведения хотя бы до пятидесяти самых главных.

Мудрец на это ответил так:

— Можно сократить число этих правил до одного. Кто знает только одно это правило, знает все остальные, хотя бы число их было сто тысяч. Я научу принца Фредерика за один час.

Все удивились. Мудреца пригласили во дворец, и он сказал принцу:

— *Для того, чтобы быть не только хорошим, но и даже воспитанным, как полагается принцу, ты должен только считать, что все другие лучше тебя,*

и потому надо всех любить и уважать. Если будешь думать сначала о других, а потом о себе, то ничего не сможешь сделать плохого или неприятного, а это и будет хорошим поведением. Все правила, которые ты не смог запомнить, будут исполняться сами собой.

— Это все-таки очень трудно, — сказал принц, — как же я смогу думать, что наш шут, горбатый карлик, лучше меня? Как я могу его полюбить, когда он мне так противен? Я даже никогда не смогу полюбить моего лакея с его длинным носом, который гораздо лучше карлика!

— А ты делай вот как, — сказал мудрец, — представь, что карлик в действительности вовсе не карлик, а прекрасный принц, только его заколдовала злая волшебница. Когда ты будешь говорить с ним, ты не обращай внимания на его горб, говори не с карликом, а с принцем, который в нем заколдован.

— А лакей тоже заколдован? — спросил Фредерик.

— Да, и лакей, и все остальные, — отвечал мудрец.

Принц очень удивился и обещал попробовать.

— Только смотри, — прибавил мудрец, — никогда не отступай от этого правила. Оно действует не сразу. Если будешь его твердо помнить, и ничем не смущаться, то в конце концов сможешь снять колдовство этой волшебницы, и с тобой будут разговаривать только принцы вместо шутов и лакеев.

Фредерик побежал искать карлика. По дороге он открыл дверь и дал пройти вперед министру, который шел с докладом к королю, потом поднял платок придворной даме. Проходя по залу, полному

придворных, он громко запел, как это бывало обычно, но быстро спохватился и подумал, что это, наверное, будет неприятно другим, таким серьезным и важным людям, которые все, как сказал мудрец, лучше его. Он улыбнулся виновато и сказал:

— Простите, пожалуйста, я забыл, что я не один.

— Что за чудеса! — зашептали придворные, когда за Фредериком закрылась дверь.

А Фредерик тем временем пройдя двадцать пять зал дворца, и, встретив в двадцать шестой горбатого карлика, сказал ему: «Здравствуйте». Раньше он никогда не здоровался с ним и часто дразнил.

Шут подумал, что Фредерик и сейчас смеется над ним.

Карлик тряхнул бубенчиками своего колпака и стал, как обычно, кривляться и болтать всякий вздор. Он нарочно делал гримасы, прыгал и катался по полу, чтобы рассмешить Фредерика.

Но Фредерику совсем не было смешно, наоборот, ему было грустно. Он

старался не смотреть на некрасивое лицо шута и приказал ему встать. Шут продолжал кривляться.

«Если правда, что это заколдованный принц, то как ему, наверное, тяжело ходить в дурацком колпаке и сносить насмешки, — подумал Фредерик, — и как больно делать все эти фокусы с его горбатой спиной. Попробую заговорить с этим принцем!»

— Встаньте, пожалуйста, прошу Вас, — сказал Фредерик, — ведь я знаю, что в действительности вы такой же принц, как и я. Как это ужасно, что вам приходится быть



шутом. Мне очень стыдно, что я мучил вас. Простите меня. Я тогда ничего не понимал.

Карлик вскочил и бросил на него быстрый и умный взгляд. Он все еще не был уверен, не шутка ли это. Но Фредерик подошел, положил ему руки на плечи и ласково посмотрел ему в лицо. И тогда лицо карлика вдруг изменилось и его глаза наполнились слезами. И глаза эти были так прекрасны, так непохожи на те, которые раньше знал Фредерик, что он увидел в нем совсем другого человека. Это были глаза заколдованного принца.

Потом свет в глазах шута потух, но Фредерик уже знал, что он может загореться. Он разговорился с карликом и навсегда полюбил его. Больше он не позволял никому обращаться с горбуном жестоко. А карлик сделался самым преданным из его подданных и просто жить не мог без своего господина.

«Какя раньше не видел, какой он милый, добрый и умный!» — думал Фредерик.

И вот настал день, когда принц Фредерик с пышной свитой отправился на бал. Он уже понимал, что мудрец сказал ему правду. Поэтому он совсем переменил свое обращение с людьми. Все заметили, что он стал скромным, ласковым, внимательным, не говорил того, что могло обидеть, а, наоборот, старался каждому сделать что-нибудь приятное.

— Как хорошо воспитан принц Фредерик! — сказала принцесса Ильза, когда познакомилась с ним.

Впрочем, другие королевичи тоже были хорошо воспитаны. Они кланялись, танцевали, подносили букеты принцессе, читали ей стихи и отвечали на вопросы короля по всем правилам вежливости. Они были любезны и приятны в общении. Друг друга, однако, они не любили, а с низшими обращались свысока. Принц же Фредерик верил, что другие принцы лучше его. Поэтому он даже не надеялся, что будет выбран. «Принцесса слишком хороша для меня!» — думал он

и от души хвалил других, а когда раздавали подарки, не спешил взять самый лучший.

Старый король все это заметил. Когда он спросил внучку, кто лучше всех, она воскликнула:

— Конечно принц Фредерик! Он такой добрый, что его нельзя не полюбить!

Наверное, вы уже догадались, **что** думал мудрец, когда говорил, что каждый человек, даже самый невзрачный на вид и как будто неприятный, в действительности — заколдованный принц? Конечно, он думал о прекрасной душе, разумной и бессмертной, невидимо сокрытой в сынах человеческих.

Как ни прекрасны небо и солнце или любое творение Божие, но не благоволил Бог избрать Себе жилищем солнце, а избрал человека, призывая к покаянию неверных и даруя обильную благодать любящим Бога.

*Из книги Б. Ганаго
«Навстречу детским сердцам»,
рисунки Натальи Иванчик*



ИЗ ИСТОРИИ ДЕРЕВЯННОГО ХРАМОВОГО ЗОДЧЕСТВА

(Продолжение.)

Начало в № 2-4 за 2009 год)

Мы продолжаем знакомиться с архитектурными особенностями **шатровых храмов** как наиболее распространенным видом храмового зодчества на территории нашей страны. В старину такие храмы именовали «круглыми». Особенностью композиции шатровых храмов было решение центрального объема в виде высокой башни, иногда восьмигранной или шестигранной, с самого основания крытой высоким восьмикатным шатром (пирамидой). Центральный сруб шатрового храма кверху расширялся в виде раструба («повала»), создавая прочную опору для шатра и одновременно предохраняя стены от влаги.

Наиболее древние шатровые церкви ставились «по-круглому», т.е. восьмигранник начинался прямо от земли и чаще всего не имел фундамента. К восьмерику также пристраивались алтарь и трапезные, возводились крыльца и галереи. Без этих прирубов центральная часть напоминает башню. Очень вероятно, что внутреннее пространство шатра не было перекрыто потолком, как это наблюдается в шатровых церквях более поздней постройки XVII-XVIII веков. Ярким примером шатрового храма

«восьмерик на четверике» является **церковь Успения Пресвятой Богородицы**, построенная на берегу озера Ильмень в Новгородской области и ныне составляющая основу музея деревянного зодчества «Витославцы» в 17 км от Новгорода.

Она выделяется особенно красивыми формами алтаря, великолепным резным крыльцом, резными столбами, поддерживающими потолок трапезной и представляющими собой чудо плотницкого мастерства. Подобные столбы поддерживают потолок трапезной и в **Успенской церкви с. Кондопоги**, о которой мы говорили в предыдущей публикации и которая по своим пропорциям и красоте архитектурных форм может считаться вершиной деревянного шатрового зодчества.

Шатровая форма храмов имеет множество вариантов. Среди них следует отметить Интереснейший **трехшатровый собор в г. Кемь** (1711-1717 гг.). Он состоит как бы из трёх отдельных церквей типа «восьмерик на четверике», соединённых большой общей трапезной.

Шатровые церкви были и пятиглавыми, шатёр сочетался с другими видами покрытий. Огромный опыт русского деревянного зодчества позволял

создавать все новые и новые варианты. Однако в XVII веке этот тип пирамидальных церквей подвергся нападкам со стороны властей. В соответствии с церковными реформами, начатыми патриархом Никоном, пирамидальные крыши оказались под запретом. Вместо них стали все чаще возводить пятикупольные крыши — символ истинного православия. Среди верующих произошел раскол. Раскольники, приверженцы старой веры, бежали на север дальше от патриаршего престола в Москве, и продолжали строить свои пирамидальные церкви.

А в центральной полосе России со второй половины XVII века появляется декоративная **форма покрытия центральной части церкви «кубом»**.

Типичным образцом кубового храма является Вознесенская церковь из д. Кушерка Онежского района (1669 г.).

Только познакомившись со всем богатейшим наследием деревянного русского зодчества, мы можем перейти к разговору о замечательном духовном и материальном наследии, оставленном нам далекими предками на севере нашей страны, но об этом в следующих публикациях.

Владимир Гуральник



Успенский собор в г. Кемь, Карелия



Вознесенская церковь, д. Кушерка, Онежский район

В ПОИСКАХ НАСТОЯЩЕГО СЕБЯ

ПОМОЩЬ ДЕТЯМ



В таких городах, как Москва, очень много всего. Много хорошего и плохого. Много погони за деньгами, за комфортом, за славой. У кого-то — за правами, свободой и адреналином. И все это, по мнению многих, в поисках счастья.

Многие ли среди этих людей счастливы?

Много в Москве и тех, кто искал и нашёл счастье в другом. Тех, кто дарит любовь, старается стать лучше и делать что-то лучше, кто готов принять права, горести и свободы других. И именно они начинают испытывать себя на доброту, так как видят, это нужно именно этому одинокому малышу.

Таких людей в Москве и России уже тоже немало.

Наверное, поэтому чуть более года назад и коллектив проекта «Найди себя» решил начать помогать детям-сиротам. Правда, несмотря на то, что множество организаций и проектов давно занимаются этим, для нас это началось «с нуля». Поэтому и учились мы всему...

Нужны были средства для закупок. Нашлись компании, частные жертвователи, благодаря которым стало возможным что-то приобретать для детишек, обеспечивать материальные нужды, так как во многих немосковских детских домах потребность в играх, канцтоварах, одежде, обуви достаточно остра. Все закупки сначала складировали по квартирам, перевозили с места на место, прежде чем централизованно отправить в детские дома.

Теперь, благодаря поддержке Донского храма и его прихожан, все это делается гораздо проще и быстрее. Вот результаты по оказанию материальной поддержки.

Проведенные акции:

- Зимняя акция «Снегопад подарков». Собраны и куплены подарки на общую сумму более 170 тыс. руб. для пяти детских домов.
- Весенне-летняя акция «Ростовские детские дома». Собраны детская одежда, обувь, игрушки, игры, книги, диски, компьютеры мебель, саженцы и многое другое для 8 детских домов.
- Летне-осенняя акция «Готовимся к школе». Собраны и куплены канцтовары, учебники и рюкзаки на сумму более 140 тыс. руб. для 12 детских домов.

Но все равно остается вопрос: это ли не самое нужное для одиноких малышей? Как им лучше помочь? Конечно, самая лучшая помощь — взять ребенка в семью или в гостевом режиме общаться с ним на выходных или праздниках. Но что, если ты еще сам не вышел из детско-юношеского возраста, живешь с папой-мамой и в роли родителя себя еще не видишь, а желание как-то помочь детям есть?



Виды деятельности:

- Обеспечение художественными предметами интерьера, обувью, игрушками, канцтоварами, мебелью, предметами быта.
- Проведение спектаклей, экскурсий, игр, тренингов, мастер-классов.
- Помощь в благоустройстве территорий детских сиротских учреждений.
- Размещение информации о детях-сиротах в информационных материалах, СМИ.

Мы о многом говорили с директорами детских домов, методистами, воспитателями, что-то обсуждали с самими детьми. Вывод один — наиболее полезны для ребят программы и мероприятия, близкие к реальным условиям, или самый лучший вариант — сами эти реальные условия. Некоторые детские дома и приюты стараются иногда вывозить ребят в походы, подключать к процессу приготовления пищи или ремонту бытовых предметов, но очень часто препятствием к регулярному проведению таких «опытов» является несоответствие нормам и стандартам, когда должно быть определенное количество взрослых для ситуации «повышенной травмоопасности» или в условиях незнакомой территории, или, или...

Таким образом, даже самая близкая к реальной обстановка может превратиться в пародию. А ведь именно отсутствие адаптации детей к реальным условиям становится для них впоследствии самой большой проблемой — причиной такой ужасающей картины, когда практически единицы воспитанников детских домов более или менее нормально живут: работают, создавая семьи. Таких — всего 10%. В основном же — спиваются, оказываются за решеткой, кончают жизнь самоубийством. А ведь это тоже наши дети, тоже наше будущее!

Просто это дети, которые не знают обычной жизни, с радостями и препятствиями, трудностями и... которые труднее доверяют и любят, но готовы этому научиться. Если только делать к ним шаг. Делать его снова и снова, потому что для них гораздо труднее поверить, труднее забыть, труднее улыбнуться. Но не значит невозможно, не значит не нужно. Нам

только надо приложить больше усилий, терпения. И такие усилия очень важны, возможно, они спасут чью-то жизнь. Если есть силы совершать прыжки с парашютом, карабкаться по отвесным скалам, погружаться на глубины, возможно, есть силы и подарить внимание и заботу тому, кто в этом нуждается больше, чем скала, океан или небо.

Детские дома, которым мы помогаем:

1. Белоомутская школа-интернат VIII вида (Московская область, Луховицкий район, п. Белоомут). 38 детей от 8 до 18 лет
2. Дом детства г. Ростов, п. Петровск. 30 детей от 1 до 7 лет.
3. Детский дом г. Ростов, п. Климатино. 45 детей от 7 до 17 лет.
4. Детский социальный приют для детей и подростков «Росинка», г.Ростов. 35-45 детей от 3 до 15 лет.
5. Детский реабилитационный центр «Огонек», г.Ростов. 25-30 детей от 4 до 15 лет.
6. Детский дом «Центр духовного возрождения», г. Ростов 30 детей от 6 до 17 лет.
7. Дети-сироты (отказные) детское отделение Ростовской ЦРБ. 10 детей от 10 дней до 1,5 лет.
8. Специальный (коррекционный) детский дом для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, VII вида, № 2. (район Ново-Переделкино Западного округа г. Москвы).
9. Специальный (коррекционный) детский дом для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с отклонением в развитии № 51. (Юго-Восточный административный округ г. Москвы).
10. Дмитровский детский дом-интернат для детей с физическими недостатками «Возрождение». (Московская область, г. Дмитров).
11. Мытищинский детский дом-школа музыкального воспитания.
12. Детский дом спец. (корр.) VII-го вида, г. Переславль-Залесский. 37 детей от 7 до 18 лет.



В наших планах найти возможность приезжать в гости к немосковским детям почаще, так как ситуация у них куда более сложная — волонтеров мало или совсем нет. Надеемся, наладить информационный поток, чтобы приблизить наши «миры» друг к другу, ведь ребятам больше всего нужны семьи и люди, заинтересованные в их судьбах, общение и готовность помочь.

Мы ждем всех желающих присоединиться к нашим поездкам или помочь в сборе помощи или создании стендов, детских творческих экспозиций, фото и видеосъемке и цифровой обработке полученных материалов.

Огромную благодарность всем, кто оказывает помощь детишкам, выражают руководители и воспитатели детских домов. А сами дети шлют свои письма, рисунки, поделки и ждут нашего приезда и, возможно, своих будущих родителей!

Подробности на сайтах:

www.donsloboda.ru
www.naydisebya.ru

Наталья Дубовцева

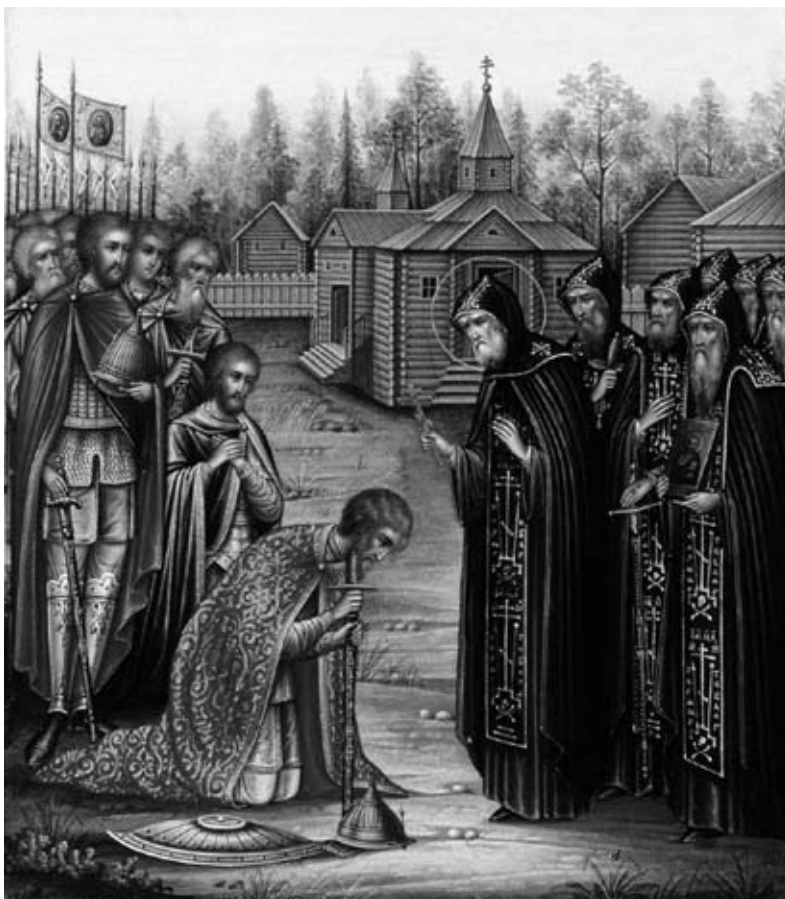
ДИМИТРИЕВСКАЯ РОДИТЕЛЬСКАЯ СУББОТА

«Если мы надеемся на Христа только в этой жизни, мы несчастнее всех человек»
(1 Кор. 15, 19).

В Евангелии мы находим множество эпизодов, которые повествуют нам о смерти, загробной жизни и воскресении из мертвых: притча о богаче и Лазаре (Лк. 16, 19-31), притча о Страшном Суде (Мф. 25, 31-46), воскрешение дочери начальника синагоги (Мф. 9, 18-25), воскрешение Лазаря (Ин. 11, 1-44), да и Сам Господь возвещал Своим ученикам, «какою смертью умрет» (Ин. 12, 33), а после предательства, издевательств и оскорблений, как повествуют нам евангелисты, последовала смерть Самого Господа нашего Иисуса Христа.

Но что произошло после страшной смерти Спасителя на кресте? Он воскрес в третий день, тем самым разрушив смерть, открыв для каждого из нас дверь в Царствие Небесное. Все Евангелие пронизано будущей обновленной жизнью во Христе, к которой призван каждый из нас, и каждому из нас надлежит много потрудиться, чтобы быть помилованными Господом и введенными в Его Царствие.

Вера в это дает возможность не отчаиваться, а твердо осознавать, что после физической смерти наступит новая жизнь, потому что Богом дано человеку не только тело, но и душа. Как говорил, свт. Василий Кинешемский, «для нас смерть — только переход в другую жизнь, более светлую, более радостную, если, конечно, мы будем того достойны. Христос воскрес, и для нас открылись врата Царства, наглухо закрытые для человека после его грехопадения. Христос воскрес и вошел... в самое небо, чтобы предстать ныне за нас пред лице Божие (Евр. 9, 24). Нам остается только следовать за Ним. Христос воскрес и дал нам новую жизнь, полную благодатных сил. Наше дело — пользоваться этими силами».



В. Гурьянов. Св. Сергий Радонежский благословляет князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву

Зная об этом, святые мученики без боязни шли на страшные страдания, а некоторые из них продолжали и во время сильных мучений проповедовать и говорить о Христе, как, например, делал святой апостол Андрей Первозванный. Кроме мучеников, нам известны и другие святые: пророки, преподобные, блаженные, благоверные князья, праведные, — и все они на протяжении своей жизни твердо верили в будущую жизнь, а на земное свое пребывание смотрели как на что-то временное, скоропреходящее. Этому они учили и всех нас.

В начале ноября все православные христиане отмечают Димитриевскую Вселенскую родительскую субботу. Давайте разберемся, почему этот день носит такое название.

«Димитриевской» эта суббота называется потому, что является ближай-

шей перед днем памяти великомученика Димитрия Солунского, приходящимся на 8 ноября. После победы на Куликовом поле, по совету и благословию преподобного Сергия Радонежского, святой благоверный князь Дмитрий Донской установил совершать вечно поминание воинов, павших в Куликовской битве. В качестве дня поминания князь установил субботу, ближайшую к дню памяти его небесного покровителя.

«Вселенской» суббота называется потому, что в этот день вся Церковь совершает сугубую (особенную, усиленную) молитву обо всех умерших христианах. Каждый православный христианин, чувствуя свой долг перед умершими, приходит в храм и просит у Господа простить все согрешения своих родных, близких, друзей и врагов. Как говорил святой правед-

ный Иоанна Кронштадтский, «для того, чтобы молитва об умерших была особенно искренней и горячей, надлежит молиться как о самом себе, как если бы мы сами страдали во страшном аде и непрестанно бы молили Господа простить нас и помиловать». Мы не знаем, какой участи удостоились те, о которых мы молимся. Молитва — это единственное, что связывает нас с ними, что может им помочь. Никакие цветы на могилах, роскошные мраморные памятники и пламенные речи ничем не могут помочь несчастным усопшим. Цветы, слезы, памятники и т. п. — это выражение нашего земного чувства, глубокой скорби об усопшем, и оно не отвергается Господом. Однако мы не должны забывать о главном — о молитве, о милостыне, о добрых делах, которые мы можем совершить в память о дорогом усопшем.



Души их во благих водворятся...

Московский подвижник XX в., святой праведный Алексей Мечев, наставляя приходящих к нему молиться об умерших, говорил, что «те, за кого мы молились здесь, при своей земной жизни, возденут свои руки ко Господу в день, когда мы придем на Страшный Суд и скажут: «Господи, помилуй!»

«Родительской» суббота называется не только потому, что в этот день мы молимся о своих почивших родителях. Слово «родительский» включает в себя и всех родственников, и всех близких людей. Наши прародители — Адам и Ева, а мы все — братья и сестры. Всех и помянем в этот день.

Почему же мы празднуем этот день именно **в субботу**? Почему не в понедельник, не в четверг, не, скажем, в пятницу? В пятницу **Спаситель** был вознесен на Крест, а **в субботу сошел во ад, чтобы вывести оттуда всех святых и праведных, находившихся там и ожидавших Христа Спасителя**. В Великую Субботу, последний день перед Пасхой, звучат слова на погребение Господа нашего Иисуса Христа; службы в этот день продолжительные и удивительно тихие, проникновенные; мало совершается пения, в основном всё прочитывается. Всё это делается потому, что соблюдается «покой великий субботаства таинственного» (Акафист о упокоении усопших, кондак 11), покой дня, когда таинственным образом воссиял свет человеку и открылись врата Царствия Небесного.

На протяжении многих столетий русские люди с особым усердием поминают ушедших в мир иной именно в Дмитриевскую родительскую субботу. Однако часто ли мы задумываемся о том, отчего день поминовения воинов, павших в Куликовской битве, стал днем памяти всех, ожидающих наших молитв за порогом земного бытия?

Известно, что поминовение усопших в такое же примерно время, то есть около Дмитриевской субботы, совершалось и в древности у многих языческих народов, в том числе и у славян. Эта суббота в ряду других родительских пользуется у русского народа особым уважением, как по удобству времени, так и по обилию в эту пору всякого продовольствия. В простонародье она нередко называлась «поминальной», «дедовой субботой», «дедовой неделей» и проводилась с большой торжественностью. По заведенному обычаю простолюдины в Дмитриевскую субботу шли на могилы своих родственников и ставили на них блины, лепешки, пироги и прочее. Затем совершали панихиды и заупокойные литии. По окончании панихид священников и весь причт оделяли блинами и пирогами, после чего обыкновенно дома выставляли обильное угощение. В этих обычаях видно взаимопроникновение языческого культа и христианских традиций. Есть и пить (особенно водку) на



И память их в род и род

кладбище христианину не подобает. Не нужно оставлять и еду на могиле, лучше отдать ее нищим.

Из любви к усопшему нужно соблюдать в порядке его могилу — место будущего воскресения. Надо особо следить, **чтобы крест на могиле не покосился**, всегда был окрашен и чист. Придя на кладбище, хорошо **зажечь свечу, помолиться** об умершем. Если есть возможность — совершить **Литию (Панихиду)**. Молитва за усопших — наша главная помощь отошедшим в мир иной. Умерший не нуждается, по большому счету, ни в гробе, ни в памятнике, ни тем более в поминальном столе — все это лишь дань традициям. **Но молитва за усопших — это долг всякого православного.**

Завершая разговор о Дмитриевской родительской субботе, послушаем наставление, которое преподается всем нам в «Акафисте о упокоении усопших», кондак 9. В этом отрывке выражается настоящее христианское отношение к земной жизни и жизни вечной: «Благословите скоротекущее время. Каждый бо час, мгновение каждого к вечности приближает. Новая скорбь, седина новая суть вестницы мира грядущего, свидетели тленности земная, яко вся мимотечет возвещают, яко Царство Вечное приближися, идеже несть ни слез, ни въздыхания, но отрадная пеня: Аллилуиа».



*Через страдания к славе Небесной.
Храм Воскресения Христова на Бутовском полигоне*

*Материал подготовила
Светлана Кирсанова*



8 НОЯБРЯ

ПАМЯТЬ ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ДИМИТРИЯ СОЛУНСКОГО

Святой Димитрий Солунский был сыном римского проконсула и жил в III веке от РХ. Родители его были тайными христианами. Во дни жестоких гонений на христиан они имели внутри своих палат, в тайной комнате, две святые иконы — Иисуса Христа и Пресвятой Богородицы, перед которыми возжигали свечи и подолгу молились. Вся их жизнь была наполнена делами христианскими: они щедро подавали нищим, помогали нуждающимся. Но одно обстоятельство омрачало жизнь этого благочестивого семейства: у них не было детей. Долго и усердно молились они ко Господу, и Господь услышал их молитву, даровав им сына, которого нарекли Димитрием. Когда мальчик подрос и стал отроком, родители научили его истинной вере во Христа, объяснили ему, насколько суетна и пагубна вера в ничтожных истуканов, которых весь языческий мир тогда называл «богами». Когда св. Димитрий всей душой вобрал христианское учение, родители, призвав священника, окрестили его.

Прошли годы, св. Димитрий стал совершеннолетним юношей. Родители его переселились в мир иной, оставив своему сыну не только наследство в виде материальных средств, но прежде всего свою христианскую веру. Когда царствовавший тогда император Галерий Максимиан, гонитель христиан, узнал о смерти родителей св. Димитрия, то призвал его к себе на царскую военную службу и за усердие назначил **проконсулом Фессалонийской области, чья главная задача состояла в обороне города от варваров и истреблении христианства**. Поручая св. Димитрию такую должность, Максимиан увещевал его беспощадно расправляться со всяким, «кто только призовет имя Распятого».

Приняв назначение, св. Димитрий вместо того, чтобы предавать смерти христиан, сам **стал** открыто **учить жителей города христианской вере и искоренять** языческие обычаи и **идолопоклонство**. Когда император узнал об этом, гневу его не было границ. **Получив известие о скорой расправе** с солунскими христианами, **Димитрий** повелел своему служителю Лупу раздать имение нищим, а сам **предался посту и молитве**. Проезжая мимо Солуни, император призвал к себе проконсула и спросил его, правда ли то, что говорят о нем? Св. Димитрий исповедал себя христианином и стал порицать языческое многобожие. **Максимиан** приказал заключить исповедника **в темницу**. Там святой молился и ограждал себя от диавольских искушений горячей молитвой к Богу.

Между тем любимым развлечением императора было смотреть на то, как силач по имени Лий, бросал людей с возвышенного места вниз на копьё. **Христианский юноша Нестор** решил погубить Лия. Он отправился к св. Димитрию



и **начал просить у него благословения выйти на состязание с силачом**. Св. Димитрий похвалил намерение юноши, ободрил его и предсказал ему как победу над Лием, так и мученическую кончину. **С помощью Божией Нестору удалось сбросить Лия на копьё**. Это вызвало гнев императора, и он приказал Нестору вместе с Димитрием исколоть копьями. В темнице **св. Димитрий удостоился явления Ангела Божия**, который сказал ему: «Мир тебе, страдалец Христов, мужайся и крепись!» На что святой отвечал: «Радуюсь о Господе и веселюсь о Боге Спасе моем!», тем самым засвидетельствовав свою готовность пострадать за Христа.

На рассвете 8 ноября воины, войдя в темницу, застали святого молящимся, но нимало не смутились и **пронзили пленника копьями**. Так предал Богу свою чистую душу св. влм. Димитрий Солунский. Верный слуга св. Димитрия **св. Лупп** взял орошенную кровью святого мученика ризу, снял с его пальца императорский перстень и также омочил его в крови. Больные стали стекаться к Луппу и получать исцеление от одного прикосновения к ризе или перстню. Узнав об этом, Максимиан

приказал отрубить Луппу голову. Так Господь удостоил мученического венца и слугу св. влм. Димитрия.

Тело св. великомученика Димитрия **было выброшено на съедение диким зверям**, но солунские христиане взяли его и тайно предали земле. При императоре Константине над могилой была возведена церковь. Сто лет спустя, при строительстве нового храма, на месте ветхого **были обретены нетленные мощи св. мученика**.

С VII века при раке великомученика **начинается чудесное истечение благовонного мира**, в связи с чем святой получает именование Мироточивого.

С именем св. Димитрия связаны первые страницы русской летописи. Когда вещей Олег разгромил греков под Константинополем в 907 г., «убоялись греки и говорили: это не Олег, но св. Димитрий послан на нас от Бога». Русские воины всегда верили, что находятся под его особым покровительством. **В старинных русских былинах св. Димитрий изображается русским по происхождению** — так сливался этот образ с душой народа.

ТРОПАРЬ ВЕЛИКОМУЧЕНИКУ ДИМИТРИЮ СОЛУНСКОМУ

Велика обречеє в ведах тѣ поворника вселенная, страстотерпче, языки побеждающа, якоже ѹбо Ливиевѹ низложил еси гордыню, и на подвиг дерзновенна сотворив Нестора, тако, святче Димитрие, Христу Богу молися даровати нам велию милость.



ПЕТЕРБУРГ ПРАВОСЛАВНЫЙ

Второй год в течение летних каникул богословских курсов в нашем храме проводится Царский лекторий. Мы знакомимся с жизнью и житием Святой Царской Семьи нашего последнего императора Николая II, стремимся постичь его подвиг. Это не так просто для нас, прошедших советскую школу, ибо нет фигуры, более обоганной, более преданной и предаваемой до сего дня своим народом, чем Император Николай II. Ложь эта так глубоко проникла в наши «обольщенные души» (выражение святого Патриарха Тихона), что с нею даже православному человеку приходится бороться в том числе через постижение реальной истории, что стало возможным только в последние годы.

По окончании занятий нынешнего года мы решили посетить места, связанные с жизнью и мученической кончиной Царской Семьи.

Сначала мы направились в Петербург, нашу северную столицу, город, где родился, жил и царствовал последний русский Царь, откуда начался путь Святой Семьи на Голгофу.



Троицкий собор Александро-Невской лавры

Связавшись с паломническим центром Санкт-Петербургской епархии «Собор», мы сказали, что задачи у нас — необъятные: за два дня хотим познакомиться и с «Петербургом православным», и местами, связанными с жизнью Святой Царской Семьи. Что отраднo: нас не только поняли, но и осуществили задуманную нами «необъятность».

В 5 часов утра 12 сентября (день перенесения мощей Св. Александра Невского) наш поезд прибыл в Петербург. На вокзальной площади нас уже ждал автобус, который к шести часам доставил нас в **Свято-Троицкую Александро-Невскую лавру**, на храмовый праздник. До ранней службы — еще час, и мы смогли осмотреть этот огромный, величественный храм-дворец.

Мощи Св. Александра были вынесены из-под сени и установлены в центре Собора. На солее, справа от Царских врат, стояла большая икона Царской Семьи. В храме было еще несколько икон Св. Царя Николая II и Царской Семьи. Из экономии времени мы не могли остаться на позднюю, архиерейскую службу, застали только торжественный момент ее начала: в Собор торжественно

вносили большую икону Императора Николая II. Как в былые, лучшие, времена: в Собор вошел Император, и служба началась!



Часовня Ксении Петербургской на Смоленском кладбище

Пока мы ехали из Лавры в **Иоанновский монастырь к мощам св. прав. Иоанна Кронштадтского**, наш экскурсовод Тамара провела обзорную экскурсию, ибо проезжая по Невскому, мы увидели и Аничков дворец, где прошло детство будущего Императора Николая II, и дворец, подаренный Великой Княгине Елизавете Федоровне, Казанский и Исаакиевский соборы, Дворцовую площадь, Зимний дворец... Наконец, проехав через Дворцовый мост, мы попали на стрелку Васильевского острова с ее знаменитыми Ростральными колоннами. Миновав еще один мост (мост Строителей), въехали на Петроградскую сторону, где на р. Карповке и возвышается монастырь, возведенный Всероссийским батюшкой Иоанном. Отреставрированный, он сверкал во всем своем благолепии. Приложившись к мощам, мы успели застать еще часть праздничной службы (день Александра Невского особо отмечается во всех храмах Петербурга). После осмотра монастыря и обеда мы отправились дальше.

Миновав еще один мост, мы оказались на Васильевском острове, где находится еще одно святое место,



Мозаика храма Спас на Крови

только благодаря опыту экскурсовода. Так, проезжая со Смоленского кладбища по набережной лейтенанта Шмидта, мы посетили **Успенский храм Подворья Оптиной пустыни**, что не вошло в наши планы. Просто Тамара сказала: «В этот храм нельзя не зайти. И не только потому, что это мой приходской храм». Она оказалась права. Как-то сразу мы почувствовали особую благодать, что позволило одной паломнице, человеку явно не церковному, сказать: «Сюда я, наверное, начала бы ходить постоянно...» Церковь, возведенная в 1897 г., восстанавливается медленно и очевидно: тщательно. Уходить не хотелось. И каждый про себя отметил: «В следующий раз... обязательно!»

Как ни удивительно, таких **жемчужин** оказалось в этот день много. И каждая из них была — уникальна. Взять хотя бы **Храм Спаса на Крови (Воскресения Христова), возведенный Императором Александром III на месте, где был смертельно ранен террористами его отец, Император Александр II**. Он расположен в историческом центре города на берегу канала Грибоедова, рядом с Михайловским замком, Конюшенной площадью, неподалеку от Марсова поля, Летнего сада.

После посещения великолепных храмов-дворцов — Троицкого собора Александро-Невской лавры, Исаакиевского

которое не может не посетить православный паломник. Это — **Смоленское кладбище, где в специальной часовне покоятся мощи Блаженной Ксении Петербургской**. Теплый, солнечный сентябрьский день как нельзя лучше помог нам проникнуться особой святостью этого места. Не спеша прошли мы по старому кладбищу, по именам на надгробиях узнавая известных исторических и церковных деятелей. Остановились мы у могилы недавно

прославленной **Марии ГАГЧИНСКОЙ**, калеки, принявшей мученическую смерть от большевиков.

Первый день нашего паломничества мы провели в самом Петербурге. Если перечислить только храмы, в которых мы побывали, то задним числом удивляешься, как можно было успеть? Тем не менее никакой спешки не было, каждый храм глубоко запечатлевался в сознании и в сердце. Конечно, это оказалось возможным



На святой Вырицкой земле



и Казанского соборов — знаменовавших, по замыслу Петра I, мощь и величие православной Империи, особым воодушевлением проникаешься, входя в храмы, архитектура и иконопись которых возвращают нас в нашу родную, древнюю Москву. Таков именно Спасна-Крови, будто уже Александр III испытал ностальгию по московским, ярославским храмам XIV-XVII вв. Девятиглавый главный храм-памятник напоминает собор Василия Блаженного. Даже колокольня, завершенная куполом, похожа на колокольню Ивана Великого в Московском Кремле. Войдя внутрь храма, вы поражаетесь не меньше. Если бы Спасна-Крови не был храмом, он был бы музеем мозаики. Подсчитано, что площадь мозаики составляет 7.065 кв. метров, это крупнейшая коллекция в Европе. Иначе говоря, *не* мозаичного пространства на стенах, колоннах, куполах — нет. Разумеется и иконы, выполненные в древнерусской манере, тоже мозаика. Александр III, что очевидно, вложил в замысел этого Храма столько души и любви, что ее ощущаешь и сто лет спустя.

Переполненные впечатлениями, мы уже направлялись на ночлег в Новодевичий монастырь, расположенный в черте города, на Московском проспекте. В этот момент наш экскурсовод сказала, что по пути есть еще один храм, не увидеть который — просто невозможно. В Никольский морской собор мы приехали как раз к помозанию. Великолепный храм-дворец, некогда принадлежавший морскому ведомству, и сегодня несет эту службу: на его стенах на вечное поминовение были написаны имена моряков, погибших на подводной лодке «Курск». Характерной деталью петербургского барокко, щедро обрамленного позолотой, было убранство алтаря. Стоя в очереди на помазание, мы могли видеть мощные, золоченые архангельские крылья над Престолом...

* * *

И еще одно: **во всех храмах Петербурга**, которые мы посетили, включая храмы-дворцы, на почетных местах мы видели большие иконы Царской Семьи и отдельно Святого Царя Николая II. Так нынешний православный Петербург, некогда «обольщенный» и превращенный в «колыбель революции», приходит к покаянию.

ВТОРОЙ день нашего паломничества начался также с незапланированной экскурсии. До отъезда из монастыря мы успели побывать в еще одном, в своем роде единственном, монастырском Казанском храме и на монастырском кладбище (полностью уцелевшем в годы лихолетья!). Именно на этом кладбище хотел быть похороненным Ф. М. Достоевский, но средств на это у семьи не хватило. Похоронен он был за счет Церкви в Александро-Невской Лавре.



Ворота Федоровского городка

Воскресное утро было таким же солнечным и погожим. Начался день с загородных поездок. Мы направлялись к Серафиму Вырицкому. Многим знакомо житие этого святого, равно как и место его последнего земного пребывания. Вырица в климатическом отношении считалась пригородным курортом Петербурга. Именно здесь, по рекомендации врачей, провел последние 16 лет своей жизни (+1949) практически лежачий старец. Как и предсказывал преподобный Серафим Вырицкий, ни один дом в поселке во время войны не пострадал, ни один солдат, ушедший на войну, не погиб...

В небольшом дворе храма рядом с часовней Преподобного — два ряда

могил: похоронены здесь те, кто был наиболее близок иеросхимонаху Серафиму. Из этого тихого двора, утопающего в цветах, обрамленного высокими соснами, уходить не хотелось: наверное это свойство всех благодатных мест, отмеченных жизнью святых. И еще казалось, что здесь всегда лето, либо, как в тот день, — мягкая, погожая, золотая осень.

...Последнее место нашего паломничества — Царское Село. Здесь, как и задумали, мы посетили места, связанные с жизнью святой Царской Семьи. Александровский дворец, — место, где семья Императора Николая II прожила 22 года. Драматичнейший момент: мы подходим к воротам, у которых 9 марта 1917 г.



Федоровский Государев собор в Царском селе



Кабинет Николая II в Александровском дворце Царского села

остановился автомобиль с арестованным уже под Псковом Царем. К нему в автомобиль не побоялся сесть только генерал-адъютант Долгоруков (который вместе со своим Государем пройдет путь к Голгофе и будет расстрелян большевиками в Екатеринбурге немного ранее Царской Семьи)...

Александровский дворец на реставрации, но левый флигель, где и были расположены комнаты и кабинеты Императора и Императрицы, — открыты для посещения. Будто специально для нас. Какой простой, скромный, человеческий быт семьи, воистину чуждой роскоши и помпезности! А знаменитая лиловая гостиная Императрицы, о которой столько написано, оказывается, совсем не большая — 25-30 кв. метров...

Сохранилась комната, где выставлены мундиры Государя, как шефа многочисленных, в том числе и иностранных полков. А вот **тот самый красный мундир гусарского полка**, в котором Николай II венчался, на котором, по его приказу, сделана внутри нашивка: «Хранить вечно».

Особенно нас поразил кабинет Государя. Несмотря на бомбежки Второй мировой войны, во время которых Александровский дворец очень пострадал, кабинет Государя сохранился совершенно нетронутым. Здесь все подлинно. Описать впечатление от увиденного очень трудно. Будто вошли (посмели войти) в святая святых. Впрочем, Слава Богу, все-таки не вошли: нам позволили постоять только на небольшом пятачке при входе в кабинет. Деловой стиль, все удобно для работы и для отдыха (полукруглый диван в углу). Деревянная обшивка панелей и потолка (вот оказывается откуда пошла эта мода!) А вот и немного личного: на одной стороне кабинета в тон темного дерева панелям —

балкон (типа «хоры»). Дверь из него ведет в кабинет Императрицы.

От посещения этих комнат, от спокойной речи православного экскурсовода (которого нам, конечно же, послал Бог!) возникло щемящее чувство вины. Здесь **по праву** жил Русский Царь, его Семья. Люди, духовная высота которых для нас недосягаема: они пальцем не пошевелили, чтобы спасти себя от разнузданной, распропагандированной солдатни. Не чувствуя за собой вины, они просто предали себя Богу...

Из Александровского дворца мы пошли в Государев Феодоровский собор, построенный практически на личные средства Государя к 300-летию Дома Романовых (1913 г.) для воинских частей Царской охраны, а также как домовый для Царской Семьи (нижний — в честь Преподобного Серафима Саровского).

В самой идее создания Федоровского Собора и комплекса построек Федоровского городка отразилась стремление русской души Царя-Мученика иметь хотя бы небольшой уголок собственно Руси в имперском Санкт-Петербурге. Было решено, что новый собор в царской резиденции должен быть построен по образцу Благовещенского собора в Московском Кремле, который был домовой церковью первых Романовых.

20 августа 1912 г. величественный Федоровский собор был освящен.

...Весной 1991 года Феодоровский Государев собор передан Русской Православной церкви. С 15 января 1992 года совершаются богослужения в нижнем, а с 29 августа 1996 года — в верхнем храмах.

Рядом с Федоровским собором, на другой стороне небольшого пруда мы увидели... небольшую, можно сказать миниатюрную древнерусскую крепость, которая называется «Федоровский городок». В плане он представляет собой

неправильный треугольник площадью 2,5 гектара, образованный каменной стеной с башнями по углам. Изначально он предназначался для проживания в нем причта Федоровского храма. Здесь и дом для священников (Белокаменная палата), и дом для причетников (Желтая палата), Трапезная с квартирой ктитора, дом дьяконов, здание канцелярии и другие постройки.

Сегодня Федоровский городок также передан Русской Православной Церкви и постепенно начинает приобретать прежний вид. Патриарх Московский и Всея Руси Алексей II в 1994 году благословил создание на базе архитектурного комплекса «Федоровский городок» Патриаршего подворья для духовно-просветительского центра Русской Православной церкви, включающего в себя резиденцию Патриарха Московского и Всея Руси в Санкт-Петербурге.

Этот мини-кремль под Петербургом, о существовании которого мы и не знали, нас поразил. Реставрация его далека от завершения. Когда мы увидели щель копики для пожертвований на реставрацию, то, не стовариваясь, выстроились в очередь, чтобы положить и нашу малую лепту. Очень уж захотелось, чтобы древнерусская крепость в Царском Селе скорее возродилась.

* * *

Из Царского Села за час до отправления поезда на Москву мы приехали на вокзал. А через полчаса после отправления поезда, когда мы не миновали еще пригородов, — разразился ливень. Будто только и ждал, когда мы покинем Петербург. Этому явлению природы мы поразились не меньше, чем двум погожим солнечным дням.

Светлана КОЛОСОВСКАЯ



Памятник Николаю II в Царском селе



КРЕСТНЫЙ



Автор — клирик Донской церкви, священник Иоанн Тунгусов

Как ценно, важно, спасительно для только-только входящего в церковь человека — неофита — встретить на своем жизненном пути доброго, отзывчивого на чужую боль, мудрого наставника, который бы много лет как духовный штурман вел бы своего воспитанника правильным и спасительным курсом по бурному житейскому морю.

Об этом мы говорим с Анной Александровной, умелой хозяйкой большого сада. У нее и в доме чистота, порядок, каждая вещь на своем месте, — хотя ей уже далеко за семьдесят, но её энергии могли бы позавидовать молодые.

— Здесь, в Тарасовке, служил когда-то давно отец Алексей. Он был старенький. У него, когда он служил, на голове была красивая, полукруглая шапка — митра, еслия не ошибаюсь, называется. И он, вероятно, был в большом духовном сане.

Помолчала и продолжила:

И вот однажды дома никого не было. А уже шла война. Мне тогда уже исполнилось где-нибудь одиннадцать лет. Да, не больше. И вдруг я решила, что должна креститься. Хотя мне по этому поводу и на эту тему никто ничего не говорил... Сама я решила что пойду и окрещусь — не знаю почему, — вот неожиданно-негаданно пришла такая решимость.

Она какое-то время сидела молча, будто видя те события далекие, как наяву.

— К соседям пошла, к Аксентьевым. И попросила одолжить мне 30 рублей (большие деньги по тем временам).

Я уже даже немного подзабыла. Помню ясно: тройка точно была. В общем, они особо не спорили со мной, и деньги мне дали. И я пошла...

Её прервал кашель.

— Пришла я в церковь. Еще шла служба. Священник этот молебен совершал. Я к нему так несмело, волнуясь, подошла. И чуть заикаясь, говорю: «Батюшка, я хочу креститься». Былая решимость куда-то убежала, словно ее и не было.

Поправила чуть съехавший набор платок.

— И он сказал: «Вот когда закончится служба, ты ко мне и подойди. А сейчас иди в домик. Он стоит около храма. И матушкам скажи, что я велел нагреть водички, чтобы окрестить ребенка». И я к ним пошла. И сказала то, что мне наказал священник... Служба закончилась, и он ко мне подошел, взял за ручку и повел.

— В домик? — спросил я.

— Да. Привел меня в этот домик, велел раздеться и начал совершать таинство, потом сказал, чтобы я залезла в купельку, читал, помазывал меня миром, — и совершил мое крещение... Ничего меня не спросил: кто я? откуда? Почему пришла одна? Одно только сказал: «Я теперь буду твоим крестным отцом. А вот матушка Акулина (там было две матушки, и он на одну из них показал рукой) будет твоей крестной матерью».

Она помолчала.

— И отец Алексей добавил: «Деточка, приходи ко мне». И я к нему туда бегала. В Тарасовку. Это отсюда километров пять. И он мне, я помню, давал что-то такое почитать. А после службы со мной беседы проводил. Рассказывал о Боге. Так он меня вводил в курс дела. Ведь я до этого ничего не знала. Потому что у нас в семье отец был военный, да и партийный. А тогда строго было с этим делом, и вообще с крещением. И офицерам строжайше запрещалось крестить детей. А если их начальство узнавало — сразу увольняло со службы. Всё в глубокой тайне должно было происходить.

Посмотрела на ходики настенные.

— Ой, надо бы смородину полить. Ну ладно, попозже сделаю... И как-то раз я прихожу в церковь, а матушка Акулина горько, навзрыд, плачет. И, увидев меня, говорит: «А батюшку нашего забрали. Он сейчас находится в лагере под Загорском, в лесу. И я его там навещаю, как могу, конечно. Часто не получается

у меня к нему приходиться... А он, отец Алексей, прозорливый. Пошла я на прошлой неделе к нему, понесла сухарики.

Кашель остановил ее снова.

— И ко мне, в лесу, подбежала стая волков. Но в тот момент не себя жалко было, а сухарики, которые несла батюшке. И я легла на эти сухарики, волки понюхали меня и... ушли все, ничего у меня не забрав, даже не укусили. А когда я пришла в лагерь отец и говорит: «Что, матушка, тебя чуть волки не съели? А ты сухарики-то для меня берегла. Себя-то ты не пожалела, ведь схрумкать волки запросто могли». Вот какой батюшка у нас прозорливый. И, конечно, только по его молитвам я жива осталась...»

В ее глазах показались слезы.

— И в этом лагере, под Загорском, наш отец Алексей и погиб... Без всякого сомнения, из-за меня. Ребенок сам пришел креститься, а он, в то время, не имел на это права. Вот как в те суровые годы зажали духовенство... И кто-то, скорее всего, донес. И батюшку, почти сразу же, арестовали. В лагере, под Загорском, и погиб... И я всю жизнь считаю себя виноватой перед ним...

Она плакала горько и не стыдилась своих слез, которые проделали блестящие дорожки через все ее скорбное, худощавое лицо.

— Конечно, это я погубила такого благородного, редкого по своей доброте, батюшку. Не мог он ребенку отказать. И конечно, если бы он отправил меня обратно и не покрестил, то я бы никогда в церковь больше не пришла. Он бы меня раз и навсегда отлучил от Храма. И отец Алексей это очень хорошо понимал. И он не сказал: «Нет, девочка, сейчас я не могу». Даже ценой своей жизни...

Она молча теребила небесно-голубого цвета кончики платка своего кашемирового.

— А как его фамилия? — спросил я.

— Не знаю.

— Пожилой очень?

— Седой. Небольшого роста. Навидлет семидесяти. Взгляд добрый и в то же время пронизательный. Он служил еще до Николая Николаевича Морозова... Такая вот горькая история моего крещения. И я вот всю жизнь, каждый день, молюсь всегда о нем, и о матушке Акулине. Ведь это мои духовные, так сказать, наставники. Крестный отец. И крестная мать.

Она снова закашлялась.

— Бывало тяжело. Голод был. Приду в церковь, и она всегда что-нибудь даст. Сухарики ли, или кусочек просфоры. Да и отец Алексей всегда тоже старался мне дать покушать что-то.

— Конфеты?

— Что вы? Никаких конфет тогда я и не видела. Хлебушка немного или кусочек сахара, — это было редкостью.



РАССКАЗ

Больше ничего и не было... Один раз он мне дал тонкую, небольшую книжечку и сказал: «Пожалуйста, береги и смотри не потеряй». И вот я шла с ней, — а дело было летом, — и под платьем ее засунула. Думала: вдруг мальчишки ее отнимут? Иду по мосту с этой книжечкой, глядь, а она по воде и плывет. Она упала и ветер ее унес своим резким порывом.

— И как же вы поступили в этой неожиданной ситуации?

Рванулась на берег, — вообще-то воды я не боялась и плавала хорошо. Бросилась за ней сразу же. Она, конечно, вся по листочку разлетелась. Начала ее достать такую пораненную. Собрала всю. Просушила. Прогладила. Подклеила где надо. Но все-таки видно было, что она плавала...

— Читать-то можно?

Можно, но, конечно, видно, что пострадала книжечка. Ну и я по этому волновалась. Места себе не находила, не знаю прямо что делать. И вот я пришла к отцу Алексею, никакая от всех переживаний. И говорю: «Батюшка, на, вот такая беда



случилась. Не уберегла, хоть и крепко держала. И как она вылетела до сих пор не знаю... В воде оказалась, ветер ее отнес и разорвал по листочку». И всё ему рассказала. А он так по-доброму улыбнулся, погладил меня по голове: «Ну, деточка, не волнуйся. И особенно не расстраивайся. Ничего страшного не произошло. Книжечка цела — и хорошо. Но даже если бы и пропала, всё равно не надо нервы себе поднимать». Так батюшка меня утешил. И я вскоре успокоилась. Но я поняла одну интересную вещь: что очень стараешься сберечь, то обязательно... пропадет.

Мы вышли в сад.

— Мои владения, — не без гордости сказала Анна Федоровна и, довольная, улыбнулась.

Солнце устало клонилось к горизонту, но из последних сил ему все-таки удавалось подкрашивать своим прощально-оранжевым закатным светом и мощные стволы яблонь, слив, вишен, с их крепкими ветвями и сочными листьями; и старенькими деревянный дом, выкрашенный голубой краской; и невысокий, чуть покосившийся сарайчик со скамейкой около него; и воткнутые в землю вилы с лопатой; и кусты черной и красной смородины... Было довольно тихо и как-то торжественно-спокойно на душе.

И — только ветер волосы теребил, будто играя.

ХРАМ НУЖДАЕТСЯ В ВАШЕЙ ПОМОЩИ

Дорогие братья и сестры!

В настоящий момент в нашем приходе ведутся большие строительные работы. Заканчивается переоборудование храма-часовни Серафима Саровского из летнего в зимний храм. В скором времени богослужения в нем будут совершаться круглогодично. Недавно были закончены ремонтные работы в Троицком храме. В настоящий момент достраивается храм в воинской части на ул. Колпакова, также приписанный к нашему приходу. Богослужения в храме совершаются уже второй год, но храм до сих пор не освящен, так как не закончена его внутренняя отделка. В храме пока сооружен временный фанерный иконостас. Мастера-резчики ведут работу над изготовлением иконостаса, который, надеемся, с вашей помощью, обретет свое постоянное место в храме вмч. Георгия Победоносца. Освящение храма предполагается к 65-летию победы в Великой Отечественной войне. Однако приход не располагает столь значительной суммой, которая требуется для оплаты работ резчиков.

Мы остро нуждаемся в вашей материальной поддержке!

Сообщаем реквизиты храма для перечисления пожертвований.

Спаси вас Господи!

Расчётный счёт **40703810140260100046**
 Банк **Сбербанк России ОАО г. Москва, ОСБ 7810**
 Корр. счёт **3010181040000000225**
 БИК **044525225**
 ИНН **5029038077**
 КПП **502901001**

Получатель **Местная православная религиозная организация Прихода Донской церкви г. Мытищи Московской области**

Назначение платежа: **Пожертвования от _____**

Учредитель и издатель:
 Донская церковь
 г. Мытищи (поселок Перловский)
 Московской епархии
 Русской Православной
 Церкви

Дорогие братья и сестры!
 На страницах газеты, которую Вы держите в руках, содержатся священные имена, названия и изображения. **Просим Вас не использовать ее в хозяйственных целях.** Если она стала Вам не нужна, то отдайте ее тем, кому она может быть интересна или принесите в храм.

Редакция газеты «Донская Слобода» будет рада любой форме сотрудничества. Ваши предложения, замечания, статьи присылайте по адресу: **141014, Московская обл., г. Мытищи, ул. Селезнева, д. 32**
 Тел: (498) 582-96-70 [Http://www.donsloboda.ru](http://www.donsloboda.ru)
 E-mail: olg4856@yandex.ru

Редакция:
 Главный редактор:
 священник Иоанн Осипов
 Ответственный редактор:
 Ольга Маркина
 Корректор: Татьяна Глущенко
 Художник: Елена Ситникова
 Верстка: Михаил Алимпиев